

Pragmoon

MARTIN MYŠIČKA

JAK MELOU BOŽÍ MLÝNY

**MALÝ PRŮVODCE
VÍNEM**

KAŽDÉ VÍNO
MÁ SVŮJ PŘÍBĚH

KARDIOCHIRURG JAN PIRK

"KAŽDÝ SPRÁVNÝ MUŽSKÝ BY
MĚL UMĚT HRÁT MARIÁŠ"

Hudební divadlo
Karlín

MUZIKÁL

**100% ZÁRUKA
VRÁCENÍ PENĚZ**

PŘI NEUSKUTEČNĚNÍ VAŠEHO PŘEDSTAVENÍ BĚHEM LÉTA

Retro muzikál
FILIPA RENČE A ZDĚŇKA ZELENKY

REBEL LOVE



Premiéra ČERVENEC 2021

www.hdk.cz

Hlavní mediální partner

Prima

BLESK

Frekvence **1**

POVÉ LÉTO

PVA
EXPO PRAHA

MUZIKÁLOVÁ KOMEDIE
**SESTRA
VAKOČ**

V HLAVNÍ
— ROLI —
**LUCIE
BÍLÁ**

HUDBA
**ALAN
MENKEN**

PŮVODNÍ TEXTY
**GLEN
SLATER**

LIBRETO
**CHERI STEINKELLNER
& BILL STEINKELLNER**

SISTER ACT is presented through special arrangement with Music Theatre International (MTI).
www.MTIshows.com



Partneři Hudebního divadla Karlín

kolykde

space4you

INTERVIEW

EKLIVZV

THINK ART

WELLA

DERMACOL

Majkap.net

sodastream

VENKOVSKÝ
VAJBAR

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA



Vítáme Vás v další epizodě pořadu, o který nikdo nestál, který nese název "co dělat, když republika nežije". Pravidelnými hosty jsou zmatená vládní opatření, doufající v to, že si tentokrát veřejnost nakloní, mladíček Covid-19, který se stále ještě nevyrovnal s nechtěnou popularitou, kultura v řetězech, marně škemrající o nějaké ty volnější ruce a hladoví podnikatelé, kterým již docházejí všechny před pandemií nakradené miliony.

Co se změnilo od posledně, co jsme se společně sešli nad hrnkem po domáčku vyrobeného mojitá? Vlastně nic. I proto jsem si dovolil ten ironický úvod, protože se toho zkrátka moc nezměnilo. Jistě, čísla se lepší, proočkovanosť také a už jsme si dokonce mohli zase dát věci do čistírny (tedy, předpokládám, v době vydání tohoto čísla zase může být všechno jinak). Ale obecně jsme pořád ještě bez možnosti nějaké smysluplné venkovní zábavy, o možné podpoře oblíbených podniků nemluvě. Jediné dobré, co z posledního roku vzešlo,

že jsme mohli docenit to, jak je dnešní společnost, minimálně v rámci "osobního vyžití", vlastně na podobnou věc dobře připravena. Možnost propojit se online, streamovací služby s neustálým přísunem nového materiálu, technicky ohromující hry, které zabaví ne na desítky, ale stovky hodin, knihy, hudba... zkrátka a dobře, jakkoli bych nerad relativizoval současnou situaci, nežijeme v době, v níž by byl lockdown úplně nesnesitelný. Představte si prožít podobnou situaci před 25 lety, kdy byl ještě internet v plenkách a nové filmy jsme při troše štěstí sehnali v pirátské černobílé kopii na VHS s jednohlasným dabingem. To by asi rok v izolaci probíhal úplně jinak (a v jiném tempu).

Jakkoli si tak možná připadáme, že prožíváme nejhorší období vůbec, mohlo to být upřímně ještě mnohem horší. A snad už se blíží ono pověstné světlo na konci tunelu. Tak třeba příště.

S vidinou lepších zítřků...

šéfredaktor *Tomáš „th“ Chvála*



Žádná složitá gesta.

Přírodě pomůže, když jednoduše přejdete
na PREekoproud. Ruku na to.

preekoproud.cz

PRE EKOPROUD

KULTURA:

Filmy a seriály	8
Hry	12
Divadla	18

ROZHOVORY:

Jiří Lábus	22
Martin Myšička	24
Matěj Pardus	34
Jan Pirk	42

TÉMA:

Svátky	38
Český produkt 2021	50
Vyrobeno u nás:	
- Don Franko	32
- Tradiční brambůrky z Teplic	58
- Budvar 33	62
Tipy na vinařství	64
- Vinařství Holakovský	68
Tipy na výlety	72



REDAKCE
 šéfredaktor: Tomáš Chvála
 Matouš Voldřich
 Barbara Veverková
 Michaela Dufková
 redakce@pragmoon.cz

GRAFICKÉ ZPRACOVÁNÍ
 Barbara Zelená
 fotograf: Nina Pešlová

OBCHODNÍ ODDĚLENÍ
 Obchodní ředitel:
 Lukáš Buriánek
 burianek@pragmoon.cz
 Obchodník:
 Michaela Kšandová
 Roman Sobota

SOCIÁLNÍ SÍŤE
 Barbara Zelená
 f@pragmoon
 i@pragmoon

KOREKTURA
 Monika Štásková

WEB
 Karel Zavadiš

DISTRIBUCE
 SPACE 4U

Časopis není volně prodáván.
 Distribuován zdarma na vybraných místech.

Registrace: MK ČR E 19383

VYDAVATELSTVÍ
 Fiestis s.r.o.
 Sokolovská 44, Praha 8
 www.pragmoon.cz

Tel.: +420 223 011 218

Vydavatelství neodpovídá za
 obsah zveřejněné propagace.

MERKUR CASINO



4x V PRAZE

www.merkur-casino.cz  



MERKUR
CASINO

MINISTERSTVO FINANCÍ VARUJE: ÚČASTÍ NA HAZARDNÍ HŘE MŮŽE VZNIKOUT ZÁVISLOST!
ZÁKAZ ÚČASTÍ NA HAZARDNÍCH HRÁCH A REGISTRACI OSOB MLADŠÍCH 18 LET.



Další měsíc, další várka online tipů na nové filmy a seriály. Naštěstí. Zatímco na sedačky v kinech se práší (a bohužel ještě nějakou dobu bude), alespoň to vyhecvalo streamovací služby, aby pořádně šláply do obsahu. Dokonce i amazonské Prime Video konečně nekašle na český trh a začalo svou nabídku lokalizovat. I když dost zvláštním způsobem, protože něco má jen titulky a něco jenom dabing (a tím myslím opravdu jen dabing - originální stopa suše absentuje). Je prostě fajn, že když už nikam nemůžeme, nastěhovala se nám slušná porce zábavy do obývacích pokojů. Kdyby ne, asi by nám z toho všeho dávno hráblo.

th.



SERIÁL, Netflix, Akční / Sci-fi, Tvůrci: Steven S. DeKnight
Hrají: Josh Duhamel, Ben Daniels, Leslie Bibb, Elena Kampouris, Matt Lanter, Andrew Horton, Mike Wade, Tenika Davis

Oficiální popis nové netflixovské superhrdinské show nezní extra lákavě: "První generace superhrdinů se skoro sto let starala o to, aby byl svět v bezpečí. To samé se teď očekává od jejich dětí." Už chcete znuděně listovat na další stranu. Být vámi bychom trochu zabrzdlili. V první řadě je předloha z pera Marka Millara, autora Kingsmanů, Kick-Ass a Wanted. A jako tvůrce si vzal tuhle adaptaci na starost člověk, co dal Netflixu výborného Daredevila. To už podle nás zní dost lákavě na to, abyste dali Jupiter's Legacy šanci.



FILM, Netflix, Drama / Thriller / Krimi, Režie: Joe Wright
Hrají: Amy Adams, Gary Oldman, Julianne Moore, Wyatt Russell, Anthony Mackie, Brian Tyree Henry, Jennifer Jason Leigh

Anna Foxová žije sama, uzavřená ve vlastním světě. Ze svého domu nevychází, dny tráví popíjením vína, sledováním starých filmů... a špehováním sousedů jak z klasického filmu Alfreda Hitchcocka. Jednoho dne se do domu přes ulici přestěhují Russellovi, na pohled normální rodina. Jenže pak Anna zahlédne něco, co neměla. Její už tak nejistý svět se začne rozpadat a na povrch vypluje šokující tajemství. Co je pravda? Co představuje? A kdo je v nebezpečí? Jedno je jisté: nikdo a nic není takové, jak se na první pohled zdá.



I AM ALL GIRLS

SERIÁL, Netflix, Krimi / Thriller / Drama, Režie: Donovan Marsh
Hrají: Deon Lotz, Brendon Daniels, Mothusi Magano, Erica Wessels, Hlubi Mboya, Israel Matseke-Zulu, Ben Kruger

Netflix nám nadělil minimálně jeden fantastický detektivní seriál (MINDHUNTER: Lovci myšlenek) a nespočet vynikajících dokumentárních show podle skutečných případů. Nově se mezi elitu pokusí zařadit show I Am All Girls, která má celkem nadějný (leč nikterak extrémně originální) základ - vyšetřovatelka zvláštních zločinů spojí síly se sériovou vražedkyní s cílem zlikvidovat syndikát obchodující a dětmi a zjišťující dětskou prostituci. Silné téma, potenciálně silné postavy. Uvidíme, zda z toho tvůrci vytěží i silný seriál.



P!NK: ALL I KNOW SO FAR

FILM, Prime Video, Dokumentární, Režie: Michael Gracey
Účinkují: Pin, Carey Hart, Willow Sage Hart

Americká popová zpěvačka, textařka a příležitostná herečka P!nk se rozhodla v době pandemie připomenout živou hudbu a vše, co s ní souvisí, prostřednictvím dokumentu P!nk: All I Know So Far. Tématem je její sedmé koncertní turné Beautiful Trauma, které uspořádala od 1.3. 2018 – 2.11. 2019 v rámci vydání stejnojmenného alba. Dokument mimo jiné chce ukázat to, jak slavná zpěvačka kombinuje rodinný život s tím pracovním a také se podíváme na přípravu na akrobatické kousky, jimiž je Pink proslulá.



KOMINSKÉHO METODA

SERIÁL, Netflix, Komedie / Drama, Tvůrci: Chuck Lorre
Hrají: Michael Douglas, Alan Arkin, Sarah Baker, Ashleigh LaThrop, Emily Osment, Graham Rogers, Melissa Tang

Stárnutí není lehké a dvakrát tolik to platí pro Hollywood. Sandy Kominsky (Michal Douglas) má doby herecké slávy dávno za sebou. Nyní už nehraje a místo toho vyučuje ve své vlastní herecké škole. A chodí mu tam samí noumové. Ještěže má alespoň po ruce pár přátel, kteří ho udržují při čtění. Kominského metoda od tvůrce legendárního sitcomu Dva a půl chlapa dostane na konci května třetí a současně finální řadu. Pokud jste zatím o tuhle fantastickou komediální sérii nezavádili, je na čase to napravit.



THE UNDERGROUND RAILROAD

SERIÁL, Prime Video, Drama, Režie: Barry Jenkins
Hrají: Thuso Mbedu, Joel Edgerton, Aaron Pierre, Chase W. Dillon, Amber Gray, Sheila Atim, William Jackson Harper

Cora je otrokyně na bavlníkové plantáži v Georgii, kde lidé žijí v příšerných podmínkách. Coře se vede ještě o něco hůř než většině ostatních, tuto mladou ženu odvrhla i černošská vesnice. Caesar, otrok, kterého pání nedávno přikoupili, vypráví Coře o podzemní železnici a přesvědčí ji k riskantnímu útěku na sever. Podzemní železnice není jen krycí název pro síť tajných cest, dráha má opravdovou fyzickou podobu. Coru a Caesara odváží na sever zchátralý nákladní vagon, který hluboko pod povrchem země táhne parní lokomotiva.



CASTLEVANIA

SERIÁL, Netflix, Animovaný / Akční, Tvůrci: Warren Ellis
Mluví: Richard Armitage, James Callis, Alejandra Reynoso, Theo James, Adetokunboh M'Cormack, Jaime Murray

Drákula a jeho poskoci vnášejí mezi lid strach a úzkost. Nelítostně zneužívají místní, kteří tak zažívají nelehké časy. Řešením je vzdor, ale to vůči Drákulovi dokáže jen málokdo. V takové chvíli je proto potřeba zachránce, jenž vnese světlo a řád do chaotické temné doby. Zachránce, jaký se postaví Drákulovi a ukončí jeho krutovládu jednou provždy. A tím končí i mizerné adaptace videoher. Tahle je totiž oficiálně výborně hodnocená. A jestě je to anime. Co chtít víc?



ROCKY SLAVÍ 40

FILM, HBO Go, Dokument, Režie: Derek Wayne Johnson
Účinkují: Sylvester Stallone, John G. Avildsen, Carl Weathers, Talia Shire, Burgess Meredith, Burt Young, Garrett Brown

Dokument zachycuje neuvěřitelný příběh Sylvestera Stallona, který se vydává na epickou cestu s cílem přivést k životu slavný příběh amatérského boxera Rockyho Balboa. Jedna z nejpopulárnějších filmových sérií celé generace přináší kultovní příběh chudého italského imigranta, který se s odvahou a neochvějností snaží dosáhnout amerického snu. Vyjma nového dokumentu na HBO Go dorazí také všech šest dílů původní série a oba Creedové (kdyby měl někdo chuť si tuhle ságu celou zopakovat).



SOLOS

SERIÁL, Prime Video, Drama / Sci-fi, Tvůrci: David Weil
Hrají: Anthony Mackie, Morgan Freeman, Nicole Beharie, Uzo Aduba, Anne Hathaway, Helen Mirren, Dan Stevens

Amazon se skutečně snaží, aby trochu vyvážil válku streamovacích médií. Nová mini-série Solos je toho důkazem. Hvězdně obsazená sedmidílná antologická série bude zkoumat hlubší význam lidského spojení, kdy je vše prozkoumáno pohledem jednotlivce. Půjde o jedinečné příběhy založené na postavách, které jsou viděny každý z jiné perspektivy a vyobrazeny v jiném čase. Ač izolované, vždy je něco propojuje. A s takovým obsazením rozhodně chceme vědět co.



PHYSICAL

SERIÁL, Apple TV+, Drama / Komedie, Tvůrci: Annie Weisman
Hrají: Rose Byrne, Geoffrey Arend, Ashley Liao, Lou Taylor Pucci, Rory Scovel, Paul Sparks, Carlos Antonio, Ian Gomez

Physical se odehrává uprostřed křehkého slunečného plážového ráje v 80. letech v San Diegu. Sheile Rubin je žena v domácnosti, která podporuje svého chytrého, ale kontroverzního manžela. Bojuje také se svými osobními démony souvisejících s tím, jak sama sebe vidí, ale jen dokud nevskočí do světa aerobiku. Zpočátku je závislá na samotném cvičení, ale poté objeví způsob, jak spojit tuto nově nalezenou vášň s podnikáním. Výsledkem bude podle tvůrců pěkně černá komedie. Už kvůli Rose Byrne bychom tomu dali šanci.



ARMÁDA MRTVÝCH

FILM, Netflix, Akční / Horor / Sci-fi, Režie: Zack Snyder
Hrají: Dave Bautista, Ella Purnell, Ana de la Reguera, Garret Dillahunt, Omari Hardwick, Tig Notaro, Hirojuki Sanada

Zack Snyder si po napravené vlastní verzi Ligy spravedlnosti odběhl k Netflixu, aby pro oblíbenou streamovací službu natočil zombie flák Armáda mrtvých. Příběh nás zavede do Las Vegas, kde vypukla zombie apokalypsa a skupinka žoldáků se ozhodne vstoupit do karanténny zóny, aby provedla tu nejodvážnější loupež v historii města. Snyder se tímhle kouskem vrací ke kořenům (Pamatujete ještě na Úsvit mrtvých, ne?), tak doufáme, že mu tahle opakovka vyjde.



KYSLÍK

FILM, Netflix, Drama / Sci-fi / Thriller, Režie: Alexandre Aja
Hrají: Mélanie Laurent, Mathieu Amalric, Marc Saez, Malik Zidi, Eric Herson-Macarel, Cathy Cedra, Pascal Germain

Hrdinkou nového napínavého snímku francouzského režiséra Alexandra Aja, který se u diváků zapsal jako expert na brutální horory (viz Hory mají oči nebo Piraña 3D), je mladá žena v podání Melanie Laurent (Hanebný pancharti). Ta se zničehonic probudí v kryogenní komoře, aniž by věděla, jak se tam dostala. A bude se z ní muset dostat ven dřív, než jí dojde kyslík. Jednoduchá zápletka slibující pořádně infarktovou podívanou. Tak snad filmu nedojde rychle dech...

PE3NY
INTERNET TELEVIZE TELEFON

**INTERNET BEZ ZÁVAZKŮ
OD 200 Kč MĚSÍČNĚ
S RYCHLOSTMI DO 1/1 GB/S**

PRO UPLATNĚNÍ PŘEDEJTE TENTO KUPON PŘI INSTALACI NAŠEMU TECHNIKOVÍ

**VYSTŘIHNĚTE SI
INTERNET + 90 TV
PROGRAMŮ NA 6 MĚSÍCŮ ZDARMA**

VÍCE O AKCI 6 MĚSÍCŮ INTERNETU ZDARMA NALEZNETE NA

WWW.PE3NY.NET



HOBO: TOUGH LIFE

Vítejte v Praslavi. Měste sice fiktivním, a přesto dobře známém. Jeho uličky jsou totiž překvapivě věrnou kopií matičky Prahy, konkrétně známějších míst z centra (viz na titulce Hlavní nádraží a nechalně proslulý Sherwood) a blízkého Žizkova.

Jak je to dlouho, co jste zažili u hry opravdovou výzvu? A nemyslím tím teď hardcore obtížnost, která vás chce přinutit rozmlátit ovladač. Představte si situaci, že se probouzíte do světa, který vzdáleně znáte. Uličky jsou povědomé, lidé mluví vašim jazykem, chápete, v jakém těle jste se ocitli. Ale jak co opravdu funguje a jakým směrem se můžete/musíte vydat, to vám žádná ručička v rohu obrazovky neukáže. Tady jste pěkně sami za sebe. Během minuty můžete skončit v pěkném průšvih. Takový je život v Praslavi. A podobně jako v tom skutečném se učíme sérií omylů. Tvrdých a nekompromisních. Ale zároveň motivujících.

Hobo: Touch Life od českého studia Perun Creative je totiž ohromně promyšlenou a komplexní hrou, jejíž mechanismy se naučíte intuitivně a čím lépe v tom umíte chodit, tím dál chcete dojít. Za každým rohem se totiž může ukrývat nějaký nový příběh, který může hráče dovést až na pomyslný trůn.

Jde o zajímavý a dost drzý koncept, protože se nepodobí. A možná by mi nepřišel tak opojný, kdybych město, které s láskou kopíruje, tak dobře neznal. Ale opravdu, tohle smrdí Prahou. Doslova. A pokud jste si někdy položili otázku, jaké je to žít v naší "matičce" na ulici, hra vám podá přímo vyčerpávající odpověď. S nadsázkou by se dalo říci, že tohle je takový český Cyberpunk 2077. Výrazně menší, bez velké hvězdy a mediálního humbuku, ale s tak hutným genius loci, že se to vidí málokdy. A k tomu jde o vážně dobré a v mnoha ohledech inspirující RPG. Berte, než skončíte na ulici.

th.



Perun Creative
Adventura / RPG
Český dabing / titulky
PC
Vydání v ČR: 13. 4. 2021

RETURNAL

Housemarque
PS5 exkluzivita

Narušte pravidelný cyklus chaosu na neustále se měnící mimozemské planetě v nové akční roguelike střílečce. Spojujte střípky hrdinčiných vzpomínek a pomozte jí s hledáním odpovědi v cizím prostředí. Sbírejte emzácké technologie a zajistěte si do dalších cyklů stále lepší schopnosti. Temná krása rozpadajícího se světa všude kolem vás je napěchována výbušnými překvapeními a oživena strhujícími vizuálními efekty. Od riskantních přestřelek, přes hrozné zvraty, po průzkum neuprosných prostředí. To vše v dokonalém balení, které naplno využívá schopností PlayStation 5.



RESIDENT EVIL VILLAGE

Capcom
PS4 / PS4 Pro / PS5, Xbox One / Series, PC

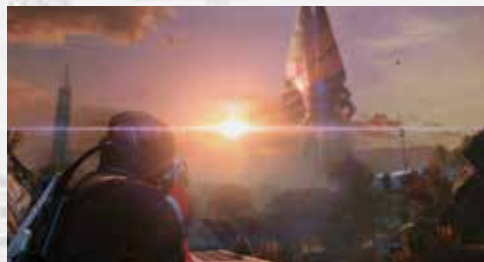
Resident Evil Village se odehrává několik let po sedmém dílu (Resident Evil 7 Biohazard). Ethan Winters a jeho žena Mia konečně nachází klid po hrozných událostech, které zažili na farmě rodiny Bakerových. I přes to, že zahodili svou minulost za hlavu, objeví se starý známý Chris Redfield, jehož akce vedou Ethana až do tajemné zasněžené vesnice. Hra opět běží na RE Engine a využívá sílu konzolí nové generace. Jako poděkování a oslavu 25. výročí série obsahuje Resident Evil Village přístup k multiplayeru nazvaném Resident Evil Re:Vers.



MASS EFFECT LEGENDARY EDITION

BioWare
PS4 / PS4 Pro, PS5, Xbox One / One X / Series, PC

Jedna osoba může zachránit lidstvo před obrovskou hrozbou. Prožijte legendu o komandérovi/komandérce Sheppard/ové v této fanoušky opěvované trilogii vycházející v nové remasterované verzi v rámci Mass Effect: Legendary Edition pro Xbox, PlayStation i počítače. Edice obsahuje všechny tři hry (bez multiplayeru) a jejich DLC + promo zbraně, zbroje a další balíčky. Vše remasterované a optimalizované ve 4k. Mezi aktualizace patří zdokonalené modely, shadery, efekty, osvětlení, hloubka pole a zvuk v plném rozlišení.



BIOMUTANT

Experiment 101
PS4 / PS4 Pro, Xbox One / One X, PC

Svět očekávané nové značky Biomutant je zasažen přírodní katastrofou a otrávený olej se dostal na povrch a znečistil Strom života, který svými pěti kořeny dává život celé planetě. Pro záchranu Stromu života je potřeba zbavit každý jeden kořen nákazy olejem a porazit monstra okupující jejich okolí. Celý svět je pak rozdělen na 6 kmenů, z nichž ale používá polovina si přeje zachránit Strom života a další 3 mají své vlastní plány. Hra je věrna žánru a tak si můžete upravit svého hrdinu k obrazu svému.



NINJA GAIDEN MASTER COLLECTION

Team Ninja

PS4 / PS4 Pro / PS5, Xbox One / Series, PC, Switch

Nostalgická, ale nadčasová vysokorychlostní akční série Ninja Gaiden přichází na nové konzole, takže se fanoušci mohou těšit na rychlé a plynulé bitky s hrůzostrašnými protivníky. Kromě Ryu Hayabusa jsou hratelné také 4 ženské postavy: Ayane, Rachel, Momiji a Kasumi. Spáruj oblíbené postavy a přepínej mezi postavami během bitev. Většina dříve vydaných herních režimů a DLC kostýmů pro každý titul je součástí této kolekce. Kromě Ryu Hayabusa má každá z ostatních postav na výběr také mnoho různých kostýmů, což umožňuje akční bitky v oblecích podle tvého výběru.



RATCHET & CLANK: RIFT APART

Insomniac Games

PS5 exkluzivita

Proskákejte se s Ratchetem a Clankem řadou dimenzí. Zlý robotický císař dobývá mezidimenzionální světy a Ratchetova a Clankova dimenze je další na řadě. Oprašte nehorázné předimenzované zbraně oblíbené dvojky a nastavte dimenzionálnímu kolapsu stopku dřív, než bude pozdě. Prostřílejte se domů s pomocí arzenálu výbušných zbraní, mezi nimiž nechybí rychlopalná pistole, zastříhávací rozprašovač či třesbomba. Vznášejte se nad městskými scénériemi, vliňte plnou rychlostí do soubojů a prohánějte se dimenzemi s využitím nových udělatek popírajících fyzikální zákony.



