

PRAG MOON

ZAOSTŘENO NA ŽIVOT V METROPOLI



www.pragmoon.cz
BŘEZEN-DUBEN/2014



124301

Aňa Geislerová

"Točit těhotná je těžký."

Móda z pražských ulic

Tipy na nejlepší **BURGER**

Zábava

Gastro

Téma

Lifestyle

Zpovědnice

Kultura

Sport bar



HAŠTALSKÁ 4, PRAGUE 1

tel +420 603 27 22 27

www.liveislife.cz

Open

MONDAY - THURSDAY: 16³⁰ - 01⁰⁰

FRIDAY - SATURDAY: 16³⁰ - 02⁰⁰

SUNDAY: 14⁰⁰ - 22⁰⁰

*The best sport
games on TV
live!*





Happy hours (16³⁰ - 19³⁰):

BEERS 1+1

DRINKS 1+1

COCKTAILS 50%



Game zone:

F1 SIMULATOR

KICKERS

AIR HOCKEY

BILLIARDS

DARTS

Cocktail bar - Restaurant





Neustále slyším, jak lidé rádi poznávají něco nového. A většinou si to spojují s návštěvou exotických destinací, nakupováním nových technologických vychytávek nebo zkoušením vynalézavých sexuálních hraček. Je neuvěřitelné, jak málo z nás volí to zdaleka nejdostupnější - gastronomii.

Kdo čte PragMOON pravidelně, toho mé zvolené téma nemůže překvapit. Gastronomii v Praze a blízkém okolí se věnujeme pečlivě a neustále pro Vás objevujeme nové a zajímavé podniky.

A je z čeho vybírat. Praha je totiž, pokud jde o restaurační zařízení, skutečný ráj na zemi. Najdete tu úplně všechno - Čínu, Itálii, Řecko, Albánii, Francii, na co si jen vzpomenete. A majitelé se snaží. Mají tvrdou konkurenci, která se neustále vyvíjí. Podmínky jsou prakticky totožné. Každý si může obstarat kvalitní suroviny, které jsou základem dobrého podniku. Nic není nedostižné.

Pokud rádi objevujete něco nového a nemáte potřeby kvůli tomu cestovat stovky kilometrů, lehce se můžete nechat každý týden něčím překvapit. Podniků je po celé Praze rozeseťo bezpočet a vždy v nich najdete něco, čím bude podnik jedinečný (samozřejmě se lehce může stát, že to bude něco

hroživého, co Vás následně prožene, ale to už k testování neznámých restaurací patří).

Klíčové je to, že si gastronomická scéna zájem zaslouží. To, co bylo dříve dostupné jen v nejluxusnějších podnicích, se dnes promítá do míst střední kategorie. Moderní prostředí, krásný servis a jídla vypadající jako umělecká díla na talíři. To už dávno není realita pro horních deset tisíc. To je něco, co si může dopřát skutečně každý z nás. Ne každý den, ale proč si jednou za pár týdnů takzvané neudělat radost? Váš žaludek nepochybně nebude proti.

Naladění? Pokud ano, můžete se pustit do našeho - jako vždy výživného - čísla. V rámci gastrotématu jsme se tentokrát zaměřili na burgery. 10 restaurací, 10 tipů. Sami si zvolíte, který je nejlepší.

Přirozeně nechybí i hutná kulturní nálož, v níž najdete třicítku žhavých tipů a k tomu několik jedinečných rozhovorů s hvězdami showbyznysu.

A jako malý bonus přinášíme v herním retru jednu moc milou vzpomínku, která nepochybně rozechvěje nejednoho z Vás.

S přáním dobré chuti...

šéfredaktor **Tomáš Chvála**



NOVÉ ZÁŽITKY UŽ ČEKAJÍ



Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ vozu Yeti: 4,6–8,0 l/100 km, 119–189 g/km



Nová ŠKODA Yeti

Vyzkoušejte si, o kolik je nová ŠKODA Yeti lepší. Pokud je vaší disciplínou městský ruch, zapadne do vašeho stylu nová verze Yeti s elegantním designem a exteriérovými prvky v laku. Pokud radši posouváte své hranice ve skutečné divočině, vyberte si za parťáka robustní verzi Yeti Outdoor speciálně vybaveným podvozkem na nepevněné povrchy. Domluvte si testovací jízdu u svého autorizovaného dealera a navíc si můžete zahrát originální ŠKODA CARLING



skoda-auto.cz



[YouTube /skodacz](https://www.youtube.com/skodacz)



ŠKODA Pojištění
ŠKODA Finance od ŠkoFINU

Váš autorizovaný prodejce vozů ŠKODA:

AUTO-BRANKA
Prosecká 817/82
190 00 Praha 9 - Prosek
Tel.: 255 723 300
www.autobranka.cz

Auto Branka Prosek®

KULTURA:

Top akce	8
Top hra	20
Top hudba	26
Top film.	30

ROZHOVORY:

George Clooney	24
Jolana Szajewska	28
Adam Čurila	66

LIFESTYLE:

Shopping	36
--------------------	----

TÉMA:

Herní retro	22
Móda z pražských ulic	32
Výběr školy.	46
Kam za nejlepším burgerem	54
Sex nebo City.	70

ZPOVĚDNICE:

Aňa Geislerová	40
--------------------------	----

GASTRO