MARIO GOLF: SUPER RUSH

Camelot

Switch exkluzivita

Mario se kromě neustálého zachraňování princezen věnuje také mnoha sportům. Ve hře Mario Golf: Super Rush se náš známý italský instalatér se svými přáteli utká na greenu v krásném prostředí Houbičkového království (Mushroom Kingdom). Nový díl série Mario Golf přináší spousty vylepšení, pohybové ovládání a příběhovou kampaň. Ovládat Super Rush můžete díky tomu nejen "klasicky" pomocí tlačítek, tak díky pohybovým senzorům v Joy-Con ovladači, který tak uchopíte jako golfovou hůl.



WE ARE FOOTBALL

Winning Streak Games

PC

Jako manažer a trenér ve hře We Are Football budete čelit nejnovějším trendům ve světě fotbalu a prožívat lesk a bídu se svým oblíbeným klubem. Úplně poprvé tato moderní hra na fotbalového manažera nabízí i režim ženského fotbalu se všemi stejnými funkcemi a mnoha jedinečnými herními prvky. Kvůli zajištění a dodržení té nejvyšší kvality ve všech herních režimech byla hra We Are Football vyvinuta se zkušenými veterány fotbalového managementu, jako jsou Gerald Köhler, Rolf Langenberg a Dirk Winter.



SUBNAUTICA: BELOW ZERO

Unknown Worlds Entertainment

PS4 / PS4 Pro / PS5, Xbox One / Series, PC

Oceňované studio Unknown Worlds Entertainment konečně přináší očekávaný návrat do světa 4546B se hrou Subnautica: Below Zero. Ponořte se do mrazivého podmořského dobrodružství na vzdálené mimozemské planetě. Rok v příběhu po originální Subnautice vás Below Zero vyzývá k přežití v ledových biomech nad i pod povrchem. Čekají vás řemeslné nástroje, správa zásob, a hlavně rozluštění další kapitoly příběhu a hledání odpovědí. Jen si hlídejte hladinu kyslíku...



DUNGEONS & DRAGONS: DARK ALLIANCE

Tuque Games

PS4 / PS4 Pro / PS5, Xbox One / Series, PC

Dark Alliance postaví hráče před nejlegendárnější monstra světa Dungeons & Dragons. Zmrzlí obři, Beholdeři, Bílí draci - seberte odvahu a sílu, doplňte zásoby, zbucujte svou družinu a vydejte se vsádit této dosud neviděné výzvě. S až čtyřmi přáteli budete moci vyrazit do nehostinného světa v dynamické kooperaci plné výbušných soubojů v reálném čase. Devastující komba a nezastavitelná monstra, něco takového slibuje zábavu na hodně dlouhých večerů.



propagační sdělení

DLUHOPISY E-FINANCE CZ

ZAJIŠTĚNÉ ZÁSTAVNÍM PRÁVEM K NEMOVITOSTEM

- ✓ Investice od 50 000 Kč
- ✓ Dvouleté dluhopisy
- ✓ Roční úrok 4,1 % po celou dobu investice
- ✓ Úrok vyplácený jednou ročně
- ✓ Možnost předčasného splacení

4,1 %
ROČNÍ ÚROK

Koncern e-Finance, a.s. v současnosti spravuje investice do nemovitostí v hodnotě přesahující 1 miliardu korun. Investiční strategii e-Finance je investovat prostředky získané z dluhopisů do nákupu a výstavby rezidenčních a komerčních nemovitostí v atraktivních lokalitách České republiky. Portfolio investic najdete na www.e-finance.eu.

Zastavovaný areál zámku Račice v rámci dluhopisového programu e-Finance CZ čítající pozemky o výměře přes 50 000 m², nemovitosti a zámek Račice v celkové hodnotě uveřejněné na adrese www.e-finance.eu/zajistene-dluhopisy.



INVESTUJEME DO NEMOVITOSTÍ JIŽ 20 LET



Objednání dluhopisů: www.e-finance.eu nebo ☎ +420 515 555 555

Česká národní banka schvaluje prospekt dluhopisů pouze z hlediska toho, že splňuje normy, které ukládá nařízení (EU) 2017/1129. Konečné podmínky a prospekt dluhopisů schválený ČNB naleznete na www.e-finance.cz/dluhopisy-informace.



PŘEDNÁŠKA, Místo: Zoom
Čt 20. 5. 2021 18:00
Vstupné: Dobrovolné

Tento webinář si klade za cíl podpořit terapeuty při práci s hubnoucím člověkem. Nenahrazuje však živového specialistu, ale zaměřuje se na ty oblasti hubnutí, se kterými lze pracovat terapeuticky. Ve snaze zhubnout lidé mění své stravovací návyky a zařazují více pohybu, nezřídka však opomíjejí psychickou stránku věci. Petra Mocová se zaměří na nejčastější chyby při hubnutí, na emoční jení, všímavé jení a na zvládání vnějších podnětů.



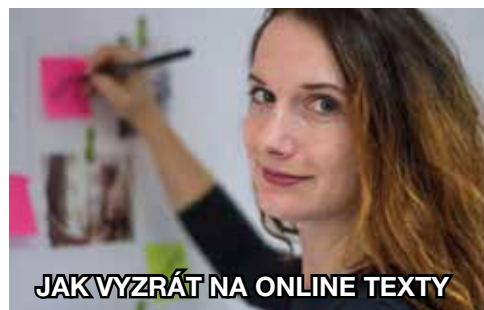
PŘEDNÁŠKA, Místo: www.campuj.online
St 19. 5. 2021 19:00
Vstupné: Zdarma

Komunikace dálničního charakteru by se v budoucnu mohla stát zklidněnou městskou třídou. Prozatím tudy však nadále proudí desetitisíce aut denně. Co s tím? Jaké úpravy lze realizovat v krátkodobém horizontu a okamžitě tak začít zlepšovat situaci místních? Součástí večera bude také diskuze nad kapacitou Městského okruhu a tzv. Průmyslovým polokruhem, který by mohl zpříjemnit čekání na jeho dokončení. Reč bude i o Jižní spojce. Dotazy lze klást pomocí aplikace slido.com pod heslem #campujonline.



DIVADLO, Místo: Divadlo v Dlouhé – Online
Čt 20. 5. 2021 20:00
Vstupné: 100–300 Kč

Záznam autorské inscenace tandemu SKUTR, inspirované literárními texty, filmy i hudbou, a především vzpomínkami a zážitky všech zúčastněných. Jedná se o derniéru a tedy poslední možnost tuto inscenaci vidět. Červený dům je prostor. V tomto místě se ocitáme my, naše vzpomínky, myšlenky, ale i postavy dávných příběhů. Přicházíme ohmatat prostor červeného domu. Přicházíme, odcházíme a něco nalézáme po předešlých a něco zas zanecháváme následujícím.



PŘEDNÁŠKA, Místo: Dorazí e-mailem
St 2. 6. 2021 08:30
Vstupné: 550 Kč

Webinář „Blogování a copywriting – jak vyzrát na online texty“ se zaměří na to, jak využít texty k dlouhodobému budování osobní či firemní značky. Na workshupu se účastníci dozví, jak vyzrát na správnou techniku webového copywritingu, i když třeba ve slohovkách úplně neexcelovali. Společně s lektorkou Martinou Žilkovou se podívají zblízka na anatomii webových textů, se kterými se člověk nejčastěji setkává. A poví si také, co při psaní (ne)funguje a proč a jak nejlépe rozehrát duet kreativity a správné techniky psaní.



MUSICA ORBIS PRAGUE FESTIVAL

KONCERT, Místo: www.musicaorbis.com

19. 6. – 20. 6. 2021

Vstupné: € 70

Tradiční Koncertní cyklus Musica Orbis 2021 musel být letos kvůli nepříznivým podmínkám zrušen. Nakonec ale jeho pořadatelé našli alternativu ve virtuálním prostoru. Musica Orbis Prague Festival proběhne proto o víkend 19. a 20. června 2021 v online variantě. V sobotu je na programu úvodní ceremoniál, poslech nahrávek všech účastníků a online prohlídka pražských památek. V neděli se koná workshop s Dr. Mitchell a nakonec vyhlášení výsledků, předávání cen a živý koncert. Vystoupí kapela ExperiPent.



PSYCHOPATI MEZI NÁMI

PŘEDNÁŠKA, Místo: Dorazí e-mailem

Čt 27. 5. 2021 18:00

Vstupné: 290–350 Kč

Radkin Honzák se kromě jiného zabývá problematikou psychopatů, a na tohle téma bude zaměřená i jeho přednáška. Psychiatr během ní nabídne přiblížení k této specifické osobnosti, se kterou se je těžko možné naladit na stejnou vlnu a jíž její vrozené schopnosti předurčují k tomu, aby se snadno dostávala na horní příčky společenského žebříčku. Klíčovou vlastností psychopatů totiž je, že neprožívají pocit strachu. Jejich prožívání, hodnocení, uvažování a jednání je tedy pod vlivem této odlišnosti.



KURZ DĚJIN UMĚNÍ ONLINE: DADAISMUS A SURREALISMUS

PŘEDNÁŠKA, Místo: YouTube

Út 18. 5. 2021 18:00

Vstupné: 70 Kč

Avantgardní směry dadaismus a surrealismus si svou neotřelostí, sarkasmem, fikcí a humorem podmanily kulturní uměleckou scénou 20. století. Kam až byli schopni zajít dadaisté se svými díly, aby podryli názory ortodoxního akademismu? Přednáška Kurzu dějin umění mimo jiné odhalí, nakolik surrealisté popustili uzdu své fantazie při malování obrazů, které se měly opírat o nové poznatky psychoanalýzy. Před vysíláním časem přednášky účastníkům na e-mailovou adresu dorazí privátní odkaz na YouTube kanál galerie.



CAMPING S ONDŘEJEM CIHLÁŘEM: KAROLÍNA HUBKOVÁ A ADAM SCHEINHERR

PŘEDNÁŠKA, Místo: www.campuj.online

Út 18. 5. 2021 19:00

Vstupné: Zdarma

Tramvaj nebo metro? Auta nebo kola? Nebo nejraději pěšky? Další talk show, ve které se diskutuje s odborníky, politiky, vizionáři i občany o architektuře, metropoli či jejích plánech, bude o dopravě. Herec a režisér divadla Vosto5 Ondřej Cihlár se tentokrát bude bavit s tramvajačkou Karolínou Hubkovou nejen o tom, že na tramvaj se neběží, ale čeká. A s druhým hostem, náměstkem pro dopravu Adamem Scheinherrem, probere změny, které ovlivní cestování po Praze. Řeč bude také o Drážní promenádě nebo o 9 nových cyklostezkách.

**Divadlo Na Maninách, Letní scéna**

22.5. - amfiteátr Mikulov, 18 a 19.6. - zámek Sychrov
 26. a 27.6. - zámek Konopiště, 3.7. - hospital Kuks
 17.7. - zámek Mělník, 13.8. - zámek Opočno

Jedna z nejslavnějších a nejoblíbenějších oper v exkluzivním provedení předních českých pěvců, pojata jako komorní drama lásky a zrady na pozadí dvou světů - přírody a světa lidí. Toto nastudování Dvořákovy opery v originálním doprovodu klavíru a harfy si klade za cíl zdůraznit mimořádné libreto Jaroslava Kvapila. V tomto neobvyklém uvedení si posluchač najde i ty nejjemnější nuance geniálního díla. Účinkují Tereza Mátllová, Peter Berger, Daniel Hůlka nebo Ester Pavlů.

**Divadlo Na Maninách, Letní scéna**

21.5. - amf. Mikulov, 19.6. - zámek Třeboň, 2.7. - hospital Kuks
 24.7. - zámek Sychrov, 25.7. - zámek Mělník
 31.7. - zámek Jindřichův Hradec, 14.8. - zámek Opočno

Pustý ostrov uprostřed oceánu. Na něm osamělý trosečník čekající na záchranu. Dočká se jí? A jaký je jeho skutečný příběh? Román Robinson Crusoe spisovatele Daniela Defoa patří ke skvostům světové literatury a nyní se dočkává i své původní české muzikálové podoby. Strhující příběh o nezlomné síle lidského ducha, zoufalém boji o přežití a nekonečné věrné lásce. Účinkují Daniel Hůlka, Šárka Vaňková, Elis Ochmanová, Ivana Jirešová, Marian Roden, Miroslav Hrabě a další...

**Divadlo Kalich, 17.5., 14.6. a 30.7.2021**

Hvězdné léto, Mahlerovy sady 1, Praha 3
 Cena vstupenek: 499 - 799 Kč

Herecká legenda Iva Janžurová si jako inscenaci ke svému významnému životnímu jubileu příhodně vybrala výtečnou francouzskou komedii, která nabízí opravdu mimořádnou hereckou příležitost v podobě postavy velké hvězdy pařížského divadla a filmu Joce de Guérande. Ta se doma chystá na odjezd do televizního studia, neboť na programu bude přímý přenos galavečera na její počest. Už je vlastně na odchodu z bytu, téměř všechno připraveno, jen ještě musí spustit novou bezpečnostní roletu na terasu...

**Divadlo Kalich, 7.6 a 2.8.2021**

Hvězdné léto, Mahlerovy sady 1, Praha 3
 Cena vstupenek: 499 - 949 Kč

Vtipná parodie pro dva herce v mnoha úlohách - jsou kapitánem, cestujícími, lodí, ledovcem, hrají, zpívají, tancují a snaží se přežít. Naprosto výjimečné příležitosti pro výjimečné herce nabízí s velkým nadhledem, ale i se spoustou hlubších témat podaná rekonstrukce potopení nejslavnější lodi světa. Text Johna Fiskeho slavil úspěch už u sousedů na Slovensku, kam ho přivedl jeho velký fanoušek Milan Lasica. Na českou divadelní scénu se dostává poprvé. V hlavních rolích excelují Filip Blažek a Miroslav Vladyka.



Shanti
Royal

immersion
PRAHA



*Svěřte své tělo a mysl péči,
která Vám navrátí rovnováhu.*

Praha 2, Odboří 263/2
(roh Myslíkové 22)
Nové Město, Praha 2
+ 420 777 323 400
[www. Shantiroyal.cz](http://www.Shantiroyal.cz),
info@shantiroyal.cz





ÚSPĚŠNÉ FILMOVÉ TITULY NA JEVIŠTI ŠVANDOVA DIVADLA

Š

vandovo divadlo aktuálně připravuje hned dvě premiéry titulů, které mnozí znají i z filmového plátna. Jedná se o černou severskou komedii

o střetu dobra a zla ADAMOVA JABLKA s Robertem Jaškówem a Jacobem Erftemeijerem v hlavních rolích. Druhou novinkou je hra podle kultovní předlohy na pomezí severské detektivky, upířské romance a psychologického dramatu s názvem AŤ VEJDE TEN PRAVÝ. Ústřední dvojici ztvární Denisa Barešová a Oskar Hes.

ADAMOVA JABLKA

Uvedení červen 2021

Farář Ivan ve všem vidí jen to dobré a nepochybuje, že Bůh stojí při něm. Proto pro něho není problém na své faře poskytnout útočiště pro osoby ve výkonu alternativního trestu i osoby hledající čisté oporu a útěchu. Sejde se tu velmi svérázná společnost: spravedlnosti se domáhající terorista, těhotná alkoholička a obtloustlý kleptomán. Záhy navíc přijíždí další obyvatel – neonacista Adam. Na něj však Ivanovy promluvy neplatí a Adam se rozhodne, že faráře donutí přiznat si pravý stav věcí – uvidět zlo a připustit, že ten, kdo po Ivanovi jde, není Satan, ale Bůh sám.

Režie: Jiří Pokorný, **Hrají:** Robert Jašków, Jacob Erftemeijer, Bohdana Pavlíková, Matěj Anděl,

David Punčochář, Miroslav Hruška, Jiří Čapka, Tomáš Červinek, Nikos Engonidis, Marek Frňka

AŤ VEJDE TEN PRAVÝ

Uvedení červen 2021

Dramatizace švédského románu proslaveného úspěšným filmem mísí drsné hororové scény s nadčasovou love story a na jeviště přináší neokoukaný hororový žánr. Oskar je osamělý chlapec, kterého ve škole šikanují. Žije s matkou v paneláku na kraji města. Eli je mladá dívka, která se přistěhovala naproti. Nechodí do školy a přes den nikdy neopouští byt. Jejich vyděšenost je k sobě přitahuje a jejich přátelství se stává den ode dne bližším, zatímco sousedstvím otřásá série vražd...

Nejbližší reprízy: 16. a 17. 8. 2021, Režie: Jan Holc, **Hrají:** Oskar Hes, Denisa Barešová, Tomáš Petřík, Jan Grundman, Marie Štípková, Jacob Erftemeijer, Tomáš Červinek, Petr Buchta, Matěj Anděl

ml.

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, Praha 5, 150 00

Tel.: +420 257 318 666

www.svandovodivadlo.cz

Švandovo divadlo na smíchově



Daniel Hrbek

SMRT MU SLUŠÍ

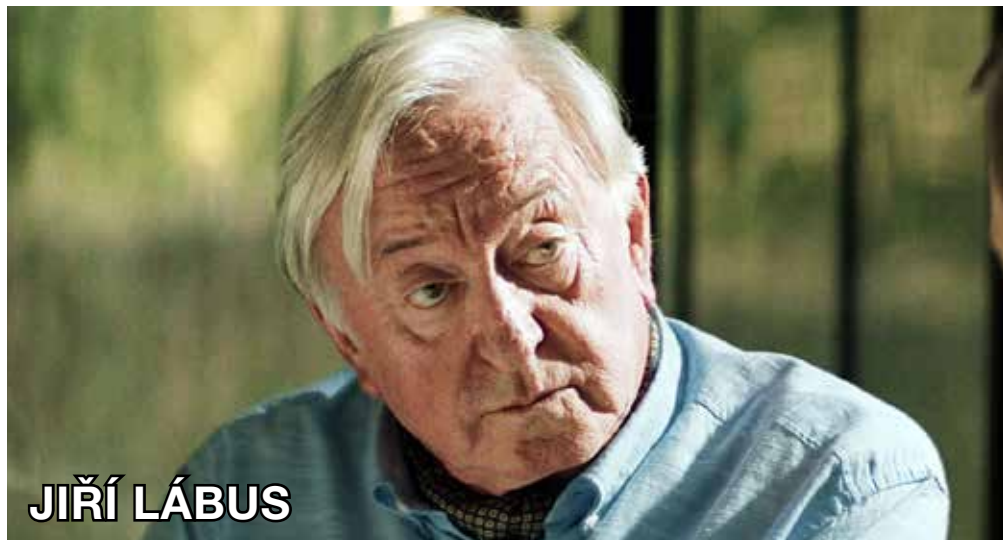
Režie
Daniel Hrbek

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

MĚSTSKÁ ČASŤ
PRAHA 5

Nejbližší termíny

25. 6., 26. 6., 5. 7., 6. 7., 23. 8., 24. 8., 25. 8., 26. 8. 2021



JIŘÍ LÁBUS

Po úspěšné komediální detektivce *Poldové a nemluvně přichází Česká televize s dalším "vyšetřovacím" seriálem, který se nebere úplně vážně. Boží mlýny v režii Jana Hřebejka kombinují thriller s tradicí české kriminální komedie. Jiří Lábus se v seriálu ujal postavy bohatého podnikatele Maxe Brauna, který je otcem jednoho z hlavních "policejních" hrdinů a současně člověkem, který stojí před soudem kvůli privatizačním machinacím z devadesátých let. Seriál se vysílá od začátku dubna, odvysílané díly (celkem jich bude šest) jsou dostupné na iVysílání.*

Jak se Vám hrál miliardář Braun?

Hrál se mi dobře. Díky scénáři se jedná o několika-rozměrnou postavu. Není to ten častý případ českých filmů, že bohatý člověk je padouch, tato postava má určité svědomí. Je si vědom své viny, stará se o svého syna, kterého vychovává sám, i proto by byl rád, kdyby se mohl zbavit svého černého stínu a pověsil svou minulost tak říkajíc na hřebík.

Měl jste prostor na opracování své postavy?

Jak zmiňuje Janek Kroupa a ostatní herci, vkládali do charakterů nové prvky ještě během natáče-

ní. Například Vincent s Honzou Hřebejkem seděl před každým obrazem, aby společně scénář ještě dotvořili. Režisér něco dokonce ze scénáře vypustil, protože mu to přišlo zbytečné, když se to dá zahrát. Některé věci ale naopak přidávali, aby se objasnily okolnosti, například okolo minulosti Maxe Brauna, která ho dohání. Pro mě to bylo kolikrát zajímavé, přišlo mi to až do poslední chvíle tvůrčí.

Měl jste nějaký předobraz pro svoji postavu? Podobných podnikatelů bychom v českém prostředí několik našli.

Ani ne, já myslím, že jde hlavně o tu obecnou rovinu, kdy se něčeho Max Braun dopustil se svými dvěma kumpány. Na rozdíl od nich si je ale vědom, že ho minulost dostala, chce mít svůj trest co nejdříve za sebou, chce začít s čistým stolem.

Vy jste natáčel víceméně na třech místech. Kterého jste si užíval nejvíce – golfového hřiště, luxusní vily, nebo osamocené chaloupky?

V životě jsem nehrál golf a nevím, zda s ním ještě někdy začnu. Na golfovém hřišti u Zámku Štířín jsem byl prvně, bylo tam ale krásně. Samozřejmě rodinný dům ve Zdiměřicích je nádherný, postavil ho Stanislav Fiala, který byl třeba oceněn za

budovu Drn na Národní třídě. Ale já bych si asi vybral tu chalupu, kterou využívá moje postava ke zklidnění nervů. Ta je opravdu malebná, tam se mi hodně líbilo. Až na tu jednu nestabilní záležitost, kdy bylo po dešti a při jedné scéně mě má syn, kterého hraje Vincent Navrátil, dovézt na motorce. Na ní jsem naposledy seděl s Martinem Dejdařem ve filmu Kluci z hor. Sám jsem ji řídil ve filmu asi před třiceti nebo čtyřiceti lety.

„PRÁCE NA MÉ POSTAVĚ BYLA ZAJÍMAVÁ, PŘIŠLO MI TO AŽ DO POSLEDNÍ CHVÍLE TVŮRČÍ“

Zajímáte se sám o podobný typ zpráv, které byly námětem pro seriál a které přináší svými reportážemi Janek Kroupa a jemu podobní novináři?
Většinou sleduju televizi. Jméno Janka Kroupy samozřejmě znám, za jeho práci, kdy odhalil několik kauz v rámci své investigativní práce, jsem mu nesmírně vděčen. A nejen já!

Změnila zkušenost z natáčení přístup, jak budete zacházet s informacemi a jak budete vnímat obdobné zprávy?

Vychází to ze skutečných událostí, je to samozřejmě hodně upravené, i s ohledem na hodinovou

stopáž. Pamatuju si, když jsme se poprvé setkali nad scénářem, zmiňoval zajímavou věc: k odhalení z velkého procenta slouží náhoda, která odhalila stopu vedoucí k pachateli. To hraje v objasnění případů obrovskou roli.

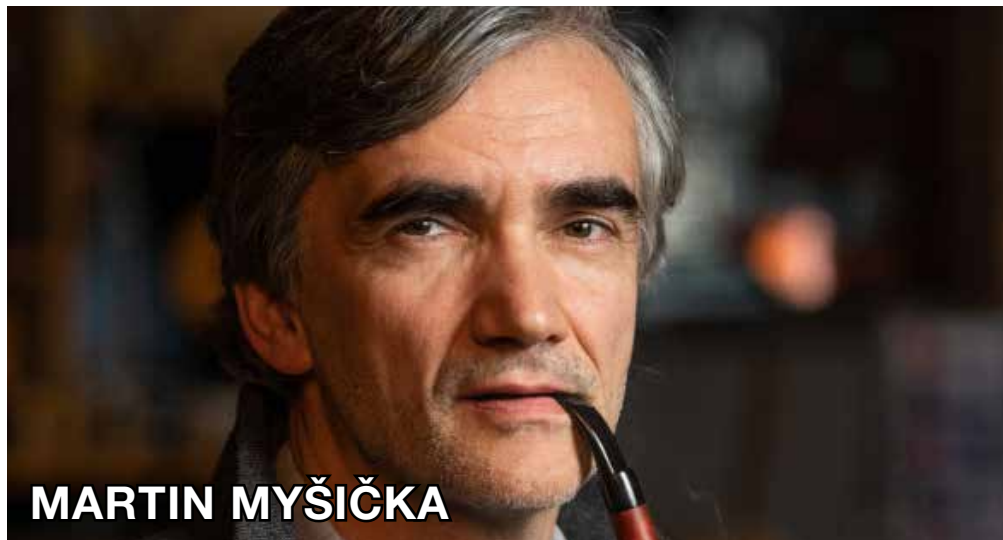
Jaká forma detektivky je Vám milejší? Jsou to spíš ty typu Případy 1. oddělení, nebo naopak Boží mlýny pracující s určitou nadsázkou?

Sám jsem v jednom díle Případů 1. oddělení hrál. Tam mi to vyhovovalo, když se pánové Malinda s Marešem drželi faktů a vycházelo to ze skutečných případů. Přišlo mi to až polodokumentární, nezkresleně to ukazovalo práci vyšetřovatelů. Jinak v literatuře mám rád žánr thrilleru.

MINI bio:

Jeden z nejvýraznějších českých herců své generace toužil být hercem od malička. Už jako dítě bavil návštěvy imitováním rozhlasových hlasatelů a rád mystifikoval okolí. Když se proto po gymnáziu rozhodoval mezi výtvarnou školou a DAMU, zvítězila Divadelní Akademie. Absolvoval ji v roce 1973 rolí Mackieho Messera v Žebrácké opeře, na základě které byl šéfem liberecké Ypsilonky Janem Schmidem přijat do prvního angažmá a zůstal mu věrný dosud. Počínaje tímtož rokem se začal objevovat i ve filmu a v televizi, často v záporných a excentrických rolích. Lábus na sebe upozornil výrazným komediálním talentem, na jehož základě pro něj tvůrčí dvojice Miloš Macourek-Václav Vorlíček napsala roli čaroděje II. kategorie Rumburaka v televizním seriálu Arabela. Přestože šlo o roli zápornou a komickou, Jiří Lábus ji obohatil o další rozměr. Jeho čaroděj, mstící se za krivé obvinění, vzbuzoval u diváků soucit a sympatie, seriál se stal fenoménem a bez nadsázky se dá říci, že Rumburak je pro Lábusa stále životní rolí. V průběhu osmdesátých let se vryl divákům do paměti také jako součást komické dvojice Lábus-Kaiser ze zábavného televizního pořadu Možná přijde i kouzelník a u dětských diváků si získal sympatie namluvením plyšového moderátora Jů z pořadu Studio Kamarád. Dále zazířil v dabingu. Svérázným způsobem namluvil rozhlas v seriálu Mash, často dabuje mistra slova Rowana Atkinsona a málokdo si bez něj umí představit dabing Marge z animované parodie Simpsonovi.





MARTIN MYŠIČKA

Hlavní tváří seriálu *České televize Boží mlýny je kapitán Karel Fait, zkušený kriminalista, který zároveň přednáší o vyšetřovacích metodách na vysoké škole. Bytostně však nesnáší některé byrokratické postupy, jeho metody jsou neortodoxní a za hranou policejních procedur.*

Jak jste se dostal k Božím mlýnům?

Pro herce vlastně tím nejmilejším způsobem. Jeli jsme se ženou v autě, zrovna jsme řešili koupi nějakého většího předmětu do domu, probírali, jestli si to můžeme dovolit a že by to chtělo nějaký kšeft, a v tom volá Honza Hřebejk s tím, že má pro mě docela zajímavou roli. Poslal mi scénáře a já jsem zjistil, že je to role jedna z hlavních a že mě to baví a přitahuje. A bez nutnosti absolvování nějakého dalšího konkurzu jsem se k seriálu dostal. Takových nabídek bych si přál víc.

Neměl jste na druhou stranu nějaké protichůdné myšlenky, když jste se podíval na autora scénáře, investigativního novináře Janka Kroupu, a naproti tomu komediálně laděný seriál?

Je pravda, že když jsem si připomněl Jankovu

práci, tedy jeho reportáže, ale i seriál *Expozitura*, jehož byl spoluautorem, tak jsem si tím celkovým vyzněním nebyl zcela jistý. Ono z té verze scénáře, kterou jsem dostal, ještě nebylo ani zcela zřejmé, o jak moc velkou nadsázku se jedná. Nad tím pro mě visel otazník. Při první společné schůzce, tedy i s dalšími herci kolegy, jsme se i o tom dosti bavili, aby to bylo uvěřitelné, mělo to tajemství a překvapení, ale aby to bylo zároveň i zábavné. Posun k nadsázce zrál dál, což si myslím, že byl i zřejmý záměr Honzy Hřebejka, který se snažil společně s Jankem vymanit ze všedního realismu.

Je Vám právě tato odlehčená podoba bližší, nebo byste si raději zahrál v seriózní detektivce?

Hravost mi určitě blízká je a v jistém smyslu mě to osvobozuje. Kdybychom dělali detektivku seriózně „natvrdo“ a chtěli se co nejvíc přiblížit realitě, tak bychom se dostali k dosti jinému typu práce. Stejně jako kdybychom se snažili o thriller, tak by to zřejmě na mě kladlo i jiné nároky. Třeba bych pak potřeboval nějaký výcvik. Například jak použít revolver. Což je zajímavá výzva, ale humoru bychom si asi moc neužili.

Hrajete policistu, zároveň univerzitního profesora. Sám jste vystudoval DAMU a Matematicko-fy-

zikální fakultu. Čerpal jste ze svých studijních let, jak například komunikuje učitel se svým žákem?

Těch scén z univerzity tam zase tolik není. Ale je pravda, že třeba přednášková místnost, ve které jsme točili, ve mně vzbudila jistou lehkou nostalgii. Nemůžu říct, že bych nějak „čerpal“ ze studentských let. I když je možné, že studium fyziky, tedy ve smyslu rozvíjení analytického myšlení, mě možná ovlivnilo tím, že jsem Jankovi šťouřal do scénáře a ptal se ho, co a jak má do sebe logicky zapadat. Mám rád, když film, a o to více detektivka, logicky funguje, a to i zpětně.

Měl jste tedy tendenci ověřovat možné postupy a pravdivost konání hlavních hrdinů?

Že bych po tom vyloženě pátral, to ne. Ale rozhodně jsme se o tom bavili. Vždy jde o vyváženost uvěřitelnosti a filmařské nadsázky. A jak jsem říkal, mám rád, když v jednáních postav nejsou logické kixy. Nebo když má být někdo na něco odborník, tak aby i ty detaily jeho práce takzvané „seděly“. Například detektiv Fait si rád zapálí dýmku, zároveň si je ale taky vyrábí. Proto jsem byl v kontaktu s Michalem Novákem, který je sběratelem i výrobcem dýmek. Byl jsem se podívat u něj v dílně, zároveň se přišel na podívat na naši filmařskou dílnu a kontroloval některé postupy, aby nebyly zcela „mimo mísu“. Třeba když vedeme dialog, u kterého zároveň jen tak mimochodem brousím dřevo na nějakou dýmku.

Je Vám tato aktivita blízká? Ať už kutilství, nebo kouření dýmky?

Dýmku jsem si s chutí už párkrát v životě zapálil, ale nepovažuji se za kuřáka. Během natáčení to byl pro mě vlastně takový příjemný návrat. Kdysi na DAMU nás inspiroval náš profesor na akrobacii, pan Petr Pachl. Na vodáckém kurzu si pokuřoval přímo v lodi, to nás nadchlo a my jsme si tehdy hned v prvním obchodě taky koupili dýmku, abychom mohli kouřit jako pořádní chlapi. A co se týče řemesla, které jsem u pana Nováka mohl odkoukat, to je opravdu nádherné. Od sehnání kvalitního materiálu, opracování dřeva, abyste našli ten správný budoucí tvar, protože z konkrétního kusu neuděláte jakýkoliv typ dýmky,

až po nějaké broušení, lakování a vyrábění náustku. Žádný obdobný koníček sice nemám, ale tím, že žijeme v domě se zahradou, mě život k nějakému kutilství občas donutí. Vlastně posledních pět let se ženou včelaříme a to je taky krása.

S Faitovým kouřením dýmky přišel Janek Kroupa, který tento zvyk sám má. Je to prvek, který Vám pomáhá k uchopení a následnému ztvárnění postavy?

Jakákoliv konkrétní věc, skrze kterou se dá nějak ukázat vnitřní svět postavy, je vždycky dobrá. Jednotlivé scény pak nejsou jen odříkáváním nějakých replik, ale divák díky tomu může číst i nějaké další vrstvy. Takže když třeba během dialogu čistím dýmku nebo opracovávám dřevo na nějakou jinou, získávám tím možnost ukázat nějaký vnitřní stav, emoci. A to mě baví.

Kde jste naopak nabíral inspiraci pro detektivní polohu své postavy?

Vycházel jsem především za scénáře a pak jsem byl nejvíc v kontaktu s Jankem a Honzou. Janek mi třeba doporučil, abych se podíval na seriál Luther. Ten je tedy mnohem drsnější a žánrově dosti jiný. Ale i tak mi byl inspirací, třeba už jen vizáží a určitou výtvarnou stylizací. Luther v podání Idrise Elby chodí vždy dobře a vlastně stejně oblečen, Fait je profesor, takže nosí svoje sako se záplatami, ale taky dbá na to, jak vypadá. Má v sobě jistou eleganci, ale zároveň vnitřní rozpor a tajemství. S Honzou jsem pak konzultoval jednotlivé situace, které musel řešit a díky kterým se mi jeho postava postupně vyjasňovala. Na Jankovi jsem zase vyzvídal, jak on sám se musel třeba někdy v přestrojení infiltrovat mezi „mafiany a gangstery“. V takových chvílích jsem si uvědomoval, že my si tady jen na něco hrajeme, ale on že v tom byl naostro, což je podstatně něco jiného, a že mnohdy šlo fakt o život. Čímž mi došlo, že Fait musí být dosti odvážný.

Režisér a scenárista zmiňují mnoho inspiračních zdrojů od příběhů s Růžovým panterem přes Podraz po Dannyho parťáky. Možná to někomu připomene slušněji podané gangsterky Guye Ritchieho...

Kéž by to tak dopadlo, sám jsem výsledek zatím neviděl a jsem na něj velmi zvědavý. Hledání té správné míry je vždycky složité. Aby to bylo takzvané „nakoplý“, mělo to jiskru a drive, ale aby to zároveň nebylo přehrávané, nějaká kýčovitá karikatura. V tom musím věřit režisérovi, že to ohlídá, a když to tam takzvaně není nebo naopak je tam něco navíc, že to nepustí. Srovnávat se například s Dannyho partáky je bohužel dosti problematické. Už jenom rozpočet – a od toho se odvíjí i to ostatní. Za jeden díl „Partáků“ by se natočilo možná asi padesát podobných seriálů, jako jsou Boží mlýny. U nás se neustále zvyšuje tlak na to, aby se za co nejméně natáčecích dnů vyrobilo co nejvíce dílů něčeho skvělého a zábavného. A aby to pak sneslo mezinárodní srovnání. Chápu, šetří se, ale když není dost času na natáčení, znamená to, že v tom časovém presu pak není ani čas na nějaké hledání, když se něco nepodaří hned, jak se říká, na první dobrou. A to nemluví o svícení, technicky zajímavých záběrech, výběru lokací a podobně. A protože se točí v exteriérech, stačí, když jednou nevyjde počasí, a už jsme ve skluzu a je to pak pro všechny dosti stresující.

Ústřední trojice má svůj signál – dvojité letmé přejetí nosu. V původním námětu nebyl, s tím jste přišel Vy.

Vlastně se tím hlásíme k filmu Podraz, kde měli podobné gesto, když „šli do akce“. Není to realismus, nýbrž nadsázka. Jde o určitou formu hry. Má

to ale i své opodstatnění, protože když rozjedete akci a jste inkognito, musíte si přece dát nějak nenápadně najevo, že vše je v pořádku a běží, jak má. Během natáčení jsme měli ambici přicházet s nějakým obohacením, jiskřičkami, které udělají vyprávění šťavnatější, a občas se něco ujalo.

Vaše postava musí do akce několikrát obléct kostým. Strávil jste v kostyměrně hodně času?

Převléknout kostým je rychlovka, náročnější je to ovšem v maskéřně. A my jsme nemohli používat příliš časově náročné masky, protože by to ani nebylo technicky možné, aby se stihl natáčecí plán. I když nějaké výrazné proměny jsem absolvoval. A nejen já, ale i kolegové. Důležité bylo, aby výsledek vypadal dobře, a přitom příprava nezabrala příliš času. Výsledek je zásluha kostýmní výtvarnice Vladimíry Fominové a zkušeného maskéra Zdeňka Kliky. Honza třeba řekl, že bych měl mít westernový vzhled, když jsem se jako Fait vydával za někoho jiného. No a Vladimíra a Zdeněk to uměli stvořit tak, že v tom byla jak ta nadsázka, tak to bylo i uvěřitelné a také převlek, líčení i následné odličení přitom netrvalo příliš dlouho. Jinak bychom to nestihli. Protože dvě hodiny natáčíte v převleku, pak už musíte být na place zase v civilu.

Změnilo natáčení Božích mlýnů Váš přístup k investigativní žurnalistice a obdobným kauzám?

V tomto smyslu asi moc ne. I když dneska víc



vnímám jakousi relativitu trestu. S Jankem jsem mluvil třeba o tom, že když nějaký gangster není potrestán ve smyslu, že jde sedět do vězení, nemusí to vůbec znamenat, že vyhrál a je mu hej. Žije sice dál na svobodě, ale způsobem, který je v jistém smyslu dokonce horší než vězení. Má sice obrovské nakradené peníze, ale nemůže je normálně použít. Neustále je na útěku nebo ve stresu, kdy ho odhalí, neustále je ve strachu, kdo po něm půjde a bude ho chtít sejmout. Taký se teď víc dívám na zločince jako na lidské bytosti se svými zápory i klady. A taky jsem se dozvěděl, že mnohdy i ty nejvyhranější chvíle můžou mít banální vysvětlení a rozhoduje třeba slabost pro ženské, gamblerství, ale i vztah ke zvířatům nebo uražená ješitnost.

Přijal byste možnost vzít spravedlnost do svých rukou? Že byste upletl na někoho obdobnou kulíšárnu?

Já na to asi nemám náuru. Je to nevyzpytatelné a na hraně. Několikrát jsem se Janka ptal, jestli je tohle ještě legální, jestli se už náhodou naše postavy nedostávají, ve snaze potrestat zločince, také na stranu zločinu. A on „naše“ akce obhajoval tím, že past, do které měl zločinec spadnout, dávala v každém okamžiku možnost volby. S čím

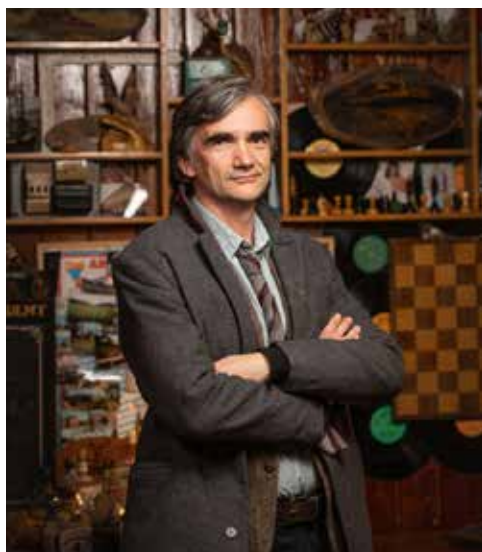
kdo zachází, s tím také schází. Dotyčný se chytí, protože chce udělat další lup nebo podvod, ale netuší, že tím podvede sám sebe. Věřím a doufám v to, že boží mlýny fungují a že na každého jednou nějak dojde. A také že věci mají hlubší smysl, na který třeba nejsem schopný v tuto chvíli dohlédnout. Pro mě je v současnosti největší výzvou umět se vůči takovým lidem a situacím v životě vymezit, aby mě to vnitřně nesemlelo. Abych se uměl radovat ze života i v konfrontaci s tím, že se dějí zločiny.

Nedávno jsme Vás viděli jako Václava Staňka (Božena) a doktora Herzoga (Zločiny Velké Prahy). Teď to je kapitán Fait. Brzy se chystá ještě Osada. Můžete k ní něco prozradit?

To je zase úplně něco jiného. Seriál, který lidi snad pobaví a v něčem třeba i inspiruje. V Osadě je nějakých pět šest chat, v každé tráví své volno zcela jiná rodina. Tradice ale velí, že spolu všichni musí vyjít. Něco jako: tady bude pohoda, i kdybychom se měli zabít! Já hraju ajťáka, moji ženu hraje Pavla Beretová, která pronajme uvolněnou chatu, abychom si v přírodě odpočinuli od velkoměsta a stresu v práci a přišli na jiné myšlenky. Ukáže se však, že to v osadě není zas až tak jednoduché.

MINI bio:

Martin Myšička se narodil 9. 3. 1970 v Příbrami. Dětství prožil ve vesnici Stará Huť. V roce 1995 úspěšně dokončil studium DAMU a zároveň studium na Matematicko-fyzikální fakultě, kde studoval jadernou a subnukleární fyziku. V témže roce získal cenu Alfreda Radoka Talent roku za roli knížete Myškinsa v Idiotovi. Po DAMU získal stále angažmá v Národním divadle v Praze, ale stále hostoval i v menších divadlech. Pak přišla nabídka Miroslava Krobota, Ivana Trojanů a Lukáše Hlavici – založit nové divadlo v Dejvicích. Dilema, zda zůstat v prestižním Národním divadle, nebo začít od začátku v novém divadle, rozhodl ve prospěch Dejvického divadla, které dnes patří mezi nejprestižnější a nejnavštěvovanější pražské scény. Před kamerou ho diváci zaznamenali v roce 2006 ve filmu Šeptej, ale více příležitostí dostává ve filmu a v televizi zejména v posledních letech.





Vanilla Bay

www.vanilkovelusky.cz

Z plantáže přímo do Vaší kuchyně

- Vanilkové LUSKY •
- Vanilkový EXTRAKT •
- Vanilková PASTA •
- Vanilka MLETÁ •
- Vanilkový CakeMix •
- Vanilkový CUKR •
- Vanilková SŮL •



Více informací o našich produktech najdete na
www.vanilkovelusky.cz

 [vanillabay_cz](https://www.instagram.com/vanillabay_cz)

 [vanilkovelusky.cz](https://www.facebook.com/vanilkovelusky.cz)



TSAMPA: SUPERPOTRAVINA BUDOUCNOSTI S TISÍCILETOU TRADICÍ

Příběh praženého ječmene neboli tsampy se začal psát už před tisíci lety pod vrcholky Himálaje. Tradiční tibetský pokrm si však našel cestu do Evropy a dnes jej do svého jídelníčku řadí stále více lidí, kterým záleží na zdravém životním stylu. Z českého bio ječmene tsampu vyrábí nezisková organizace MOST ProTibet.

První zmínky o tsampě se pojí s trvalým, celoročním osídlováním Tibetu před více než třemi a půl tisíci lety. Ječmen byla jedna z mála plodin, která odolávala extrémnímu horskému podnebí, a pro přežití místních se stala naprosto zásadní. Tibeťané začali ječmen pražit a brzy zjistili, že jim dává živiny, energii a dobré zdraví po dlouhá léta. Tsampu si díky tomu nakonec zamilovali lidé z celého světa.

Pražený ječmen obsahuje velké množství vlákniny, vitamínů, minerálů, proteinů i betaglukanu, který posiluje celkovou imunitu. Oproti jiným obilovinám má navíc jen minimum lepku a nej-

nižší glykemický index – zatímco pšenice má devadesát, ječmen pouze pětadvacet. Pokud tedy člověk snídá kaši z tsampy místo rohlíku, sacharidy se mu do krve vstřebají téměř čtyřikrát pomaleji. O to déle pak vydrží pocit sytosti.

Díky těmto nutričním vlastnostem tsampa dokonce aspiruje na to stát se potravinou, kterou si astronauti přibalí na cestu do vesmíru. Na tsampě v kaši, jogurtu, smoothie i v mnoha dalších podobách si však už dnes pochutnává stále více lidí.

V Česku se tsampa stala populární díky neziskovce MOST ProTibet, která ji vyrábí podle tradiční receptury z místního bio ječmene. Výtěžkem z prodeje pak financuje svou činnost v Himálaji.

Pokud máte chuť vyzkoušet něco nového a udělat po vzoru starých Tibeťanů to nejlepší pro své zdraví, ochutnejte tsampu. Zároveň tak podpoříte projekty, kterými MOST ProTibet pomáhá tibetským dětem, seniorům, buddhistickým mnichům i kočovným nomádům k lepšímu životu.

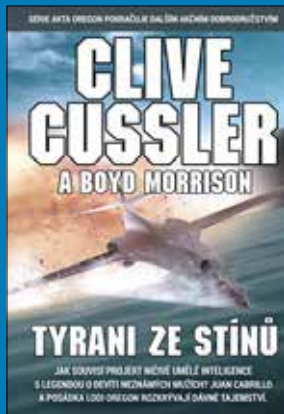
Více o tsampě najdete na tsampapema.cz. Koupíte ji ve vybraných kamenných prodejnách i e-shopu.



TYRANI ZE STÍNŮ

kniha od: Clive Cussler

Před dvěma tisíci lety císař východní říše svěřil mocné tajemství Svitků moudrosti skupině vybraných poddaných, kteří nakonec vešli do legend jako Devět neznámých mužů. Avšak jak tato legenda souvisí s děsivými událostmi v současnosti a vývojem ničivé umělé inteligence? Posádka lodi Oregon se vydává po horké stopě a rozkrývá nejen dávnou historii, ale hlavně musí nasadit všechny síly v boji na život a na smrt proti skupině zločinců disponující obrovskou silou a nevýčerpatelnými finančními prostředky.



POD HLADINOU

kniha od: Rachel Caine

Přestože ji nepřestává pronásledovat hrůzná minulost, snaží se Gwen Proctorová žít dál. Jejímu životu dává navíc smysl jeden starý případ: jedná se o záhadné zmizení mladého muže v Tennessee, který je už tři roky nezvěstný. Jeho matka Ruth Landryová žije od té doby v nejistotě a strachu. A Gwen ji moc dobře chápe. Ví totiž, jaké to je, když se matka o své dítě bojí. Bez zaváhání se tedy rozhodne zoufalé ženě pomoci a ujímá se vyšetřování. Jenže čím více se přibližuje pravdě, tím více se ocitá společně se svou rodinou v nebezpečí.



RODODENDRON

kniha od: Pavla Pavlíčková Kovaříková

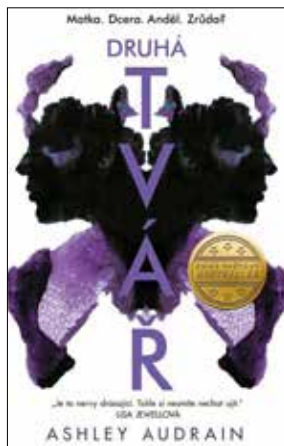
Skutečný příběh matky, které lidská zášť a zloba podpořené totalitním režimem v Československu vyrvaly z náručí dvouletou dceru. Nebýt nevinné fotografie s rododendronem, nikdy by se nejspíš jejich životy znovu neprotly a vy byste tuto knihu nečetli. Projděte se spolu s nimi po molu života. Kniha psaná rukou sestry znovunalezené Drahušky připomíná, že i zdánlivě objevená štěstěna je vrtkavá. Příběh v knižní podobě je totiž jejím posledním přáním, které vyslovila, než ve své loďce odplula za pomyslný horizont osudu...



DRUHÁ TVÁŘ

kniha od: Ashley Audrain

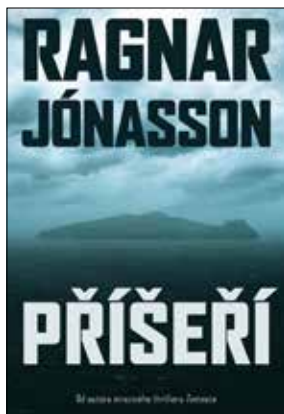
Vždycky jsem věděla, že ženy v naší rodině by neměly být matky. Den narození mé dcery Violet měl být tím nejhezčím dnem mého života. Když jsem ji ale poprvé držela v náručí, věděla jsem, že je něco špatně. Podle mého manžela si jen něco namlouvám. Mé dítě je přece tím nejsladším dítětem na světě. Se mnou se ale Violet chová jinak. Něco se pokazilo, přísahám. Je to v ní? Ve mně? Je ona ta zlá? Nebo jsem to já? Druhá tvář je znepokojivé, dech beroucí a silné čtení o posedlosti a nehlubších obavách matky, jež by měla své dítě milovat...



PŘÍŠEŘÍ

kniha od: Ragnar Jónasson

Podzim roku 1987. Mladý pár vyráží na romantický výlet ve Westfjords — jejich cesta má mít nečekaný konec a katastrofální následky. O deset let později skupinka přátel tráví víkend ve staré lovecké chatě v Elliðaey. Místo je zcela odříznuté od okolního světa a účastníci výletu doufají, že se jim na něm podaří obnovit staré vazby. Nikdo z nich však nepřežije a inspektorka Hulda Hermannsdóttir je rozhodlaná najít pravdu skrytou v temnotách. Příšeří je druhou knihou v sérii Skrytý Island, první díl vyšel před třemi lety pod názvem Temnota.



SOPKA

kniha od: Kateřina Brabcová

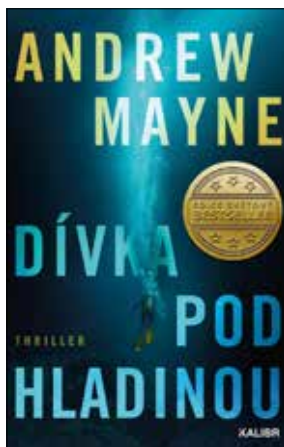
Etien a Jeff se náhodou dozvědí o únosu královny dcery Violet. Vysvobození princezny by pro ně znamenalo šanci na lepší život, a tak se vydávají na záchrannou výpravu. Jejich šance na úspěch rozhodně nejsou malé. Jeff má totiž magickou schopnost, která mu umožňuje přenášet se do cizích těl. Proč si ale nechávat princeznu, když se právě tenhle kluk jeví jako mnohem zajímavější kořist? Přesně tak uvažují Violetini únosci, Černí jezdci. Tím se záchranná výprava mění v jednu velkou léčku a najednou je to Jeff a jeho kouzelná moc, o které tu skutečně jde.



DÍVKA POD HLADINOU

kniha od: Andrew Mayne

Nový dobrodružný thriller od autora bestselleru Šelma! Sloan McPhersonová je ve vodě jako doma. Její otec je lovec pokladů a ona sama se potápí od dětství. Jednoho dne se však ocitne nejen v roli svědkyně, ale zejména podezřelé. Zrovna když je ve vodě, někdo do kanálu hodí zavražděnou mladou dívku, kterou kdysi znala. Kolegové od policie teď sledují každý její krok – a vrah taky! Stopy vedou k drogovému kartelu, kterému právě zmizelo půl miliardy dolarů a dokumenty, usvědčující zkorumpované soudce a politiky. A tyhle peníze chtějí všichni...



STRÁŽNÍK Z NOVÉHO SVĚTA

kniha od: Marek Skřípský

Nový Svět u pražských Hradčan je začátkem třicátých let dvacátého století stále zvláštním místem. Historická a malebná čtvrť někdy vysune drápy, zejména v temné a překvapeními naplněné noci. U Zlaté hrušky kují pikle pardálové z galerie a leckdy ožívají i staletá tajemství... Novým Světem pravidelně obchází mladý muž. Inženýr architekt Petr Bernát zběhl od rýsovacího prkna, aby se právě tady stal policejním strážníkem č. 2019. Má k tomu své důvody, které mnohým připadají směšné. Ale on se nikdy nestaral o soudy jiných...





Káva je čím dál oblíbenější, netřeba si ale nic nalhávat, málokdo z nás ji opravdu rozumí a zvládne ji správně připravit. Je to podobné jako s vínem - pokud neumíme správně kombinovat chutě, případně je přizpůsobit svému vkusu, lehce můžete takzvaně "zabít" i velmi dobrý produkt.

Malou rodinnou pražírnu kávy Don Franko vybudoval Honza ve vesničce Těrlicko, kde žije se svou rodinou, v okamžiku, kdy potřeboval změnu životního stylu. "Dvanáct let jsem pracoval v korporátech. Byla to práce, jakou si asi umíte před-

stavit. Chtěl jsem od života něco jiného. Nebylo to tak, že bych se neměl kam posouvat. Něco takového naopak bylo na stole, ale znamenalo by to cestovat po republice a být méně doma. A to jsem nechtěl. Tak jsem si řekl, že bych mohl zkusit podnikat a káva do toho přišla náhodou. Jak? Jednou mi někdo uvařil tak dobrou kávu, že jsem nepotřeboval cukr ani mlíko. Skutečně jsem si ji, snad poprvé v životě vychutnal. V korporátu ji člověk pil skoro jako vodu. Takže jsem si chtěl něco takového zkusit doma. To to byl ještě takový osobní projekt. S manželkou jsme si koupili domů testovací pražírnu a dělali si kávu jen pro sebe. Jenže jí bylo tolik, že jsme ji začali rozdávat přátelům, těm naše káva



chutnala a mě došlo, že tohle by mohl být onen směr podnikání. A Don Franko byl na světě."

Jedna věc je, pokud najdete něco, pro co máte cit. To se Frankovým skutečně povedlo. Jejich káva se rychle stala oblíbená a vyhledávaná zákazníky. To ale není to, čím je tato sympatická rodinná firma výjimečná. Výjimečný je způsob, jakým své výrobky (a kávu jako takovou) přibližují lidem. Na svém webu www.donfranko.cz Vám nejen pomohou s jejich návody podle toho, jak si chcete kávu připravovat, ale především mají uživatelsky jednoduchý a přitom velmi důmyslný kávový rozcestník, který i naprostého laika dovede k tomu, aby si vybral kávu, která bude co nejvíce odpovídat tomu, co od nápoje očekává.

Výsledek je opravdu zajímavý a užije ho i zkušený barista. "Celý tenhle unikátní koncept vznikl na základě zpětné vazby od našich klientů. Když jsem začal kávu prodávat, hodně jsem se ptal našich zákazníků, v čem a jak kávu připravují, jestli nedělají nějaké chyby, kterými by mohli otupit chuť a zhruba po roce z toho vznikl kávový rozcestník. Pražíren je po republice stovky a téměř každá je něčím specifická. Nám šlo ale hlavně o to lidi naučit pít kvalitní kávu. A to nejde, pokud si ji neumíte uvařit. Takže o tom je naše značka, o poznání skutečných chutí kávy," vysvětluje jedinečný koncept Honza.

Aby toho servisu nebylo málo, nabízí majitelé Don Franko svým zákazníkům výjima rozcestníku také projekt „Kávamusichutnat“ (kavamusichutnat.cz), kdy co dva týdny chodí registrovaným zákazníkům zdarma nové číslo e-booku plné rad a informací.

"Pražírnu jsme vyrobili v bývalém podkrovním bytě, kde jsem bydlel, než jsem se přestěhoval k manželce. Tehdy jsme netušili, jestli se náš malý pokus opravdu uchytí. Naštěstí to vyšlo, takže se nyní budeme stěhovat do většího," dodává k rozvoji rodinné pražírny Honza. Podle nadšených ohlasů zákazníků je to stěhování sakra zasloužené.

th.



TIP NA DÁREK

Nepřehlédněte na stránkách balíček Degustátor. Jde o praktickou sadu čtyř různých druhů kávy v menších balíčcích. Navíc si můžete sami vybrat, jaké kávy Vám do balíčku v Don Franko nabalí.



prazirna@donfranko.cz
+420 724 443 806
[f /prazirnadonfranko](https://www.facebook.com/prazirnadonfranko)
[i /prazirnadonfranko](https://www.instagram.com/prazirnadonfranko)
www.donfranko.cz



MATĚJ PARDUS: "HUDBU, VAŘENÍ I MÓDU CHCI DĚLAT KVALITNĚ"

Je mužem mnoha tváří, od mikrofonu odbíhá k sociálním sítím, natáčí recepty nebo sdílí momentky a tipy ze života.

Matěj Pardus nazpíval v minulosti duet s Ivetou Bartošovou, jako tanečník a choreograf spolupracoval například se Sámem Issou nebo s Bennym Cristo. Jeho aktuální píseň 24/7 zabodovala v českých rádiích, kromě kariéry influencera a zpěváka však také společně s životním partnerem Pavlem Berkym, známým ze soutěže MasterChef Česko, buduje módní značku a připravuje knihu originálních receptů.

Jaká z profesí Vás nejlépe vystihuje?

Je toho spousta, ale nyní se asi nejvíce cítím jako zpěvák a textař. Celý život jsem »choreografoval« a učil tanec, doprovázel různé osobnosti, ale kariéra tanečníka není zas až tak dlouhá. A i když tanec miluji, tak jsem se za ta léta asi nějak už vyčerpal vést nějaké taneční skupiny, domlouvat vystoupení a podobně. Je to opravdu nesmírně náročné a bohužel mám pocit, že v Česku lidé umění obdivují,

ale nedokážou ho dostatečně finančně ohodnotit. V hudbě jsem více závislý sám na sobě a podle toho mohu tvořit, vystupovat a celkově fungovat.

S Pavlem natáčíte recepty. Bylo těžké se naučit točit a fotit jídlo?

Život mi různě přináší určité výzvy a já je miluji. Já sám bych se určitě nepovažoval za kuchaře, ale myslím, že po boku Pavla, který vaří opravdu skvěle, mám už hodně vytříbené chutě a dokážu nějak ohodnotit, jestli v sobě kuchař to něco, co dělá jídlo výjimečným prostě má nebo ne... A to vůbec neznamená, že bych to zvládl uvařit lépe. Absolutně nezvládl. Spíše mě baví být za fotákem a zachytit to dokonalé jídlo. Záleží tam na spoustě faktorů - kvalitě fotoaparátu, světlech, stylingu jídla, talíři, aby třeba neházel odrazy. Stále hledáme jak fotit lépe, ale už jsme snad pár věcí vychytali.

Uvaříte něco lépe, než Pavel Berky?

(smích). Tohle je těžká otázka. Jediná správná odpověď, která se nabízí, že Pavel není moc polévkový a nevyrostl na nich úplně, zato já ano. Takže u

nás doma vařím polévky spíše já. A různými krémovými si dovolím říct, že mnohdy překvapím i jeho. Miluji i různé netradiční - z pečených paprik, kedlubnovou, dýňovou na asijský způsob a tak.

Za jídlem i cestujete, kam nejraději?

Nevím, jak Vám, ale mně prostě vždycky jinak chutná gyros v bistru ve vesničce v Řecku, papella v ulicích Barcelony a řízek ve Vídni. Je to určité surovinami, ale i tou atmosférou, která je součástí požitku. Já osobně mám rád řeckou kuchyni. Líbí se mi spojení grilu se svěžími saláty, dipy a pečivem. Ať už jde o ryby, maso, nebo o mořské plody, ale i hojné používání olivového oleje, oregana a sýrů, tak, tak mi jejich kuchyně prostě sedí. Nejlepší kulinářské zážitky jsem pak měl hlavně v bistrech, do kterých bych v životě neřekl, že zrovna tam bude jídlo nejlepší...

Jste především zpěvák a tanečník. Kde se ve Vás vzala láska k umění?

Maminka je tanečnice - vyučuje dlouhé roky orientální tanec a předtím se věnovala aerobiku a ještě předtím latinsko-americkým tancům. Vedla

mě hodně k pohybu a hlavně právě k tanci. Věnuje se také hodně módě, dlouhou dobu navrhovala i různé oděvy do Domu módy a dalších butiků. A táta je hudebník - sám stále koncertuje a i vyučuje v ZUŠ hned několik nástrojů. Oba rodiče pro mne byli obrovskou inspirací a díky nim také celý život sám balancuji mezi hudbou a tancem. Baví mě pak právě propojení - tvorba hudby, která člověka láká k tanci a vlastně celou dobu si sám připravuji i choreografie ke svým klipům, koncertům a tak.

Co stálo za rozhodnutím se v roce 2011 zúčastnit Superstar?

Soutěž jsem vnímal jako šanci ukázat širšímu publiku co umím, co dokážu a co mě baví. V té době mi to dalo celkem hodně, jelikož jsem »choreografoval« Ivetu Bartošovou, Samera Issu a další umělce, tak jsem se zběžně znal i s různými novináři z akcí, kde jsme vystupovali a ti si mě po nějakou dobu soutěže hodně všímali. Díky různým článkům a hlavně pak těm pár minutám v televizi jsem pak dostával hodně nabídek na koncerty a vystoupení. A i když jsem se nedostal v soutěži moc daleko, tak i ta účast mi napomohla k více jak 300 koncertům





a vystoupením během následujících dvou let. A to byla nesmírná zkušenost, kvůli které to určitě stálo za to a moc si jí vážím!

Po soutěži jste odjel do Londýna. Co Vám to dalo?

Byl to nějaký vnitřní pocit a zároveň síla, abych ten krok udělal. Hodně mi pomohlo, že jsme k podobnému závěru dospěli i s Pavlem po třech letech vztahu. Tak jsme se sebrali a jeli. Neměli jsme tam žádné kontakty, ani moc našetřeno, ale byla to skvělá zkušenost. Na nájem jsme si ze začátku vydělávali i rozdáváním letáků a pak jsme se mohli věnovat tomu, kvůli čemu jsme tam jeli. Já jsem různě spolupracoval se zahraničními producenty, zpíval pro různé známější umělce třeba dema, které jim byly pak předkládány pro výběr na desky a tak. Sám jsem i začal více tvořit v angličtině a znovu mě to nějak nakoplo, abych dělal svou tvorbu jinak a snad i lépe.

V roce 2014 jste nahrál duet s Ivetou Bartošovou. Jak spolupráce vznikla?

Někdo mě doporučil jako choreografa pro její turné, bylo to ale narychlo. V pondělí volal někdo z jejího týmu, že ve středu startuje turné v Bratislavě a jestli můžeme s taneční skupinou absolvovat dalších

asi 40 koncertů a jestli za dva dny zvládneme natrénovat prvních 6 choreografií a následně pak ještě více na další koncerty... No zvládli jsme to a Iveta i lidi z managementu byli natolik spokojení, že jsme začali připravovat i další projekty. Během koncertů se k Ivetě nějak dostalo, že tvořím hudbu, textuji a má tvorba jí zaujala. Nakonec jsem pro ni napsal singl Já jsem já, který jsme zpracovali jako duet a měl být jakousi předzvěstí celé nové desky. Na desku se bohužel už pak nikdy nedostalo... Na spolupráci s Ivetou ale vzpomínám opravdu v dobrém. K naší spolupráci přistupovala vždy velmi zodpovědně a profesionálně, za což jsem si jí velice vážil.

V minulosti jste zpíval v češtině, píseň 24/7 je však v angličtině. Co bude příště?

Často se mě lidé ptají, jestli čeština, nebo angličtina, jestli elektronická hudba, nebo pop-rock. Já sám nevím. V dětství jsem miloval Lunetic, z dospívání bych Vám asi i dnes odrecitoval alba od PSH a Indy & Wich, pak jsem nemohl žít bez hudby od Linkin Park a teď si pustím rád Coldplay, proložím je Skrillexem a před spaním si pustím oblíbenou písničku od Anety Langerové nebo Jany Kirschner. A tak i přistupuji k vlastní tvorbě. Jasně, chápu, že to pro posluchače může

být nevyhraněné a působit, že se stále hledám. Snažím se v životě dělat to, co mě těší a jak nejlépe to svedu. Stejně tak i v hudbě.

Na čem pracujete v současnosti?

Aktuálně dokončuji dva nové songy i s klipy a spoluprací na nové desce Mika Trafika z PSH. To mě neskutečně potěšilo, PSH pro mě v dospívání byla jedna z nejoblíbenějších kapel vůbec. Společně pak dokončujeme Pavlovu kuchařku. Bude nejen plná skvělých receptů, ale hlavně bude umělecky nádherná. Pavel si do ní sám tvoří ilustrace, navíc bude obsahovat spoustu fotek jídel, food stylingů, postupů a mnohem víc. Koncipovali jsme ji do čtyř ročních období a už se moc těšíme, až si z ní budou moci fanoušci uvařit. Bude to stát určitě za to.

Podílíte se nějak i na Pavlově módní značce?

Poznali jsme se, když ještě studoval pražskou UMPRUM a společně jsme začali jeho značku budovat. Vždy jsme se snažili najít balanc mezi tím, aby měl Pavel dostatek času na tu kreativní strán-

ku, a já jsem se začal starat o vše ostatní. Je toho na obou hodně, ale víme, že bez sebe navzájem by ta značka nikdy nebyla tam, kde je. Pavel by si pravděpodobně někde v malém pokoji či ateliéru sem tam spíchnul nějakou tu neplacenou zakázku, protože on je neskutečně skromný člověk, který hodně těžko dokáže ocenit hodnotu svého času a práce a já bych do módy nejspíš asi ani nefušoval a měl bych alespoň více času na své projekty. (smích)

Uvědomujete si jako influenceři svůj vliv?

Já si předně na to slovo influencer stále zvykám. Pro mě to je něco, co přišlo s tím, co rád dělám. Samozřejmě jsme si ale oba s Pavlem vědomi té zodpovědnosti. Celkem nás na sociálních sítích nyní sleduje přes 425 tisíc lidí, což není malé číslo. Při výběru spolupráce hodně vycházíme z toho co o značce nebo produktech víme, nebo se dá zjistit a dohledat. Často si i vyžádáme nějaké bližší informace o tom, kam se plánuje firma ubírat a tak dále. Dáváme přednost produktům nebo značkám, které máme sami rádi a máme je odzkoušené.



Nově otevřené řeznictví Koloděje!



Řeznictví Koloděje skvěle doplňuje námi dlouho poskytovaný GRILSERVIS, který si oblíbilo mnoho lidí při pořádání slavností, oslav, svateb, nebo jen zahradních „grilovaček”.

Zajišťujeme prodej masa a masných výrobků, což je naše parketa!

Po – Pá 6:30 – 18:00 So 7:00 – 12:00 Ne - zavřeno

Adresa provozovny: V Lipách 250, Praha 9 – Koloděje

www.grilservis.cz

LIDÉ, SLAVTE!

Uurčitě už jste někdy slyšeli, že každý den je důvod k oslavě. Jakkoli to může znít zbytečně optimisticky, pokud se pořádně, ale opravdu pořádně podíváme na seznam svátků, zjistíme, že je to pravda.

Jde o to, že vyjma "populárních svátků", které slavíme opravdu všichni (víte jak, takové ty komerčně vděčné věci jako Valentýn, Vánoce, 1. máj nebo Den matek), existuje i řada dalších, jakým se zdaleka nedostává takové pozornosti a přitom by jejich slavení mohla být velká legrace. Takže Vám v našem speciálu tentokrát doporučíme několik zajímavějších svátků, jimiž můžete oslavit následující dva měsíce. Věříme, že když je nadhodíte před přáteli, nuda hrozit nebude.

6.5. - SVĚTOVÝ DEN ASTMATU

Přesně tak, na tenhle svátek se raději pořádně nadechněte. Po celém světě se stále zvyšuje počet lidí s onemocněním průduškového astmatu, takže pro připomínku této závažné nemoci byl vyhlášen Světový den astmatu. Nádech, výdech.

13.5. - SVĚTOVÝ DEN KOKTEJLŮ ANEB LUFTÁKOVY DEN

Světovým dnem koktejlů si připomínáme první zmínku o koktailu jako takovém. Psal se rok 1806 a koktejl byl prvně zmíněn v časopise The Balance. Napsaný článek nebyl na první pohled trhákem, obsahoval reakci neúspěšného volebního kandidáta, který svůj výsledek ve formě zisku a ztrát popsal následovně: "Ztráty - 720 grogů, 17 grogů z brandy, 32 gin slingy, 411 sklenek hořké, 25 cock tailů, volby, Zisk - Žádný". To, myslím, všichni známe.

13.5. - MEZINÁRODNÍ DEN FALUN DAFU

A ještě jednou nešťastná třináctka. Při přečtení názvu Mezinárodního dne Falun Dafa si jej většina z nás přečte ještě jednou a nemá tušení, co že to má být za mezinárodní den. Inu, slyšte - Falun Dafa je meditační cvičení jejímž zakladatelem je učitel Li Chung-č', po celém světě je toto cvičení velice oblíbené a proto se v tento den konají ukázky tohoto meditačního cvičení a jeho účinky.

24.5. - EVROPSKÝ DEN PARKŮ

Zní to jako potenciálně velká legrace, ale bohužel se tu nebavíme o zábavních parcích. Evropský den parků slaví hlavně ochránci přírody po celé Evropě, čímž si připomínají důležitost národních parků, zeleně, chráněných krajinných oblastí (CHKO). Samozřejmě se k nim každoročně přidávají i milovníci přírody. Jestli se mezi ně počítáte, můžete to oslavit nějakou pěknou procházkou.

25.5. - DEN AFRIKY

Máte ve svém okolí někoho, kdo věří tomu, že nás "ti z Afriky jednou ovládnou"? Pak ho můžete báječně vystresovat tím, že už má zmíněný kontinent i vlastní svátek! Den Afriky patří Africkému černému kontinentu od roku 1963, kdy byly po-

depsané listiny Organizací za zjednocení Afriky (OUA). Tento den by nám mělo zůstat na paměti že i přes to jsou stále oblasti kde jsou složité mezilidské vztahy, ale hlavním problémem je chudoba. Jako zmíněná Afrika... nebo Brno a tak...

25.5. - MEZINÁRODNÍ DEN POČÍTAČŮ

Dvacátého pátého mohou také oslavit geeci, kteří s láskou vzpomínají na svou první 286ku a dodnes neztratili kontakt se svými komponenty. Mezinárodní den počítačů byl vyhlášen na popud anglického matematika Alana Mathisona Turinga, který publikoval článek „On Computable Numbers, with an Application to the Entscheidungsproblem“ dopomohl a podpořil výrobu počítačů, se kterými se dnes setkáme na každém kroku.

30.5. - SVÁTEK SOUSEDŮ

Nepochybujeme, že Pepan od vedle smrdí celý den pivem a Jarošová nad vámi furt dupe nebo řve na kočku. Ale sousedy si i tak člověk musí umět hýčkat, protože s nimi zkrátka musíme žít. A konec května si to navzájem můžete připomenout. Svátek sousedů je krásným nápadem, dotaženým k realizaci. Tento svátek si prosadil roku 1999 Atanase Périfan a Den sousedů má sloužit k utužování vztahů se spolubydlícími a sousedy. V České republice se svátek sousedů začal slavit od roku 2001.

31.5. - DEN OTEVÍRÁNÍ STUDÁNEK

Tahle nedávno obnovená starodávná tradice má opravdu zajímavé zázemí - dívky kdysi obcházely studánky ve svých i přilehlých vesnicích a z jara je čistily. Voda byla (a stále samozřejmě je) pro všechny velice důležitý prvek potřebný pro život i úrodu. Dívky se modlily za čistou vodu, úrodu a vše bylo zakončené tancem a hudbou. Proto je dnešní den věnován právě otevírání studánek. Neděláme si nicméně v Pragmoonu iluze. I pokud si náhodou ten den vzpomenete, nepochybně doma otevřete maximálně jedno lahvové.

5.6. - MEZINÁRODNÍ DEN PTAČÍHO ZPĚVU

Mezinárodní den ptačího zpěvu se slaví vždy první neděli v červnu. Jedná se o slavu příležitosti

příchodu jara, kdy jsou již všichni stěhovaví ptáci zpět ve svých letních domovech a můžeme slyšet jejich zpěv. Takže i pokud Vám nějaký ten jarabák řve každý den pod oknem a Vy máte ráno nervy, minimálně tuhle neděli mu to dopřejte.

12.6.- SVĚTOVÝ DEN PROTI DĚTSKÉ PRÁCI

Následující svátek nemá moc veselou příchuť, ale rozhodně by se o něm mělo vědět. Stále je totiž po celém světě přibližně čtvrt miliardy dětí, které jsou nuceny pracovat. S dětskou prací se setkáváme převážně v zemích jako Afrika nebo Asie, na těchto kontinentech tento problém nejvíce bují. Práce dětí je celosvětový problém, v některých zemích musí například sloužit v armádě nebo jsou nuceny k prostituci, což je katastrofální stav, a i proto OSN vyhlásilo 12.6. den jako boj proti dětské práci. Takže si na to zkuste vzpomenout. I když teda, a to jen hádáme, u toho většina z Vás bude mít mobil v ruce. A - ehm - všichni víme, kdo je v továrnách montuje.

15.6.- MEZINÁRODNÍ DEN ODPŮRCŮ VOJENSKÉ SLUŽBY

Mezinárodní den odpůrců vojenské služby sahá zřejmě do daleké historie. V dnešní době je v České republice tento den spíše připomínkou dob, kdy jsme neměli profesionální armádu a muži museli nastupovat do vojenské služby povinně. Samozřejmě existovalo určité procento mužů, kteří odmítali nastoupit a řešili to různými způsoby. Vyhnuli

se vojenské službě - nebo lidově dostání "modré knížky" - se řešilo úplatky u lékařů, aby potvrdili neschopnost vojenské služby. Staré, dobré časy.

21.6.- MEZINÁRODNÍ DEN TRPASLÍKŮ

Část populace je má ráda a má s nimi vyzdobené své zahrady a část populace by si je nikdy nepořídila. Tím jsou trpaslíci do zahrad. Pravdou je, že trpaslíci jsou dlouho považováni jako symbol pomocníků, kteří nosí štěstí. Mezinárodní den trpaslíků založilo společenství pro ochranu zahradních trpaslíků. Bůh jim žehnej, ve Středozemi by je milovali.

23.6.- SVĚTOVÝ DEN HÁZENÉ

Házená je jedním z v Česku oblíbených sportů, i když jistě nedosahuje oblíbenosti fotbalu či hokeje (má spíše takovou tu auru pohodové zábavy při popopíjení v kempu), ale i tak má svůj mezinárodní den. Prosadila jej Mezinárodní federace házené.

27.6.- SVĚTOVÝ DEN RYBÁŘSTVÍ

Světový den rybářství si připomínají 27. června Svazy rybářů či rybářská sdružení po celém světě. Rybáři tento den slaví většinou při setkáních, kde se zároveň pořádají i semináře, doprovodné kulturní programy a výstavy, přičemž snahou je upozornit na důležitost zachování světového rybolovu a hlavně jeho udržitelný rozvoj. Hádáme, že u nás to chodí hlavně tak, že se všichni prostě ožerou a pak se hádají o to, kdo chytil větší rybu.





OBČERSTVENÍ NA BAŠTĚ



NOVĚ OTEVŘENO



Už Vás nebaví sedět doma? Vyrazte na Letnou, užijte si krásnou procházku a zastavte se v jednom ze dvou našich občerstvení! Posedte s přáteli, vyzkoušejte si náš venkovní gril a tankové pivo nebo s ratolestmi nedaleké dětské prolézačky.
Letenské sady, Holešovice, 603 927 446

**KARDIOCHIRURG PROF.
MUDR. JAN PIRK, DRSC.**

PIVO PIJU OD PATNÁCTI LET

Již téměř půl století zachraňuje denně lidem životy a z toho je 26 let přednostou celého Kardiocentra IKEMu. Ve svých třiasedmdesáti letech stále podává skvělé výkony na operačním sále, aktivně sportuje, stará se o své veterány. Mimo to si ale kardiochirurg Jan Pirk také rád pochutnává na dobrém pivu, o němž tvrdí, že je to nejlepší iontový nápoj a je velkým milovníkem vína. Až takovým, že má na chatě svůj vlastní vinný sklípek a na podzim by měl s přáteli letět na dovolenou k chilským vinicím.

Spousta lidí tvrdí, jak je alkohol škodlivý. Vy jako kardiochirurg jste milovníkem vína, tak jak to přesně s tím alkoholem je?

Myslím si, že cokoli ve velkém množství, je škodlivé. A naopak řada věcí je v přiměřeném množství příjemná a zdraví prospěšná. A takto je to i s vínem. Víno je starý kulturní nápoj, který obsahuje kromě alkoholu spoustu zdraví prospěšných věcí.

Kolik by ho tedy člověk měl vypít, aby mu posloužilo jako lék?

Určitě bychom neměli víno užívat jako medicínu. Víno můžeme pít, když na něj máme chuť. Rozhodně je třeba lepší, dát si sklenku vína k televizi než pytlík buráků nebo čokolády. Nechtěl bych lidem říkat, jaké množství mají pít, jedno-duše, když na něj mám chuť, tak ho budu pít. A je jedno, zda bude červené, bílé nebo růžové, jediné, co radím, tak aby bylo suché.

Dobře, ale někdo může v tuto chvíli říct: Já na něj mám chuť pořád.

To, že má někdo chuť pořád, může být nebezpečné. Ale to je spíše otázka na psychiatra. Někdo pije víno celý život a je jeho konzumentem a z jiného se stane alkoholik. Kdybych měl říct, kolik je přiměřené množství vypitého vína, pak tak cca jedna až dvě skleničky. Zaleží tedy na tom, jak jsou velké, mám tady i takové, které mají litr. (směje se) Myslím jsem samozřejmě dvě až čtyři deci denně.

Pijete i jiný alkohol než víno?

Piju pivo, to zcela určitě. Nejen podle mě, ale i

podle dalších odborníků, kteří se tím zabývají, je pivo desítkrát nejlepší iontovým nápojem po sportovním výkonu. Čili pivo má, když budeme mluvit o zdraví, u člověka zase úplně jiné místo než víno. U piva je nebezpečné jen to, že je to hodně tekutin a hodně cukru. Takže lidé, kteří nemají dostatečný kalorický výdej, tak tloustnou a ti, co nemají v pořádku srdce, ho zase zatěžují moc vodou.

Znamená to, že pro zdraví srdce je lepší víno?

To ano.

Vy upřednostňujete pivo nebo víno?

To nemohu jednoznačně říct. V horkém létě po sportovním výkonu nebo k opékání špekáčků si dám pivo a víno třeba večer.

Kdy jste přišel těmto dvěma mokům na chuť?

Tak s pivem to přišlo dřív. Jako mladý jsem závodně plaval a po tréninku jsme chodili do zdejší hospody. A tehdy nám tam hostinská říkala, že pivo sedmička se může pít od patnácti let, takže jsme si zde vždycky dávali malou černou sedmičku. Vínu jsem pak přišel na chuť až později v dospělosti.

Dokážete již dnes vína rozeznávat dle chuti?

Určitě nerozeznám, z které trati je víno, který je to ročník, ale některá vína jsou tak typická, že je rozeznám. Nicméně taková ta filosofie kolem toho, je zbytečná. On vám nakonec každý vinař řekne, že buď vám chutná, nebo nechutná.

S kým nejraději popijíte?

Právě že s přáteli a musím říct, že mi to teď strašně vadí a těším se, až se budeme moci zase legálně sejít. Já mám rád lidi, rád si s nimi povídám a rád si s nimi dám tu skleničku. Sice se občas u mě na chatě sejdeme, ale opravdu málo.

Jezdíte na Moravu do sklípků?

Pravidelně! Jezdíme do okolí Hustopečí. Víte, to je životní styl. Je to spousta práce. O vinohrad se musíte starat celý rok a bylo by dobré, kdyby to mladší generace věděla, že se musí člověk starat, aby pak následně mohl popíjet tak lahodný nápoj. A co se

týče vína, tak se teď se ženou velmi těšíme na dovolenou v Chile. Už loni jsme si tam totiž s přáteli zaplatili nádhernou dovolenou po chilských viničích, a protože nic nelétalo, tak to zrušili a cestovní kancelář nám to posunula přesně o rok. Takže na rozhraní listopadu a prosince bychom měli letět.“

Proč zrovna do Chile?

Protože je tam výborné víno a protože jsme tam ještě nikdy nebyli. Vinice tady na Moravě známe dobře, i Tokaj známe, byli jsme i po Evropě, dokonce v Jihoafrické republice, ale v Chile ještě ne.

Sníl jste někdy o vlastním vinohradu?

Nesnil, protože tam, kde máme chatu, je písčovec, a to není dobré podloží pro víno. Nicméně máme mikrovinohrad. Celé dvě hlavičky vína. (směje se) Ty máme ale proto, abychom měli u našeho sklípku správnou atmosféru.

Máte vlastní sklípek?

Ano, já se vždycky vytahuju, že mám nejzápadnější moravský sklípek, protože ho mám 35 kilometrů na východ od Prahy a je to skutečně kvelbený sklípek, který mi stavěli moravští vinařští sklepaři. Zrovna příští víkend máme v plánu, že v něm posedíme.

Máte v plánu také nějaký další běžecký závod?

Teď ne, protože nám všechny závody zrušili. Poslední, který se konal v omezeném počtu, byl v listopadu loňského roku. Teď čekáme, kdy se to znovu otevře.

Stále běháte celé maratony?

Ty už ne, protože když ho chcete zaběhnout tak, jak jsem ho běhal, tedy za čas kratší než 3,5 hodiny, tak musíte hodně trénovat. Na to zaprvé nemám čas, za druhé chci taky dělat jiné věci, takže teď už běhám jen půlmaratony. Krom toho máme ale ještě triatlonový lékařský oddíl Praha. Mimochodem svůj vůbec první triatlon jsme si s kamarády z plavání soukromě uspořádali již v roce 1985. To byl jeden z prvních v Československu. Dnes už jich mám na kontě desítky.

Třeba také Vlkančický triatlon...

Je to tak. Ten už je velkou tradicí triatlonu, jez-

dí se už přes třicet let. Dneska je to již velká akce, které se účastní 300 lidí. Od dětí až po dospělé, já tam bývám zpravidla nejstarší, takže vždycky dostávám doutník.

Vy kouříte doutníky?

Ne, vůbec ne, já ho vždycky dávám našemu panu řediteli.

Jak ještě jinak sportujete?

Raději se mě zeptejte, jaký sport jsem ještě nedělal.





Tak jaký?

Parašutismus, box a golf. U parašutismu bych se bál, že se zabiju, box je moc surový a golf vyžaduje moc času.

Takže bojové sporty, jako třeba v dnešní době populární MMA, vás neberou?

To je takové to, jak se mlátí hlava nehlava? Nedávno jsme na to s vnukem narazili na internetu a já to považuji za úpadek této společnosti. Je to jako ve starém Římě gladiátorské zápasy. Nevěděli, co roupama, tak dělali toto. Vůbec se mi to nelíbí. A už vůbec nechápu, jak může někdo říkat, že je v tom hluboká filosofie. Zab toho druhýho.

Vedli vás ke sportu rodiče?

Ano, můj dědeček byl velký činovník Sokola, také byl za to za druhé světové války zavřený. Takže sportovní tradice v rodině je.

Předpokládám, že velký výdej energie je i samotná operace. Kolik tak člověk na sále vydá energie?

Víte, že nevím. To mě nikdy nenapadlo měřit. Je to určitá námaha, už jen to, že třeba čtyři hodiny stojíte na místě.

Člověk toho asi také dost vypotí, nebo ne?

Ani ne, protože už máme na sálech klimatizaci.

Ale pamatuji si, když jsem začínal v nemocnici v Nymburce, tak když bylo opravdu velké horko, tak si operatéri nechávali na sál přinášet lavory s vodou a stáli při operaci v nich.

Jak často ještě operujete?

Každý den, a protože dneska jsem neoperoval, tak včera jsem měl rovnou dvě operace a zítra znovu operuji.

Jak dlouho byste chtěl být ještě takto pracovní vytížený? Neláká vás takový ten typický důchod, kdy si budete jen dělat něco na zahrádce a mít klid?

Zatím mě moc neláká, i když bych potřeboval mít více času na ten svůj další koníček, kterým jsou veterány. Ty staré stroje vyžadují péči.

Já myslela, že řeknete, že byste potřeboval více času na manželku.

Manželka říká, že je udýchaná, jen co já přijdu do dveří, protože jsem hodně činorodý. *(směje se)*

Vaše žena také ještě pracuje?

Už ne, je v důchodu, ale jelikož máme sedm vnoučat, tak je babičkou na plný úvazek. Má rozpis, kdy koho kam vede a kdy koho kde vyzvedává.

Neslyšela jsem snad ještě nikdy, že byste byl ně-

kdy operován nebo nemocen. Už jste někdy byl na operačním sále jako pacient?

Byl jsem operovaný asi před čtyřiceti lety, když mě zlobila achillovka. A tedka jsem měl těžký ischiadický syndrom a musel jsem dva dny dostávat infuze, než mě to pustilo. Ale jestli chcete

„VŠEM DOPORUČUJI, ABY SE NECHALI OČKOVAT.“

pobavit čtenáře, tak jsem jednou tady v nemocnici spal vlastně kvůli zapomnětlivosti. Byl tady totiž večer rozruch a já беру jeden prášek na zvýšený krevní tlak. No a tehdy jsem si ho nechtěl vzít dvakrát. Volal jsem kolegovi, co jsem udělal a on říkal: Hodně se napijte, abyste měl hodně tekutin. Za chvíli volal: Hele, já se bojím, přijďte a budete spát na monitorovaném lůžku. Takže jsem v nemocnici, jak vidíte, byl, ale teď kám to na dřevo, že nic horšího se zatím nedělo.

Jste známý tím, že nosíte stále motýlka. Kdy jste si motýlky přibral do života a proč?

Nedávno jsme hledali nějaké staré fotky a našel jsem jednu, kde mi bylo asi třináct let, a měl jsem na krku motýlka. Ale skutečně jsem ho začal nosit až po návratu z USA v roce 1984. V Americe byl totiž v nemocnici předepsaný dresscode, museli jsme nosit košili, kravatu a přes to bílý plášť. A to jsem se tam naučil, že jako u nás chodí doktoři oblečení, tak chodí na Západě zřízenci a doktoři s kravatou a košilí. Pak jsem ale zjistil, že když máte plášť rozepnutý, tak je kravata nepraktická. Nakloníte se nad pacienta a hned vám vadí, takže jsem to řešil a nakonec jsem si všiml na fotkách starých profesorů medicíny, že mají všichni motýlky. Tak jsem to zkusil a už mi to zůstalo.

Kolik jich dnes máte?

Strašně moc. Mám je rozdělené do dvou krabic. Jedna je domov důchodců, tam mám motýlky, které už jsou ošoupané a vysloužilé. Já je nevyhazuji a dávám je do tohoto domova důchodců, kde si užívají zasloužený

odpočinek. A ta druhá, to je mladá generace, a tam je jich asi 60, možná 100 a ty jsou v aktivní službě.

Nosíte je i v soukromí?

Doma ne. Ale musím vám říct, že já jsem v klubu motýlkářů a vždycky míváme společné sezení v restauraci u Pinkasů, kde někdy máme i školení společenského chování. A jednou jsme se školi-tele ptali, jak chodí oblečený doma a on povídá: Jak doma? No přece doma chodím tak, jako venku. Já chci být i v rodině elegantní. My tedy doma chodíme v džínách a triku a za kamarády si taky neberu motýlka, ale jinak ho nosím.

Jste příznivcem pravidel etikety?

Snažím se, nevidím nic špatného na tom, podržet ženě kabát, pustit ji do dveří, vzít těžkou tašku. Určitě to není vyjadřování méněcennosti ženy, naopak tím vyjadřuji, že si ji velice vážím. A mrzí mě, že to tak nefunguje u všech mužů. Stejně tak si myslím, že by každý správný mužský měl umět hrát mariáš. *(usmívá se)*

Proč mariáš?

Protože to patří do české kultury. Já ho vždycky své starší vnuky učím na dovolené v Chorvatsku. My jsme několik let jezdili do Chorvatska na jachty. Ale protože některá vnoučata jsou tak malá, že by to pro ně nemělo smysl, tak moje manželka se svou sestrou, tedy babičky, vymysleli hotel s bungalovama kousek za Splitem. Není to v žádné rušné vesnici, jsou to jen chatičky pod piniemi a mají vlastní pláž. Tam s vnoučaty jezdily a později nás přinutily jezdit také. A s těmi většími vnoučaty to právě bereme jako sportovní kemp, kdy ráno plaveme třeba kilometr, pak běháme a pak je učím ten mariáš.

Jste pro, aby letos Češi vyrazili navzdory pandemii k moři?

Určitě, protože je to prospěšné tělu i duchu. Stejně tak ale všem doporučuji, aby se nechali očkovat.

Loni na jaře jste jako jeden z prvních prodělal covid-19. Nechal jste se očkovat?

Obecná doktrína je, že po třech měsících po prodělání nemoci, ztrácíte protilátky. Nevím, co jsem to prodělal, ale já jsem si teď nechal udělat test na protilátky a mám 107. Pro představu spodní hranice je 12, takže mám zhruba desetinásobek. Proto se teď očkovat nedám, jelikož očkovací látky je málo a dám přednost potřebnějším a já si počkám, až látky bude dost a budou očkováni všichni, kteří nemoc neprodělali. Jak říkám, jsou dvě cesty, buďto to proděláte a máte určitou imunitu, nebo se dáte očkovat.

Zaujalo mě, že jsem vás nedávno viděla v seriálu Ordinace v růžové zahradě. Dal jste se snad na dráhu herce?

To určitě ne. Já jsem do toho šel jen proto, že jsme dlouholetí kamarádi s Petrem Štěpánkem a Zlatkou Adamovskou. Právě oni mě požádali, zda bych s nimi nechtěl hrát v Ordinaci. Ptal jsem se jich, co bych tam měl hrát a oni, že sám sebe. Moc se mi do toho popravdě nechtělo, ale přemlouvali mě, že to bude dobrý. A protože moje žena je ostře proti tomu, abych dával rozhovory, nebo někde vystupoval, tak jsem Petrovi řekl: Víš co, když to dovolí Blanka, tak já tam půjdu a byl jsem přesvědčený, že to nedovolí. Jenže Petr Štěpánek do ní tak dlouho vandroval, až řekla: Víte co, polibte mi šos a dělejte si, co chcete. A Petr mi vítězoslavně zavolal s tím, že to mám dovolené. Tak takhle jsem se k tomu dostal.

Potěšilo vás, že svolila?

Zprvu mě to zaskočilo, ale teď zpětně musím říct, že to byla velmi zajímavá zkušenost. Potkal jsem spoustu fajn lidí a mnohem hlouběji pronikl do herecké profese a před herci hluboce smekám, protože já když jsem tam stál, tak jsem si připadal jako úplný debil. Uvědomil jsem si, jak je to složité řemeslo, spousta práce a že herci vůbec nemají lehký život.

Co vám na herecký výkon řekla rodina?

Vyjádřili se tak nějak všelijak. Někdo říká dobrý, jiný to vidí jako já, že jsem vedle herců vypadal jako amatér. A ženy jsem se raději neptal. *(směje se)*





Mimořádná nařízení vlády bohužel pokračuje a tak stále naše oblíbené podniky přezívají skrze drobné okno, které jim umožňuje alespoň nějak obsloužit zákazníky z ulice. Držíme palce všem, aby to vydrželi a budeme se vás snažit podporovat tak dlouho, jak jen to půjde.

ZAHRADNÍ RESTAURACE LAVIČKA

Restaurace vyhlášena pro svou zahrádku ve vnitrobloku dál pokračuje, samozřejmě v „okénkovém“ módu. V Lavičce se drží moderní české kuchyně, za hlavní jídlo zaplatíte cca 120-140 korun.

Adresa: Seifertova 77, Praha 3

Otevírací doba: 11:00–23:00

FORKY'S

Pokud jste vegan, vegetarián nebo máte intoleranci na lepek, Forky's je tu stále s námi. Zdravé speciality si tu dopřejete od 100 do 200 korun, odnést si můžete také filtrovanou kávu v kelímku.

Adresa: Milady Horákové 16, Praha 7

Otevírací doba: 11.00 - 19:30

CANTINA

Mexická restaurace kousek od Petřína vás do okénka láká na předkrmy (100–200) Kč, salát s krevetami (315 Kč), lahodné quesadilly (300–370 Kč) a klasické mexické fajitas (340–420 Kč).

Adresa: Újezd 38, Praha 1

Otevírací doba: 11:30–24:00

JÁMA STEAKHOUSE

Jáma nabízí polévky za 39 korun, dále pak třeba holandský řízek s máslovou bramborovou kaší za 129 korun a hlavně burgery se steakovými hranolky, jejichž cena se pohybuje okolo 159 korun.

Adresa: Ostrovní 26, Praha 1

Otevírací doba: 11.30–15.00

MINIPIVOVAR BEZNOSKA

Jedno z hladových okýnek najdete i nedaleko metra stanice Prosek. Restaurace nabízí polední menu, burgery okolo 200 korun za kus a pivo s sebou v PETkách. Otevřeno je i o víkendu.

Adresa: Klíčovská 11, Praha 9

Otevírací doba: Po–pá 16:00–19:30,

So–ne 14:00–19:30

RESTAURACE U HOUMRA

U Houmra vám přes své okno nabídnou jak polední menu, tak i vše ze stálého jídelního lístku, kde jsou speciality z kuřecího, vepřového i hovězího masa.

Adresa: Šumavská 20, Praha 2

Otevírací doba: 11:00–20:00

RESTAURACE NA BAŠTĚ

Na Baště se nachází v těsné blízkosti největšího a nejoblíbenějšího dětského hřiště zhruba uprostřed Letné s dobrou přístupností ze všech směrů. Letenské sady jsou nádherným místem pro procházku po celý rok, takže si odnesete nejen dobré jídlo, ale i dobrý pocit z příjemné procházky.

Adresa: Letenské sady, Praha 7 - Letná

Otevírací doba: Po–ne 11:00–20:00



RESTAURANT KULAŘÁK

Restaurace oceněná jako TOP restaurace ČR nabízí denně jedno jídlo s výdejem do 5 minut za cenu 99 Kč. Vybrat nicméně lze také ze stálého jídelního lístku s cenami od 179 Kč a výše. K jídlu si s sebou můžete odnést pivo nebo kávu v kelímku.

Adresa: Vítězné náměstí 820/12, Praha 6

Otevírací doba: 11:00 - 22:00

HOSPŮDKA U KAŠPÁRKA

Ve Strašnicích můžete svůj hlad zahnat nedaleko stanice metra U Kašpárka, kde přes okénko ve všední dny zajišťují tradiční české obědy. Dále si můžete dát polévky, dezerty či hlavní jídla do 100 Kč.

Adresa: Dubečská 74/4, Praha 10

Otevírací doba: Po–pá 10:30–15:00

ŘÍZKÁRNA

Kdo nedá dopustit na pořádný poctivý řízek, musí vyrazit na Prahu 5. Řízek na mnoho variací, např. ¾ metrový řízek, řízková kremrole, telecí,

hovězí, vepřový nebo kuřecí řízek je jen špetka z nabídky Řízkárny. Restaurace nabízí speciální slevy pro seniory a matky s dětmi v nouzi.

Adresa: U Klikovky 10, Praha 5

Otevírací doba: 11:00–14:00

RESTAURACE NA KOPCI

Rodinná restaurace Na Kopci i v těchto nelehkých časech dále podává speciality francouzské a české kuchyně. Prestižní gastronomický průvodce Michelin Main Cities of Europe udělil této restauraci Michelin Bib Gourmand, a to hned pětkrát za sebou, přičemž tohle ocenění (pokud to zjednodušíme) znamená, že jde o místo nabízející vynikající jídlo za rozumné ceny. Takže tenhle kousek si určitě chcete v Praze udržet. V současné době je možné si po telefonu (251 553 102) objednat polední menu s sebou. V nabídce je vždy polévka za 60 Kč a dvě hlavní jídla za 150 Kč.

Adresa: K Závěrce 2774/20, Praha 5

Otevírací doba: 11:00–14:00



KFC
ROZVOZ

**DOPRAVA NAD
500 Kč ZDARMA**

**OBJEDNEJ NA WEBU
NEBO V APLIKACI KFC**

KFC.CZ



VEMTE SI TO NEJLEPŠÍ

Pokud lze najít něco pozitivního na posledních dvanácti měsících, pak je to to, že jsme měli hodně času na to objevovat poctivé české produkty. Zkrátka a dobře trochu Vám otevřít oči a nabídnout soutěž o nejlepší český produkt roku 2021.

Konkrétně jsme vybrali 23 českých výrobců, jejichž produkty by Vám rozhodně neměli doma chybět a ti nám věnovali do soutěže poukázky v celkové hodnotě 23 000! Z každého obchodu máme dva poukazy po 500Kč, takže některým šťastlivcům nákup i významně ulehčíme. Co je třeba udělat pro jejich získání? Zahrát si s námi na porotce a najít Český produkt roku 2021!

Soutěž, jejímž hlavním partnerem je Budějovický Budvar, bude probíhat na Facebooku a Instagramu PRAGMOONu od 17. května 2021, kdy každý týden zveřejníme dva soutěžní produkty. Jak se zapojíte do soutěže? Stačí nás online sledovat, stejně tak sledovat i stránku Vámi lajkovaného (a tedy soutěžního) produktu a k tomu označit někoho, s kým se případně o výhru podělíte. Vždy dva týdny po zveřejnění daného příspěvku vylosujeme jednoho výherce na Instagramu a FB.

Na konci soutěže oznámíme, které tři produkty od Vás získaly nejvíce lajků, a jejich výrobci následně obdrží PRAGMOON certifikát pro první, druhé a třetí místo v soutěži Český produkt 2021.

Držíme palce!



ČESKÉ GHÍČKO

Ghíčko je čistý máselný tuk nejvyšší kvality získaný přepuštěním čerstvého másla. Ghí, ghee nebo ghíčko je sanskrtský výraz pro přepuštěné máslo. S ghí se můžeme setkat v souvislosti s ajurvédou, což je 5 tisíc let stará indická medicína. Ta považuje ghí pro své účinky na zdraví za elixír života. Ideální na smažení – pravý vídeňák se dělá na přepuštěném másle. Dá šmrnc vaší polévce i omáčky. Dušená zelenina na ghí je bezkonkurenční. Při pečení lze ghíčkem nahradit všechny margaríny a máslo. Lze i namazat na chléb a jíst za studena.

[f /ceskeghicko](#), [ig /ghicko](#), www.ceskeghicko.cz

KVÁSECZECH

KváseCZECH - Kváskové pečivo co se povede. Dopřejte si to nejčerstvější kváskové pečivo pomocí unikátního kváskového balíčku. Vytvořte si kváskové pečivo vlastníma rukama, které u Vás doma krásně zavoní a bude Vám chutnat. Používáme původní recepturu výroby bez droždí, neurčujeme postup a používáme jen minimum ingrediencí. Vše je jednoduché, balení obsahuje spící kvásek, který si probudíte k životu, směs mouky na 1 kg pečiva a návod co, kdy a jak, každý krok doplněný o fotografie.

[f /KváseCZECH](#), [ig /kvaseczech](#), www.kvaseczech.cz



BIOFARMA JURE

V Biofarmě Juré nabízejí ovoce v bio kvalitě, které se prodává ve formě bio sušeného ovoce a zeleniny nebo bio ovocných džemů a povidel. Na výrobě těchto produktů se již 10 let podílejí zdravotně hendikepovaní pracovníci, kteří na farmě pomáhají se zpracováním ovoce. Dále na biofarmě nabízejí agroturistiku a ubytování. Díky stylové hospůdce je biofarma přístupná široké veřejnosti s možností zakoupit si jejich bio výrobky nebo si je objednat přímo domů.

[f /biofarmajure](#), [ig /biofarma_jure](#), www.biofarmajure.cz



VYSUŠ TO

Dokáže připravit tak skvělý jerky, že když otevřeš balíček před kámošema, budeš rád, když ti zbyde jeden kousek. Jsi masožrout, který pořád zkouší nové chutě? Rád experimentuješ? Najdeš u nás sušené vepřové, hovězí, ale i klokaní maso a poctivou klokaní Zmasovku. Pokud do sebe chceš před rande dostat notnou dávku proteinů, mít energii na celý dlouhý večer, kvalitní sušené maso od VysušTo je jasná volba.

[f /VysušTo](#), [ig /vysusto](#), www.vysusto.cz



KIMCHI

SUPERPOTRAVINA, KTERÁ VÁM ZMĚNÍ ŽIVOT!

Ptáte se, proč zrovna kimchi v Česku? Důvodů to má mnoho! Jedním z nejdůležitějších je, že Česká republika patří v přepočtu na počet obyvatel k zemím s nejvyšším výskytem rakoviny tlustého střeva. A právě kimchi díky svým blahodárným účinkům, je jednou z nejlepších prevencí proti tomuto onemocnění. Proto je tato superpotravina v naší republice na správném místě!



[f/KimchiClub.cz](https://www.facebook.com/KimchiClub.cz), [ig/kimchiclub.cz](https://www.instagram.com/kimchiclub.cz)
www.kimchiclub.cz

OLEJÁŘSTVÍ Z HORŇÁCKA

Toto malé rodinné olejářství s provozovnou v Lipově lisuje oleje za studena mechanickým způsobem tak, aby byly zachovány výživné prospěšné látky. Konzumní oleje jsou prvotřídní kvality a pro obsah výživových látek se hodí zejména do studené kuchyně (řepkový olej i do teplé). Z kosmetických produktů nabízí tekuté mýdlo na olejové bázi, které je přírodní, bez živočišných látek a velmi rychle odbouratelné v přírodě. Dále doporučujeme meruňkový a trnkový olej z peciček z regionu Hornácka, který velmi dobře adsorbuje a hydratuje pokožku.

[f/olejarstvi](https://www.facebook.com/olejarstvi), www.olejarstvi.cz



NEKÁVA

[f/nekavacz](https://www.facebook.com/nekavacz)
[ig/nekava](https://www.instagram.com/nekava)
info@nekava.cz
www.nekava.cz

Nekáva je přirozeně bezkofeinová alternativa kávy. Nekáva spojuje moderní espresso podobu s tradiční obilnou chutí i požadavky na povětivě vypěstované kvalitní BIO potraviny. Vychutnejte si Nekávu ve verzi Originál s hořko-oreškovou chutí. Nově také oceníte Nekávu pro Regeneraci, zahřívací Masalu či Nekávu pro Detox se směsí prospěšných bylinek a koření. Nekávu milují nejen děti, ale i jejich maminky a každý se zájmem o zdravý životní styl.



MYSLÍTO

[f/myslito.cz](https://www.facebook.com/myslito.cz), [ig/myslito](https://www.instagram.com/myslito), www.myslito.cz

Myslito je malá rodinná firma, která se specializuje na výrobu kvalitního mýslu, jehož základem jsou ovesné vločky. Nenajdete u nich žádné průmyslově zpracované suroviny, náhražky či stabilizátory. Sladí medem od lokálních včelařů, ořechy sami loupou, praží a ručně krájí. Myslito obsahuje suroviny převážně s certifikací BIO a od nejlepších dodavatelů z celého světa. Pekanové ořechy jsou původem z USA, vlašské ořechy z lokálních domácích ekologických sadů. Opravdové potraviny skutečně chutnají, prospívají lidskému organismu a dodávají energii po celý den.





AŽ ROSTE KONEČNĚ JAKO Z VÝVARU

Láska prochází žaludkem, ale růst celým břichem. Proto jsme začali táhnout Konečně vývar - první český farmářský vývar ve skle. Několika generacemi prověřený, přírodní lektvar, který obsahuje veškerou sílu zeleninovou i zvířecí. Poctivě tažený, pěkně vyčekaný. Najdete v něm jen to dobré. Masokostní vývary také blahodárně působí na střevní mikroflóru - náš druhý mozek. Prostě Konečně superfood pro všechny mamy za všechny táty. Aby děti správně rostly a mamy nevyrostly v kuchyni.

[f/konecnevvar](https://www.facebook.com/konecnevvar), [ig/konecnevvar](https://www.instagram.com/konecnevvar), www.konecnevvar.cz

LOKLOK

Pro ty, kdo nechtějí pít alkohol ani sladké nesmysly. Pro ty, kdo o sebe chtějí pečovat s chutí. Pro ty, kdo hledají čisté přírodní povzbuzení. Pro ně je tu Loklok a jejich svěží kombucha, probiotický šumivý čaj. Kombucha se vyrábí už po staletí pro své zdravotní benefity. Díky špičkovým výrobním technologiím nabízí jako první v ČR kombuchu v praktických plechovkách. S Loklokem se potkáte ve stále více kavárnách, restauracích a bistrech, a samozřejmě také na webu loklok.cz. Když v Lokloku říkají "Na zdraví", myslí to opravdu vážně.

[f/pijuloklok](https://www.facebook.com/pijuloklok), [ig/loklok_kombucha](https://www.instagram.com/loklok_kombucha), www.loklok.cz



VČELAŘSTVÍ DOMOVINA

Zásadou rodinného Včelařství Domovina z Vysočiny je poctivě řemeslo a produkce zdravých, přírodních produktů nejvyšší kvality. Nabízí med květový, pastovaný a tmavý lesní medovicový. Specialitou včelařství je ochucený med Medvěd, zdravá a roztíratelná medová pomazánka. Obsahuje pouze med a ovoce či koření. Zahrnuje příchutě ovocné (malina, jahoda), speciální (skořice, káva) nebo se superpotravinou (chilli, maca) a mnohé další. Lze ho využít na pečivo, do něčeho teplého (krupicová i ovesná kaše, mléko, čaj, káva) i při vaření.

[f/vcelarstvi.domovina](https://www.facebook.com/vcelarstvi.domovina), [ig/vcelarstvi.domovina](https://www.instagram.com/vcelarstvi.domovina)
www.vcelarstvi-domovina.cz

ZORKY OLEJ

Zoru Kubešovou před pár lety uchvátily extra-pa-nenské oleje, ať již svou chutí, vůní nebo všestranným použitím, které mají léčivé a vždy blahodárné účinky na lidský organismus. Za pomoci svého manžela, který zajistil technické řešení, začala Zorka v jihočeské vesničce Drahotěšice vyrábět a prodávat vlastní za studena lisované oleje (do 40°C), bezlepkové mouky a koření. Výrobky Zorky olej vznikly z nadšení a na jejich vysoké kvalitě je to znát.

[f/zorky.olej](https://www.facebook.com/zorky.olej), [ig/zorkyolej](https://www.instagram.com/zorkyolej), www.zorkyolej.cz



APOTHEKE PREMIER ČAJ AKTIVNÍ DEN 20X2G

Čaj pro Váš aktivní den! Dostane Vás svojí lahodnou chutí pomeranče kořeněného přidavkem hřebíčku, skořice, zázvoru a praženého kořene čekanky. Krom toho jsme do téhle čajové směsi přidali lístky maté, neboli cesmíny paraquayské, které pomohou (nejen) po ránu nastartovat Váš organismus.



Maté totiž, díky přirozenému obsahu kofeinu, napomáhá k získání pocitu energie, má stimulační a tonizující účinky. Tento čaj a řada dalších ovocných a bylinných čajů jsou vyráběny v ryze české firmě Mediate, s.r.o. se sídlem v podhůří Orlických hor.

[f/apothekecz](https://www.apotheke.cz)
www.apotheke.cz



CHIMPANZEE BAR

[f/Chimpanzeebar](https://www.facebook.com/Chimpanzeebar)
[ig/chimpanzee_nutrition](https://www.instagram.com/chimpanzee_nutrition), www.chimpanzee.cz

Čistě přírodní energetická strava. Všichni potřebujeme kvalitní zdroj energie jak v běžném životě, tak především při sportu. CHIMPANZEE Energy Bar je chutným a vhodným zdrojem energie pro všechny druhy aktivit. Zastoupení základních živin (sacharidy 27 g, bílkoviny 9 g, tuky 7 g, vláknina 6 g) je v ideálním poměru pro potřeby organismu při fyzické aktivitě. Z největší části je tvořena sacharidy, které ve výživě člověka představují nejvýhodnější energetický zdroj. Nemusíš být profesionální atlet, abys poznal, že Chimpanzee sportovní výživa funguje.

GOODIE

Goodie je tým mladých talentovaných lidí, kteří spojili síly a stvořili jedinečné místo, kde shromažďují a zpracovávají produkty a informace, aby mohli ostatním předat to nejlepší z přírody k péči o tělo. Jejich obchod je dnes oázou kvalitních přírodních produktů v džungli bezhlavého konumu. Ať už jde o funkční superpotravinu, funkční doplňky stravy, nápoje, ručně vyráběnou přírodní kosmetiku, úklidové prostředky, kokosové nádoby nebo potraviny, které sami vyrábí, všemu v Goodie věnují maximální péči a dbají na kvalitu.

[f/goodiecz](https://www.facebook.com/goodiecz), [ig/goodiecz](https://www.instagram.com/goodiecz) www.goodie.cz



GREEN APOTHEKE VŘETENA Z ČERVENÉ ČOČKY 250G

[f/greenapotheka](https://www.facebook.com/greenapotheka)
[ig/greenapotheka](https://www.instagram.com/greenapotheka)
www.apotheke.cz

Možná, že nesnášíte čokoovou kaši a luštěniny Vám lezou krkem. Nebo naopak na ně nedáte dopustit. V každém případě byste měli alespoň ochutnat bezlepkové luštěninové těstoviny vyrobené ze 100% čočkové mouky. Vynikají vysokým obsahem bílkovin, rychle Vás zasytí a jejich příprava nezabere moc času. Budou originální přílohou nebo základem těstovinových salátů. Třeba si je právě vy zamilujete! Tyto a řada dalších druhů bezlepkových těstovin jsou vyráběny v malé výrobě s vysokým podílem ruční práce, v divizi zdravé výživy české firmy Mediate, s.r.o.



SOLOMON - KOŘENÍ KRÁLŮ

Je-li něco kořením života, znamená to, že život obohacuje, dělá ho příjemnějším a zajímavým. A přesně to dělá koření s jídlem. V Solomon - koření králů najdete to nejlepší koření z celého světa. Naším tipem je luxusní dárková kazeta s nejoblíbenějšími kořeními na přípravu masa, těstovin a salátů. Sada obsahuje 16 malých kořenek (80 ml) a je vhodným dárkem pro vášnivého kuchaře či kuchařku nebo třeba jako svatební dar. Dřevěné bedýnky jsou vyráběny na míru a tak i ony sami jsou malým dárkem pro nakupující.

[f/korenikralu](#), [ig/korenikralu](#), www.korenikralu.cz

PALÍTO

Mladá rodinná firma zabývající se pěstováním a následným zpracováním chilli papriček v ČR. Vše se snaží dělat bez použití zbytečné chemie a to jak při pěstování, tak při samotné výrobě. Zaměřují se na pěstování extrémně pálivých druhů chilli papriček a také pěstují i známé odrůdy z celého světa. Nabízí především chilli omáčky a další produkty z chilli (sušené, naložené a čerstvé chilli papričky, pesta, mashe, marmelády) pod značkou Palíto, rovněž také zprostředkovávají zážitkové gastroslužby.

[f/chilliomackypalito](#), [ig/palito_chilli](#), www.palito.cz



SIRUP MALINOVÝ S MÁTOU 1 LITR

Sirup z BIO malin a třtinového BIO cukru je opravdovou lahůdkou. Po naředění chutná jako malinová šťáva od babičky. Žádná aromata, barviva, jen maliny se špetkou citronové šťávy (samozřejmě bio). Ta intenzivní chuť Vás dostane. Kdo ochutná, už nechce jinak. Karaskovy limonády a sirupy vycházejí z více než stoleté historie společnosti Kalabria a z hodnot jejího prvorepublikového majitele Josefa Karáska. Zásadou je použití přírodních surovin nejvyšší kvality, osvědčených výrobních postupů a místně obvyklých příchutí, v některých případech inovovaných pro 21. století.

[ig/karaskovalimonada](#), [f/Kalabria](#), www.karaskovalimonada.cz



Nikoleta Mária je nejen dívčí jméno, ale i výjimečná marmeláda. Čím je tak výjimečná? Tajemství spočívá ve způsobu přípravy. U těchto marmelád hraje roli teplota, která u většiny nepřesahuje 85°C. Díky tomu se zachovává přírodní a svěží chuť. Tyto marmelády jsou díky koncentrovanému a luhovanému ovoci velmi chuťově výrazné a jsou tím nejlepším co můžeme dopřát sobě a hlavně svým dětem. Tato firma vznikla na popud otce, který chtěl pro svou dceru, jen to nejkvalitnější a na trhu jinde není.



NIKOLETA MARIA

[f/Nikoleta-Maria](#), [ig/marmelady_nikoleta_maria](#), www.nikoleta-maria.cz



ZKOKOSU

Všechno to začalo na Bali. Kde přičichli k lokální ruční výrobě z kokosu. Zjistili, že miliony kokosových skořápek jsou každoročně spáleny a proměněny v odpad. Rozhodli se těmto skořápkám vdechnout nový život v podobě **ECO-friendly kokosových misek**. Kokosové misky se dočkaly takové obliby, že nakonec neměli na výběr a museli přihodit i pár příborů - jak jinak než taky z kokosu. A co teprve jejich novinky kokosovo-oříškových krémů. Dejte si radši do nosu ten nejlepší krém zKOKOSU. Příchutě: Kešu krém zKOKOSU & BÍLÉ ČOKOLÁDY - křup, Arašídový krém zKOKOSU & SLANÉHO KARAMELU nebo Lískooříškový krém zKOKOSU & BÍLÉ ČOKOLÁDY.

[f/zkoku](#), [ig/zkoku](#), www.zkoku.cz



VAGAN'S JERKY

Zakousni se do Vagan's Jerky. Dostanete pořádný kus masa, ne žádnou drť! Bez éček a stabilizátoru, produkt obsahuje pouze přírodní koření. Za to s opravdu skvělou chutí! Toto je jejich heslo: *Měli byste vědět, co jíte! Víam, co jím.* Kupte právě nyní skoro v každé večerce, nebo na e-shopu www.vagans.eu/eshop. #VAGANSJERKY

[f/vagansjerky](#), [ig/vagansjerky](#), www.vagans.eu

WINKA

WINKA® je svěží nápoj ciderového typu na bázi vína. Unikátní, díky lahodné chuti a čistému složení několika primárních ingrediencí, dohromady tvořících tuto nenapodobitelnou svěžest. Kvalitní hroznové víno, pramenitá voda, čistý hroznový cukr, dodávající plnost, 100% citronová šťáva pro trochu kyselin, odlišeno pár pouze přírodními aromaty, celé podtrženo jemným perlením. Nic víc. To je Winka®.

[f/winkazvinka](#), [ig/winkazvinka](#), www.winka.cz



ČESKÝ PRODUKT 2021





*The
Frenchie*



TRADIČNÍ BRAMBŮRKY Z TEPLIC POCTIVÁ ČESKÁ KLASIKA

Kdo by neměl rád brambůrky? Jsou malé, křupavé, ideální na zobání k filmu i posezení s přáteli, zkrátka a dobře jde o dobrou společnost. Rodinná firma ze severu Čech, kterou založil Jan Zykmond, se již přes 15 let zabývá výrobou této oblíbené pochoutky. V současnosti vyrábí 4 produktové řady – Originální hospodské brambůrky, Klasické brambůrky, Kotlíkové brambůrky a Like chips – a nabízí řadu příchutí, kterým těžko odoláte.

Dnes patří brambůrky Jana Zykmonda mezi ty nejoblíbenější. Na začátku příběhu byl přitom před mnoha lety mladý kluk, který tehdy rozhodně na výrobu nějakých "chipsů" zdaleka nemyslel. Hnal

ho ale touha po vlastním podnikání. V pouhých osmnácti letech si proto v Teplicích zakoupil svůj první stánek, ve kterém prodával zeleninu a ovoce.

Proč si zvolil právě tuto cestu? „Za mého mládí se říkalo, že zelináři si žijí lépe než ostatní. Příkladem toho byla paní, ke které jsem chodil v dětství nakupovat melouny. Vždy na sobě měla velké množství šperků. To bylo mou první motivací vydat se právě tímto směrem“, vysvětluje k začátkům Jan Zykmond.

Postupem času dokoupil další dva stánky. S rozšířením odbytu narůstaly i kontakty a zájem vydat se do vod velkoobchodu. Podnikání mu však začaly ztěžovat nově vznikající obchodní řetězce, které koncem devadesátých let trh de facto ovládly. A



protože měl dobré kontakty na pěstitele a obchodníky z oblasti brambor, zůstal právě u nich. V roce 2000 zakoupil vhodný objekt, který by naplnil jeho vizi, a další etapa podnikání mohla začít.

Od prodeje brambor se pomalu dostal k výrobě vlastních bramborových lupínků a společně se čtyřmi dalšími zaměstnanci vyráběl a distribuoval tehdy teprve své tři výrobky – brambůrky solené, česnekové a s příchutí slaniny, známé jako Pravé hospodské brambůrky. Zájem odběratelů rostl a tím i touha vyhovět poptávce. A tak se postupně přidaly další příchutě, jako byl sýr a hořčice. A nebyla to rozhodně lehká cesta - teprve až v roce 2012 byla v továrně zprovozněna automatizovaná linka na výrobu brambůrek, do té doby to byla ryze ruční práce.

V roce 2004 se Jan Zykmond rozhodl dát šanci potřebným, a založil proto chráněnou dílnu, ve které v současnosti zaměstnává skoro 250 zaměstnanců. Díky tomu se společnost zároveň stala poskytovatelem náhradního plnění.

Postupem let, jak se zmodernizovalo technické zázemí, tak se rozšířily i výrobní řady - dnes se firma pyšní celkem pěti nepřehlédnutelnými značkami: Originální hospodské brambůrky, Klasické brambůrky, Kotlíkové brambůrky, Like Chips a Kroužky. *"V řadách je rozdíl především ve způsobu jejich výroby. Kroužky se staly našim prvním slaným snackem z bramborového těsta,"* dodává Jan Zykmond.

Že výrobky chutnají dosvědčuje nejen řada ocenění, které firma získala (viz okénko vpravo), ale především spokojených ohlasů. Ostatně, od roku 2018 se brambůrky s úspěchem začaly postupně dovážet do Slovenska, Maďarska, Německa a Polska. A to už o něčem vypovídá. A jaké má Jan Zykmond plány do budoucna? *„Dnes nabízíme bramborový snack a brambůrky o třech tloušťkách, s několika příchutěmi a kořením, v různé velikých sáčcích. Novinky vyvíjíme a brzy je uvedeme na trh.“* Nevím, jak vy, ale já osobně se nemůžu dočkat, až se do nějaké doma zakousnu.

th.



OCENĚNÍ

2017

Volba spotřebitelů 2017 Kotlíkové brambůrky

2018

Česká Chuťovka 2018 Like Chips solené

Česká Chuťovka 2018 Like Chips s příchutí slaniny

2019

Česká Chuťovka 2019 Kroužky jarní cibulka

Česká Chuťovka 2019 Kroužky pepřové

2020

Česká Chuťovka 2020 Kroužky paprikové

ORIGINÁLNÍ BRAMBŮRKY s. r. o.



info@bramburky.cz

+420 417 565 800

f /Originalnihospodskebramburky

ig /originalnibramburky

www.bramburky.cz

LOS KŘUPOS PROTEINOVÉ NUMI

www.loskrupos.cz

[f/loskruposkejsky](https://www.facebook.com/loskruposkejsky), [ig/loskrupos](https://www.instagram.com/loskrupos)



Proteinová, dietní, jemně slaná, velmi oblíbená fitness svačina s delikátní originální chutí, to je NUMI, zdravá odměna, která spolehlivě zasytí a naladí. V praktickém balení se hodí do práce, do školy, do fitka, po tréninku nebo na procházku, snese i extrémní podmínky outdooru. NUMI jsou plné

rostlinných proteinů, beta-glukanů a jsou zdrojem zinku. Díky svému originálnímu složení posilují obranyschopnost a odolnost organismu. **KŘUPNĚTE DO TOHO!** s českým originálem.

MYSLÍTO

www.myslito.cz

[f/myslito.cz](https://www.facebook.com/myslito.cz), [ig/myslito](https://www.instagram.com/myslito)

Milujete nejen ke snídani myslí? Myslíto je malá rodinná firma, která se specializuje na výrobu kvalitního müsli, jehož základem jsou ovesné vločky. Sladí medem od lokálních včelařů, ořechy sami loupou, praží a ručně krájí. Nejlepší přirozenou chuť mají plody, které nebyly chemicky ošetřeny. Čím menším počtem průmyslových zpracování a dalších úprav potravin projde, tím více výživových hodnot si zachová. Proto Myslíto vyrábí pouze ze základních surovin, které neprošli žádnou chemickou úpravou.



VIŠEŇ 600G REHYDRATACE+ENERGIE

www.chimpanzee.cz

[f/Chimpanzeebar](https://www.facebook.com/Chimpanzeebar), [ig/chimpanzee_nutrition](https://www.instagram.com/chimpanzee_nutrition)



Energetický nápoj je osvěžující iontový nápoj, vyvinutý pro rehydrataci organismu při déletrvající zátěži. Chimpanzee Energy ionic drink přispívá k udržení výkonnosti při delším fyzickém výkonu. Zvyšuje vstřebávání vody během zátěže, 20% isomaltulose zajišťuje postupné uvolňování energie, účinný antioxidační systém (zinek, mangan, selen, vitamíny C a E) přispívá k ochraně buněk před oxidačním stresem a prodlužuje schopnost podávat maximální výkon.

ČESKÉ GHÍČKO

www.ceskeghicko.cz

[f/ceskeghicko](https://www.facebook.com/ceskeghicko), [ig/ghicko](https://www.instagram.com/ghicko)

Přepuštěné máslo ghí je čistý máselný tuk, který chutná a voní jako máslo, ale má jiné vlastnosti. Má velmi dlouhou trvanlivost a nevyžaduje chlazení. Nepřepaluje se, je ideální ke smažení. Použit se dá v teplé kuchyni všude tam, kde potřebujeme tuk, ke zvýraznění chuti koření a bylin. Neobsahuje mléčnou bílkovinu ani laktózu. Kromě vynikajících sensorických vlastností má spoustu pozitivních účinků na zdraví. Ajurvěda, stará indická medicína jej považuje za vůbec nejlepší potravinu na světě a elixír života.



NAKLÁDANÝ HERMOŠ SE ŠVESTKAMI

www.dobrotyspribehem.cz

 [dobrotyspribehem](https://www.facebook.com/dobrotyspribehem)

Lahodný díky švestkám, pikantní díky česneku. Vhodný k pivu i vínu. Spojení výrazných chutí sýra, sušených švestek, česneku a bylin vytváří harmonickou kombinaci. Díky obsahu ovocných kyselin nedochází ke klasickému zrání sýra - k přímé konzumaci je vhodný spíše čerstvý. Zralejší lze použít k zapékání či grilování, ale také například do salátů. Trvanlivost výrobku je 21 dní a po otevření 5 dní. Koupit můžete balení s dvěma, ale i 25 kusy.



MANA BURGER

www.mojemana.cz

 [mojemana.cz](https://www.facebook.com/mojemana.cz),  [drinkmana](https://www.instagram.com/drinkmana)



Máte rádi maso a ikonické burgery z hovězího masa? Chtěli byste si ale dopřát jejich zdravější, rostlinnou verzi, která je chuťově i strukturou téměř nerozeznatelná od masa? Takový zážitek slibuje ManaBurger, který obsahuje ideální poměr všech živin, bílkovin, tuků, sacharidů a vlákniny a je složen výhradně z prémiových rostlinných surovin.

Los Křupos



zdravá

chutná

proteinová

čerstvá

výživná

oblíbená

svačina

koupit na www.loskrupos.cz





BUDVAR 33: PRVNÍ HOŘKÝ LEŽÁK Z NÁRODNÍHO PIVOVARU

Národní pivovar Budějovický Budvar své nejnovější pivo, hořký ležák Budvar 33, sice představil už před dvěma lety, ale jen na pípách v hospodách a restauracích. S ohledem na pozitivní ohlasy a poptávku konzumentů se pak pivovar rozhodl začít stáčet Budvar 33 i do lahví a plechovek. Tím ale Budvar s novinkami nekončí, mimo jiné také inovuje etikety všech svých piv.

Český národ pivařů má rád pivo hořké chuti, i proto Budějovický Budvar představil hořký ležák Budvar 33, kdy číslo značí počet jednotek hořkos-

ti. Té se podařilo dosáhnout díky odrůdě chmele Agnus, která patří k jedné z nejvíce hořkých odrůd vůbec. Budvar 33 je zajímavý i sladkem Crystal Light, který se obvykle používá u svrchně kvašených piv. „Díky tomu, že jsme se ho nebáli přidat do typického českého ležáku, získalo naše pivo zajímavou barvu a chuťovou uhlazenost,“ popisuje obchodní sládek Aleš Dvořák. Pokud bychom srovnali Budvar 33 s vlajkovou lodí pivovaru, tedy ležákem Budweiser Budvar Original, zjistíme, že Budvar 33 má o 11 jednotek hořkosti více. „Chtěli jsme ukázat, že Budějovický Budvar jako národní pivovar umí nabídnout mnohem širší portfolio než jen jeden ležák,“ dodává Aleš Dvořák.





Budvar 33 pivovar dodává v sudech od roku 2019. Od loňského roku je dostupný také v lahvové a plechovkové verzi. Při té příležitosti se Budějovický Budvar rozhodl i pro redesign všech svých etiket. Výraz Budweiser zůstal jen na originálním světlém ležáku Budweiser Budvar. Ostatní piva z portfolia pivovaru jsou prodávána společně pod značkou Budvar. „Stávající etikety máme od roku 2014 a v současnosti už nereflakují zejména změnu vize Budějovického Budvaru jako národního pivovaru a nové vizuální identity portfolia. Proto jsme přistoupili ke změně názvosloví - od mezinárodních názvů jako například B:dark se vracíme k českému Budvar, tedy Budvar Tmavý ležák,“ vysvětluje změny ředitel pivovaru Petr Dvořák.

Budějovický Budvar je národní pivovar, čtvrtý největší producent piva u nás. Téměř 70 % produkce pivovaru je určeno na export, ležák Budweiser Budvar Original je ve světě velmi populární. „Máme radost, že obliba našeho mezinárodně úspěšného le-

žáku neustále roste. V loňském roce jsme za hranice poslali více než milion hektolitřů piva. Přesto bychom se nyní rádi soustředili na domácí trh. Přeci jen jsme národní pivovar, jediný národní podnik v Česku. A jako takový bychom měli být více vidět i u nás. Počestění etiket a rozšíření portfolia je proto prvním z kroků, jak tohoto cíle dosáhnout,“ říká Petr Dvořák.

Soňa Hanušová



JAZYK VŠECH

My máme rádi víno. A nejen pro to, že o něm vznikla v našich končinách řada písniček. Víno k našemu národu neodmyslitelně patří a každý si občas s chutí dáme sklenku. Dnes vám jich pár doporučíme.

Na vínu je zajímavé především to, že jde o univerzální jazyk, jemuž rozumí lidé po celém světě. Milují ho opravdu všude (například existují i vína z Jižní Afriky nebo Islandu) a i takový William Shakespeare o něm řekl „Dobré víno je dobrý přítel, když s ním dovedeme zacházet.“ Zacházejte s ním proto pěkně, vybírejte citlivě a třeba to bude přátelství na celý život. Jen si dejte pozor, abyste to s tím kamarádstvím úplně nepřehnali. Ráno by vás mohla bolet hlava.



VINAŘSTVÍ BALÁŽ

U Traktorky 654, Dolní Dunajovice 691 85

[f](https://www.facebook.com/vinarstvibalaz)/vinarstvibalaz, [ig](https://www.instagram.com/vinarstvibalaz)/vinarstvibalaz

Tel.: +420 725 043 567, www.vinarstvibalaz.cz



V nádherné vinařské obci Dolní Dunajovice najdete Vinarství Baláž, které nabízí řadu tradičních i historicky osvědčených odrůd jako Ryzlink vlašský, Rulandské bílé, Ryzlink rýnský, Rulandské modré nebo Frankovku. Vína zde můžete ochutnat jednak v běžné pracovní době ve vinotéce přímo ve vinařství, nebo si objednat privátní řízenou degustaci, a to buď v tradičním vinném sklepě, který je součástí penzionu a je určen pro skupiny do 20 osob nebo v degustační místnosti.

VINAŘSTVÍ FASORA A SYNOVÉ

Hovorany 203, Hovorany, 69612

[f](https://www.facebook.com/VinarstviFasoraASynove)/VinarstviFasoraASynove, Fasora.Lukas@seznam.cz

Tel.: +420 774 022 763, www.vinarstvivfasora.cz

Vinařství Fasora a synové se zaměřuje na pěstování nových odrůd révy vinné. Ve zdejších vinicích je vysázeno více než 50 odrůd. Bílá vína vyrábí v nerezových nádobách, červená vína zrají v barrikových sudech. Mezi vlnkové lodě patří Kerner, Hibernál, Noria, Rulanka, Acolon, Cabernet Dorsa a cuvée Fasora. Vína můžete ochutnat přímo ve vinařství, kde pořádají degustace až pro 25 osob a to včetně bohatého občerstvení. Vína prodávají zejména ze sklepa, ale také prostřednictvím svého e-shopu, a pro stálé zákazníky dělají i rozvozy.



VINAŘSTVÍ DVOŘÁČEK

Mikulčice 607, Mikulčice

[f](https://www.facebook.com/vinarstvidvoracek)/vinarstvidvoracek

Tel.: +420 731 546 542, www.vinarstvi-dvoracek.cz

Vinařství Dvořáček je malou rodinnou firmou, která se od roku 1996 zabývá pěstováním vinné révy a výrobou vysoce jakostních vín. Ročně vinařství produkuje 18–20 tisíc lahví přívlastkových vín celkem deseti odrůd, včetně vín barrikových a ledových. V roce 2005 se stalo druhým českým výrobcem košer vína, přičemž se jedná o vůbec první výrobu KOSHER vín ve zcela nežidovském prostředí na celém světě.



BARAQUE WINE GALLERY

Hodonínská 1171/12, Velké Pavlovice

[f](https://www.facebook.com/baraquewinegallery)/baraquewinegallery, [ig](https://www.instagram.com/baraquewinegallery)/baraquewinegallery

Tel.: +420 777 473 746, www.vinarstvibaraque.cz



Místo naplněné vínem a pohodou. Baraque Wine Gallery je skvělým cílem při výletech po jižní Moravě. Čeká na vás víno, káva i lahodné dezerty. Cyklisté vítáni, pro děti je připraven dětský koutek. **SOUTĚŽ** - Vyhrajte kolekci 6 vín vinařství Baraque. **Kde se nachází vinařství Baraque?** za A) v Pavlově, za B) ve Velkých Pavlovicích. Správné odpovědi zasílejte na adresu info@vinarstvibaraque.cz do **31. srpna 2021**. Více informací a detailní podmínky naleznete na www.vinarstvibaraque.cz/soutez.

TIPY NA VINAŘSTVÍ

PENZION U PALEČKŮ

Nádražní 318, 691 05, Zaječ, info@penzionupalecku.cz
f/penzionupalecku, i/penzionupalecku
www.penzionupalecku.cz



Malá rodinná firma, v níž má každý člen své místo. Majitel Přemek, jeho bratr Ladislav ml. a synovec Tomáš provádí degustace a starají se o zábavu hostů. Žena Dana je kuchařka. Dcera Eliška vymyslela název penzionu a stará se o jeho výzdobu, čistotu a pořádek. Syn majitele Jakub vytvořil logo. Otec majitele, alias "děda" Ladislav st., vyrábí víno selskou metodou a návštěvníkům rád ukáže svůj malý sklep cca 150 metrů od penzionu, který si vlastnoručně sám postavil. Takový rodinný servis jinde nedostanete. Ubytování penzionu má 21 lůžek.

ARTE VINI

Tel.: +420 775 044 075 - enolog René Vrátil
+420 733 545 935 - obchodník Přemysl Sova
f/ArteVini, i/artevinicz
info@artevini.cz, www.artevini.cz



Cílem vinařství Arte Vini je nabídnout vína vycházející z moravské vinařské tradice. Příjemná ovocitost, elegance a svěžest, vysoká kvalita, moderní design a provedení, to jsou hlavní přívlastky vín Arte Vini. Naším tipem je Arte Vini VOC Modré hory Cuvée Rosé Bojanovská 2019. Jde o suché růžové víno intenzivní tmavě růžové barvy s cihlovým nádechem. Má intenzivní aroma drobného bobulového ovoce a třešní, příjemnou kyselinu, měkkou a hebkou texturu, hřejivý alkohol a jemnou kořenitost v dlouhém a elegantním, minerálním závěru.

VINAŘSTVÍ ŠOMAN

Rudé armády 652, Dolní Dunajovice, info@vinarstvisoman.cz
Tel.: +420 608 743 123, www.vinarstvisoman.cz/e-shop

Ze široké nabídky bílých a červených odrůd staví ve Vinařství Šoman zejména na Ryzlinku vlašském. Bílá a růžová vína tvoří 80 % zdejší produkce a jsou vyráběna reduktivní technologií s ohledem na typičnost dané odrůdy. Filosofie rodinného vinařství Šoman je nabízet tato vína jako mladá a svěží, na trh se uvádí obvykle již v březnu. V současné době se začínají více věnovat zrání vín v sudech a to jak v sudech typu barique, tak i ve velkých dubových, jak u červených, tak i bílých vín. Vína můžete zakoupit i na jejich e-shopu, do konce června se slevou 10% (stačí do kolonky "POZNÁMKA" napsat heslo **ryzlink2021**).



VINARSTVÍ ŠKROBÁK

Příhon 942, 696 15 Čejkovice
f/skrobak.vinarstvi, i/vinarstvi_skrobak
recepce@vinoskrobak.cz, www.vinoskrobak.cz

Příběh vinařství Škrobák je příběhem rodiny, po generace spjaté s Čejkoviciemi. Ve svém moderním vinařství kombinují tradiční a moderní postupy a kladou velký důraz na kontakt se zákazníkem. Nabízejí ochutnávky spojené s domácí gastronomií, zážitkové degustace, firemní večírky, konference a podniková školení, svatby a jiné soukromé oslavy. V loňském roce ve vinařství otevřeli nový Boutique hotel, jehož tvůrci dokázali vsadit stylovou architekturu do místní krajiny.



JP JAN PLAČEK

CHARAKTERISTIKA VINAŘSTVÍ:

- rodinné vinařství
- vinařská oblast Morava, podoblast znojemská
- výroba a prodej vín z našich vinic
- rozloha 30 hektarů
- založení vinařství 2001
- velký výběr lahvového a sudového vína
- nejpěstovanější odrůdy: Frankovka, Pálava, Veltlínské zelené, Müller Thurgau, Veltlínské červené rané, Muškát moravský, Rulandské bílé, Rulandské šedé, Ryzlink rýnský, Sauvignon, Svatovavřínecké, Dornfelder, Rulandské modré, André, Zweigeltrebe. Nově vysázené PIWI odrůdy jako jsou Hibernal, Savilon, Solaris, Rinot, Cabernet Cortis

NABÍZÍME VÁM:

- široký výběr lahvového vína v kvalitě jakostních a přívlastkových vín
- sudové víno, víno v bag-in-boxech
- řízené degustace přímo v prostorách vinoték nebo u nás ve vinařství
- dárková balení k různým příležitostem (svatební víno, narozeninové víno)
- pro firmy nabízíme lahve opatřené logem firmy, dárkové krabice na víno, koše
- sestavení a doporučení vín pro gastronomie včetně vinných lístků
- posezení v klenutém sklepu (kapacita 40 osob)
- 100% hroznový mošt bez alkoholu, sekt kvašený v lahvi, perlivé víno

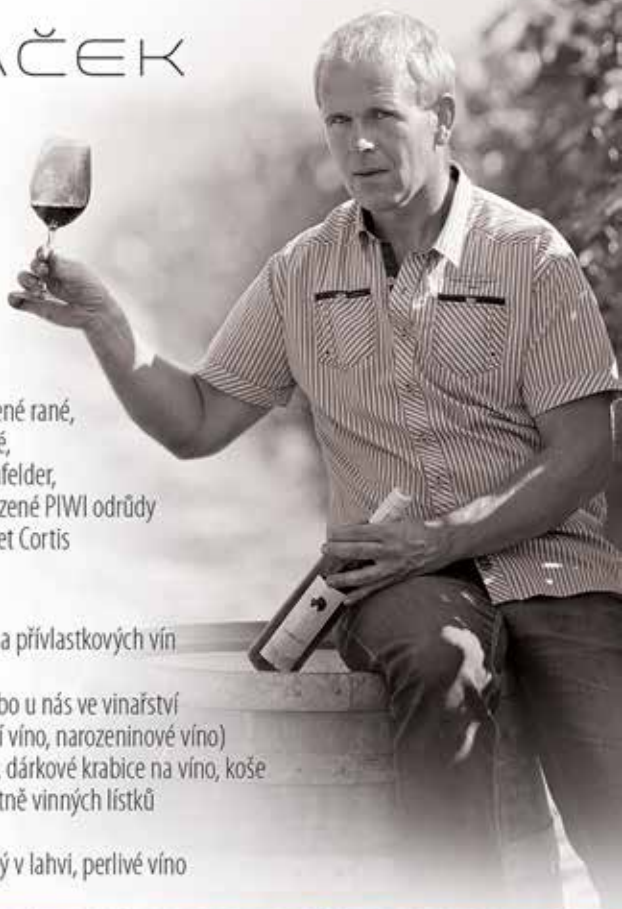
KONTAKT:

Vinařství Jan Pláček
Moravské Bránice 348
Dolní Kounice 664 64
Česká republika

Hana Pláčková • (+420) 723 067 276
Ing. Jan Pláček • (+420) 737 109 064
vinoplacek

info@vinoplacek.cz

WWW.VINOPLACEK.CZ





Euripidés kdysi prohlásil "Kde není vína, tam není lásky". Ve Vinařství Holakovský na Jižní Moravě v obci Vlkoš jakoby si slova slavného starořeckého básníka vzali k srdci.

Vinařství Holakovský má relativně krátkou historii. Jeho majitel Jiří Holakovský si zhruba před pěti lety, ještě ani ne coby třicátník, vzal během studia vinařský obor, aby mu zůstal status studenta. V rodině měli malý sklípek, tak proč se něčemu nepříučit? Přestože původně šel ekonomickým směrem, k jeho překvapení ho vinařství naprosto nadchlo. „Do té doby jsem byl spíš pivař, ale jakmile jsem se začal vinaření víc věnovat, ihned si mě získalo. Někdy v roce 2016 jsme proto začali velkou výsadbou. Začátky byly těžké, dělali jsme zhruba kolem 8 tisíc lahví, a etike-

ty si lepili ručně. Tedy, lepila je moje žena, protože se nemohla dívat, jak to dělám já,“ popisuje s úsměvem začátky svého vinaření Jiří Holakovský.

Přestože přechod z teorie na praxi nebyl jednoduchý, Jiří Holakovský to nevzdal a usilovně dál pracoval (a pracuje) na Vinařství Holakovský. „Je třeba říct, že bez podpory rodičů a své ženy bych to určitě nedokázal. Aby toho totiž nebylo málo, kromě rodinného podnikání jsme založili také rodinu. Takže z nás byl najednou doslova rodinný podnik, kdy například na festivalech, žena kojila a já místo ní nalíval víno,“ dodává se smíchem Holakovský.

Přes nelehké začátky dělá dnes Vinařství Holakovský cca 15 tisíc lahví ročně. Navíc různých šarží (22 až 25), což je sice na malou produkci náročnější, ale zase pro zákazníky je to v degustaci





mnohem zajímavější. Při výrobě se zde zaměřují hlavně na rulandské odrůdy, ale v nabídce najdete fanoušci vín i starší odrůdy jako Sylvánské zelené či Neuburské, které dnes již nejsou tak vidět.

Cílem vinařství je vyrábět do budoucna více strukturovaná vína z vlastních vinic. A udržet si osobní přístup: "Máme cílové zákazníky. Výpadek díky pandemií proto pro nás nebyl našťastí až tak zásadní, ale přirozeně cítíme například absenci festivalů. A zase mě to jako introverta alespoň přimutilo jít do online prostoru a pořádat tam degustace. Neříkám, že bych to chtěl dělat pořád, ale je to zajímavá zkušenost a člověk může oslovit i lidi, kteří by se třeba do našeho vinařství jen tak snadno nedostali," vysvětluje Holakovský.

Vinařství Holakovský se nachází přibližně 1 km od obce Vlkoš u Kyjova. Sklípек poskytuje pose-

zení až pro 30 osob. Ve sklepe je krásná degustační místnost s kamny, sociální zařízení (sprcha, wc) a jednodušší kuchyňské vybavení. V patře se pak nachází čtyři pokoje, každý o jiném počtu lůžek. Prostory jsou nově zrekonstruovány a je zde také prostor pro venkovní posezení a místo na gril. Do budoucna se navíc vinařství bude nadále rozrůstat, takže je i do budoucna na co se těšit.

th.

TIP NA DÁREK

Na e-shopu Vinařství Holakovský najdete téměř třicet druhů vín, kterými můžete obdarovat jak sami sebe, tak i své blízké a kamarády. Nakupujte na adrese www.vinarstvi-holakovsky.cz/eshop.



TIPY NA VINAŘSTVÍ

PÁLAVA VOLAŘÍK TERROIR + 4 KS ČOKOLÁD VE TVARU PODKOVY

Cena 450 Kč, 0,75 l

[f/vinarstvivolarik](#)

www.vinarstvivolarik.cz

Dopřejte si požitkářský rituál, zkuste, jak chutná suchá Pálava z Vinařství Volařík Mikulov s čokoládou. Zavěste delikátní bílou čokoládu na sklenici s Pálavou z viniční trati U Venuše a dopřejte svým čichovým i chuťovým buňkám neopakovatelný zážitek. Hravé tóny tropického ovoce s lehkou mineralitou v závěru Pálavy se krásně snoubí se směsí koření, čajů a dotekem soli, které nabízí bílá čokoláda. Balení naleznete v e-shopu na www.vinarstvivolarik.cz za 450 Kč.



VÍNO MIKULOV SOMMELIER CLUB SAUVIGNON 2019

Cena 139 Kč, 0,75 l

[f/vinarstvivolarik](#), www.vinarstvivolarik.cz

Víno má světlejší zlatavou barvu s mírně zelenkavými odlesky při okraji s pěkným doplněním střední viskozity. Disponuje výrazným ovocným aroma se silnými tóny zralého angreštu a černého bezu. V chuti je víno plné, šťavnaté s dlouhou dochutí. Celkový dojem je harmonický podepřený znatelným zbytkovým cukrem.

VELTLÍNSKÉ ZELENÉ, KABINET 2019

Cena 163 Kč, [f/vinoplacek](#)

www.vinoplacek.cz/veltinske-zelene-kabinet-2019

Tip vinaře Jana Plačka: *Kdybych měl vybrat a doporučit Vám jedno víno z naší aktuální produkce pro jarní a letní měsíce, tak bych volil Veltlínské zelené z ročníku 2019 v kabinetu. Tento kabinetní Veltlín má světle žluto-zelenkavou barvu. Má opravdu čisté, svěží aroma. Tento Veltlín se bude perfektně hodit ke slaným předkrmům, k těstovinám s různými omáčkami a rybím specialitám. Hrozny tohoto Veltlínu pochází z naší viniční tratě Kapoun z Dolních Kounic. Jedná se o opravdu extra suché osvěžující bílé víno se zbytkovým cukrem 0,2 g/l. Veltlínské zelené je typická odrůda pro znojemskou vinařskou podoblast, kam patří naše Vinařství Jan Plaček. Toto víno je srovnatelné s Veltlíny z dolního Rakouska. Je lehké, svěží, čisté a elegantní.*



ARTE VINI VOC MODRÉ HORY CUVÉE ROSÉ BOJANOVSKÁ

Cena 219 Kč

[f/ArteVini](#), [i/artevinicz](#), www.artevini.cz

VOC Modré hory Cuvée Rosé Bojanovská 2019 je suché růžové víno intenzivní tmavě růžové barvy s cihlovým nádechem. Má intenzivní aroma drobného bobulového ovoce a třešní, příjemnou kyselinu, měkkou a hebkou texturu, hřejivý alkohol a jemnou kořenitost v dlouhém a elegantním, minerálním závěru. Tuto skvělou výbavu pro nadcházející jarní a letní podvečery či noci můžete objednat na e-shopu www.artevini.cz za pouhých 219 Kč.



VINAŘSTVÍ VOLAŘÍK
MIKULOV

KRÁLOVSTVÍ VLAŠÁKŮ



Champion
z Vinalies
International
Paris 2020

E-shop
na webu vinařství

Vinař roku 2011,
2014 a 2018



vinarstvivolarik.cz
K Vápence 2a
Mikulov



HURÁ DO SVĚTA

Je to jednoznačně výkřik optimismu. Ale po té dlouhé době v izolaci (chvillemi i okresové) se pozitivní nota nabízí. Dvakrát tolik v době, kdy už se konečně pořádně očkuje a hezké počasí jde na ruku výletům.

Svět se sice ještě nějakou chvilku bude točit v nepravidelném rytmu, ale rozhodně už se alespoň některé věci vrací do normálu. A svět zalitý sluncem, tím skutečným na obloze, přeci jen vypadá o něco lépe a umožňuje nám snadněji takzvaně vypadnout z vlastních životů. Teď jen, aby se v létě opravdu dařilo a mohli jsme i někam za hranice. Kdyby ale ne, je toho u nás rozhodně dost k vidění (a navštívení). Takže si následující měsíce užijte a ať Vám to dobře chodí.



ŠTRAMBERK – MORAVSKÝ BETLÉM

www.stramberk.cz

Malebnému městečku vévodí zřícenina hradu Štramberk s gotickou věží zvanou Trúba. Rázovitá architektura dřevěnic je zakomponována do převážně hornaté krajiny. Soubor lidových staveb je i v evropském kontextu ojedinělý a tvoří tak jednu z nejvýraznějších dominant města. Významným archeologickým místem je lokalita Kotouče se světoznámou jeskyní Šipka. Navštívit můžete muzeum Zdeňka Buriana, muzeum Šipka, botanickou zahradu a ochutnat zdejší perníkové Štramberské uši.



SOLENICKÁ PODKOVA

Solenický meandr, Solenice



Ve Středním Povltaví, mezi přehradami Kamýk a Orlík vytváří řeka Vltava jeden z úžasných meandrů Vltavské kaskády, kterému se přezdívá Solenická podkova. Nejhezčí pohled na něj je ze skaliska Na Vraném nedaleko vrchu Na Altánku u obce Solenice, kde skalní ostroh strmí asi 160 m nad řekou. Vyhlídka na Solenický meandr patří bezesporu k nejkrásnějším vyhlídkám na Vltavu. Nachází se ve skalách v lese mezi obcemi Zduchovice a Solenice na Příbramsku. Solenická podkova nabízí pohled z výšky přibližně 150 metrů nad vodní hladinou.

zažijte Tábor

AKTIVNĚ

NA KOLE, PĚŠKY, NA LODI,
NA RYBÁCH, NA KONI

ADRENALINOVĚ

NA FERRATÁCH, Z VÝŠKY,
NA PUMPTRACKU, V PODZEMÍ

POHODOVĚ

V KAVÁRNĚ, S DĚTMI,
U VODY, NA HOUBÁCH

ZVÍDAVĚ

PO PAMÁTKÁCH, V EXPOZICÍCH,
V ZAHRADÁCH, NA STEZKÁCH

visittabor.eu

tábor

NA "PÁR" NOCÍ DO ČESKÝCH BUDĚJOVIC



Tato jihočeská metropole ležící na soutoku dvou řek Vltavy a Malše, jejíž bohatá historie sahá až do roku 1265, kdy byla založena českým králem Přemyslem Otakarem II. Město nabízí mnoho historických zajímavostí, architektonických skvostů opředených tajemnem, ale také spoustu možností, jak aktivně trávit volný čas. Ať už se rozhodnete objevovat památky a tajemná zákoutí nebo raději využijete nabídku sportovních aktivit, ani v jednom případě nepřijdete zkrátka.

Malebné centrum města bylo vyhlášeno roku 1980 městskou památkovou rezervací. Jejími dominantami jsou náměstí Přemysla Otakara II. s barokní Samsonovou kašnou a tzv. Bludným kamenem. Jedná se o druhé největší čtvercové ná-

městí v České republice, v jehož těsné blízkosti je zasazena 72 metrů vysoká renesanční Černá věž, na kterou je možné vystoupat po 225 schodech a kochat se vyhlídkou do širokého okolí. Již zmínovaný Bludný kámen, který najdeme na náměstí jen pár kroků od Samsonovy kašny, je opředen tajemnou legendou. Podle pověsti bylo na tomto místě roku 1478 státo 10 tovaryšů, chystajících spiknutí proti rychtáři. Od té doby se traduje, že kdo Bludný kámen překročí po deváté hodině večerní, nenajde až do rána cestu domů. Ověřit si každý může sám, ale místní o tom vědí své.

Budějovice jsou také synonymem pro vyhlášenou gastronomii a bohatý kulturní život. Návštěvníci zde mohou ochutnat tradiční české ale i zahraniční speciality, navštívit světoznámý pivovar Budějovický Budvar a to včetně komentované



prohlídky. Své zastoupení zde mají ale i místní minipivovary, kterých je zde hned několik a jejich nabídka je zajímavou alternativou.

Po celý rok se zde koná bezpočet akcí, jako jsou různé festivaly, koncerty, výstavy a veletrhy. Za zmínku určitě stojí nadcházející letní program, který nabízí festival pouličního umění Buskers fest a sousedská slavnost Plachanda open. Z hudebních festivalů jsou velmi oblíbené Múzy na vodě, kdy se po setmění na hladině řek Vltavy a Malše odehrává velkolepé představení tuzemských i zahraničních interpretů nejrůznějších žánrů. Navští-

vit můžete také velmi oblíbený Jihočeský jazzový festival. Poslední víkend v srpnu již tradičně patří venkovnímu multižánrovému festivalu pro celou rodinu Město lidem/lidé městu, kde si na své přijdou milovníci dobrého jídla, pití a umění. Do ulic krom návštěvníků vyrazí muzikanti, zpěváci, herci, akrobati, kuchaři, baristi, malíři, návrháři a mnoho dalších umělců. Prostě každý, kdo něco umí, má co nabídnout a nebojí se ukázat. Sportovní aktivity k městu také neodmyslitelně patří. Ideální podmínky zde naleznou cyklisté, bruslaři i vyznavači vodních sportů. Síť cyklostezek a obě řeky můžete zdolat se sportovním vybavením, které není problém si zapůjčit v Infopointech na Stezce Vltavy, které zároveň slouží jako zastávky pro pravidelné lodní plavby na trase České Budějovice - Týn nad Vltavou. Samotné město si lze prohlédnout z vodní hladiny i prostřednictvím komentované vyhlídkové plavby.

Více z připravovaných akcí, ale i kompletní informace o městě naleznete na turistickém portálu www.budejce.cz.

Po loňské úspěšné kampani „Léto v jižních Čechách“ si pro letošní sezonu město připravilo svým návštěvníkům obdobnou akci v podobě voucherů na ubytování. Turisté mohou získat slevu až 300 korun na osobu a noc, kterou stráví v Českých Budějovicích. Více informací a podmínky pro získání slev naleznou na webových stránkách www.dovolena.jiznicechy.cz.

Tak neváhejte a zařaďte návštěvu Českých Budějovic do svých cestovatelských cílů, město se slevou se vyplatí navštívit víc než kdy jindy.

th.

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM

náměstí Přemysla Otakara II. 1/1

370 01 České Budějovice

Tel.: 386 801 413

Email: infocb@c-budejovice.cz

www.budejce.cz



TIPY NA VÝLETY

OBJEVTE POKLAD V SRDCI KOLÍNA

www.bartolomejskenavr.si



Využijte příjemných letních dní k procházce tajemným Bartolomejským návrším v Kolíně. Dýchne na vás atmosféra naší slavné minulosti a poetická nálada historického zákoutí Kolína. Oázou pro oči i duši je posezení na zelených parkánech nebo u bylinkové zahrádky. V areálu Bartolomejského návrší je zpřístupněna také kostnice, zvonice s chrámovým pokladem a vyhlídkou na město nebo stará farní škola s moderní interaktivní expozicí věnovanou slavným osobnostem a dějinám města.

DĚČÍN, MĚSTO, KTERÉ MUSÍTE ZAŽÍT

www.idecin.cz



Užijte si romantickou krajinu národního parku České Švýcarsko. Děčín je vstupní branou do krajiny tajemství skalních masivů, panenské přírody a vodních zákoutí. Naleznete zde zámek s rozsáhlými zahradami, lesoparky s výhledy na Labský kaňon a dominanty. Zažít můžete adrenalinový výstup na via ferratu s šestnácti sto metry dlouhými cestami. Cyklisté jistě ocení množství cyklotras a cyklostezek. Zrelaxovat pak můžete v místním Aquaparku. Děčín a jeho okolí je místo, které nesmí chybět na Vašem seznamu navštívených míst.

VRANOVSKÁ PLÁŽ

Tel.: +420 724 101 725 +420 515 291 291

recepce@vranovska-plaz.cz, www.vranovska-plaz.cz

Komfortní mobilheimy, penziony, chatky, stovky míst pro stany a 60 pro karavany s el. přípojkou a přípojkou na vodu. To vše je Vranovská pláž, kde je spousta možností využití volného času (půjčovna loděk, elektroloď, šlapadel, horských kol, dále tobogán, hřiště na volejbal, dětské hřiště, lanový park atd.). V nedalekém zařízení Volarezy - hotel Vranov můžete využít saunu, vířivku, masáže, zahrát si squash, tenis, adventuregolf a další. Přímou na pláži naleznete řadu příjemných hospůdek, živou hudbu a potraviny.



PODĚBRADY OPĚT OŽÍVAJÍ

Městské kulturní centrum, Jiřího náměstí 1/1

Tel: +420 325 612 505, www.ipodebrady.cz

Poděbrady mají v samotném srdci zámek, kolonádu a rozlehlý park. Toto moderní lázeňské město nabízí svým návštěvníkům nejen léčebné procedury a wellness pobyty, ale také spoustu aktivit pro volný čas. V Poděbradech proběhnou v následujících týdnech například tyto akce: Historické slavnosti krále Jiřího (5.6.), Národní šampionát mažoretek (12. - 13. 6.), Zahájení lázeňské sezóny (18. - 19. 6.), Pivní festival (24. 7.), Festival vína (14. 8.) a každou neděli od 15:00 Letní kolonádní kocerty. Více na www.ipodebrady.cz.



CENTRUM OCHRANY FAUNY ČR V HRACHOVĚ U SEDLČAN

Po - Ne od 10 do 16 hod, www.ochranafauny.cz



Centrum Ochrany fauny ČR v Hrachově u Sедlčan Vás zve na návštěvu. V rámci exkurze v záchranné stanici navštívíte expozici volně žijících živočichů či sladkovodních ryb, aktuální výstavu nebo aktivity pro děti. Během exkurze v expozici volně žijících živočichů se vám bude po celou dobu věnovat kvalifikovaný lektor. V rámci výkladu budete informováni nejen o zajímavostech z říše zvířat, ale budete seznámeni i s konkrétními osudy chovaných jedinců. Z bezprostřední blízkosti si tak můžete prohlédnout druhy běžně se vyskytující, ale i druhy kriticky ohrožené. Čekají na vás zástupci z řad pěvců, vrubozobých, brodivých, dravců, sov či šelem. V jarním období lze ukázat i mláďata ptáků a savců, která budou aktuálně v záchranné stanici. V budově Centra ekologické výchovy si můžete prohlédnout ještě jednu expozici, a to expozici ryb žijících v našich vodách. Pokud nepatříte ke zdatným rybářům či chovatelům ryb, máte tak jedinečnou příležitost prohlédnout si živočichy ukrývající se hluboko pod vodní hladinou. Součástí objektu je také první otevřené motýlárna v Česku, které je věnováno pouze našim druhům motýlů. Pro malé energické nezbedy nechybí dětské hřiště.

ROZHLEDNA VODÁRNA KOLÍN Na výlet s výhledem!



www.vodarnakolin.cz

- technická a architektonická památka dokončená r. 1930
- 45 metrů vysoká rozhledna s výhledem na Kolín a Polabí
- videoprezentace o pozoruhodnostech a památkách v okolí
- unikátní přístup do prostoru bývalé vodní nádrže

Těšíme se na vaši návštěvu
PO: zavřeno
ÚT-NE: 9-12, 13-18 hodin
(12-13 provozní přestávka)





H

*lavní město je vám už malé,
ale nelákají vás dlouhé ces-
ty? Máte štěstí, doslova za
hranicemi Prahy na vás to-
tiž čekají zajímavé výlety v*

*přírodě i po památkách. Stačí naskočit do autobu-
su nebo na vlak a ocitnete se ve středních Čechách,
která jsou plná míst, jež stojí za to objevit.*

Jako správní výletníci se podíváme na kompas a začneme od severu. Na mapě nad Prahou najdeme Roztoky, kam za pár minut dojedeme busem z Dejvic. Pamětihodnostem zde vévodí zámek, v němž sídlí Středočeské muzeum, ale během procházky či projíždky se pokocháme i vilkami ze začátku minulého století nebo pohledem na vltavské údolí.

Nahlédnutí do legend pak po chvíli chůze po proudu řeky nabídne kulturní památka Levý Hradec, o němž psal už kronikář Kosmas a kde stávalo přemyslovské hradiště i první kostel v našich zemích. Pro menší dávku dějepisu a větší porci přírody se stačí nechat přívozem přenést na druhý břeh Vltavy a vystoupat na vyhlídku v Klecanech.

A kdyby se vám nechtělo z Roztok hned vracet, stačí při cestě zpět odbočit do údolí Únětického potoka. Můžete tak doputovat až do samotných Únětic, kde někoho zaujmou barokní památky a jiného zase pivovar, který zde před deseti lety obnovili.

Proti proudu Vltavy. Pokud je pro vás sever z ruky, nezbývá než se obrátit na jih. Patnáct minut vlakem z Modřan stačí k cestě do Vraného nad Vltavou. To se nachází hned za takzvaným jižním pólem Prahy, u kterého se tyčí skaliska přírodní rezervace Zvolská homole. Kdo se po zdejší naučné stezce vydá, dojde až na vrchol, kde odhalí nádherný pohled na meandr Vltavy ve tvaru podkovy.

Protože takových pohledů není snadné se nabažit, doporučujeme překročit Vltavu a užít si vše i z druhé strany. Na levém břehu najdeme spoustu dalších vyhlídek jako stvořených pro zastávky při delším výletu. Rozhodně ale nezapomeňte na samotné Vrané, kde řeku přetíná nejstarší součást Vltavské kaskády, přehrada s vodní elektrárnou ze 30. let minulého století. A pak už jen zpátky domů – a vymýšlet, kam se ve středních Čechách vydáte příště.

Více tipů na výlety najdete na www.strednicechy.cz.





TOLIK ZÁŽITKŮ, ŽE...
... to dneska půjde bez pohádky.

**Úžasné vyhlídky
v korunách stromů**

Existuje místo, o kterém rodiče sní.

Místo, kde zážitek střídá zážitek a nikdo z rodiny se nenudí ani minutu. A ti nejmenší se dokonce nenudí tak moc, že už jim na konci dne ani nezbývá energie na dovádění. Rodiny s dětmi, maminky s kočárky a prarodiče s vnoučaty – vítejte v úžasném přírodním resortu s desítkami aktivit, vítejte na Lipně.

www.lipno.info, www.stezkakorunamistromu.cz

Lipno.



VRANOVSKÁ PLÁŽ

HOLIDAY PARK ★★★★★



moře
zážitků

- teambuildingy
- outdoorové aktivity
- svatby
- významná výročí
- narozeniny
- programy „na klíč“
pro školy i firmy



vranovska-plaz.cz

POZNEJTE KRÁSY SEDLČAN

Turistické informační centrum
Náměstí T. G. Masaryka 34
Tel.: +420 734 259 387
www.mesto-sedlcany.cz



Vítejte v krásném sedmitisícovém městě středního Povltaví s bohatým kulturním a společenským životem. Okolní krajina učarovala výtvarníkům a hudebním skladatelům a dnes láká turisty pěší i na kole. Milovníkům cykloturistiky je k dispozici ubytování ve dvou městských turistických ubytovnách přímo v Sedlčanech.

GEOLOKAČNÍ HRY V GEOFUNU SI UŽIJETE NOVĚ I V NÁCHODĚ



Rádi vyhledáváte originální a zajímavé pěší vycházky, při kterých vám je společníkem mobilní telefon nebo jiné chytré zařízení? V aplikaci GEOFUN nově najdete tři výlety na motivy náhodských pověstí. Během svého putování v centru města spojíte síly s prchajícím Fridrichem Falckým, na Státním zámku Náhod osvobodíte zakletou zámeckou paní a v Malých lázních Běloves pomůžete vyléčit podlomené zdraví princezny Idy. Pro absolvování těchto zážitkových výletů si stačí zdarma stáhnout aplikaci GEOFUN na GooglePlay nebo v AppStore, a můžete se pustit do poznávání města trochu jinak. Tak Gěčko v Náhodě!

ŽAMPACH PŘES KOCOUR TVOŘÍ ČESKÝ REKORD

Ta jména zní jako z pohádky, ale v nich vysvětlení nehledejte. Naleznete ho však ani ne hodinku cesty na jih od hlavního města směrem k Sázavě. Kousek od Jílového u Prahy leží údolí Kocour – a přes něj se klene Žampašský viadukt, který je nejvyšším kamenným mostem u nás a druhým nejvyšším v Evropě. Ani zdánlivě obrovitanský „Nuselák“ uprostřed Prahy oproti němu není o moc vyšší, obě stavby dělí pouhý metr. A přiznejme si, že oproti pražskému protějšku nabízí sedm oblouků žampašského mostu pěknější podívanou i lákavější procházku posázavskou přírodou. Více zajímavostí najdete na www.strednicehy.cz.



ZÁMEK ZRUČ NAD SÁZAVOU

Tel.: +420 327 531 329, www.zamek-zruc.cz
[f/ZamekZrucNadSazavou](https://www.facebook.com/ZamekZrucNadSazavou), [ig/zamekzruc](https://www.instagram.com/zamekzruc)

V nově zrekonstruovaném zámku je možné navštívit dva prohlídkové okruhy, kde se můžete například zaposlouchat do hrající orchestrionu z roku 1885 a vystoupat na zámeckou věž. K procházkám vás zláká zámecký park s naučnou stezkou a výstupem na Kolowratskou věž nebo nedaleko stojící rozhledna Babka. Interaktivní expozice Příběh řeky Sázavy vám představí zaniklá řemesla na vodě. Ve Zručském dvoře je připravena expozice Vodáckého muzea, která připomene historii tohoto unikátního sportu.





MARIÁNSKÉ
LÁZNĚ

Mariánky jsou super
pro imunitu



SEDM ŽIVOTŮ



U mím dost dobře pochopit člověka, který považuje slovo influencer za něco, co by mělo zemřít.

Ale i tahle "profese" vyžaduje talent a odhodlání. Že kvůli pořadu Like House nyní vypadají všichni influenceři jako idioti, je proto věc hodná diskuze.

Vlastně to mohla být ohromně zábavná show, protože vzít sedm influencerů z virtuálního světa a přinutit je "žít v tom skutečném", mělo potenciál. Jenže na Primě jako by si řekli, že nechtějí dobrý pořad. Nechtějí zábavnou reality show. Ne, oni chtějí, aby si opravdu každý v Česku myslel, že influencer je automaticky idiot, který si zaslouží jen opovržení. Nemám k podobným lidem extra vztah, ale respektuji to, že něco dokázali. A selhání tu nese jen samotná televize pro nepochopení konceptu.

Základ dobré reality show je v konfliktu. Vytržení z vlastní reality. V netflixovském hitu Too hot to handle například vzali povrchní hezké lidi, nechají se je sbližovat, ale zakáží jim veškerý kontakt (případně nějaký dopřejí za odměnu). A ejhle, všichni najednou vypadnou z komfortní zóny a je zábava pozorovat to, jak se krouť.

U "dětí internetu" se přirozeně nabízí vzít jim mobily, ubytovat je někde ve srubu a starejte se. Ale ne, oni je dají do luxusní vily (!) a nechají je hádat se s mobilem v ruce (!). Kde je nějaký prostor pro osobní růst? Vždyť samotné účastníky to musí nudit. Takže ano, někteří influenceři určitě idioti jsou, ale rozhodně si podobnou nálepku nezaslouží všichni. Mohla to být zajímavá sonda do světa "generace online" a místo toho se povedlo jen zničit sedm životů. Taky způsob.

ml.



SANITÁRNÍ ZAŘÍZENÍ A HYGIENICKÉ POTŘEBY

BEZDOTYKOVÝ Dezinfekční stojan ANTI-COVID POINT

Přenosný stojan s integrovaným vysokapacitním dávkovačem pro účinnou dezinfekci rukou na exponovaných, veřejně přístupných místech. Určeno jako součást opatření pro antivirovou a antibakteriální ochranu úřadů, škol, restauračních zařízení, provozoven, obchodů a dalších prostor s vyšší frekvencí návštěv, kumulací lidí a pohybem zákazníků.

CHRAŇME SE SPOLEČNĚ!



CENTRÁLA ČR

Merida Hradec Králové, s.r.o., Zemědělská 898, 500 03 Hradec Králové

telefon: +420 495 545 924, mobil: +420 605 255 689

e-mail: office@meridohk.cz, www.merida.cz



33 LEŽÁK

BUDVAR



PRVNÍ HOŘKÝ LEŽÁK Z BUDVARU

Budvar 33 je hořký a podle toho jsme mu dali i jméno. Má totiž právě 33 jednotek hořkosti, a to díky českému chmelu Agnus, který patří mezi nejvíce hořké odrůdy vůbec.

33 je zajímavá i sladem Crystal Light, který se používá především do svrchně kvašených piv.

Díky tomu, že jsme se ho nebáli přidat do typického českého ležáku, získalo naše pivo zajímavou barvu a příjemnou chuťovou uhlazenost.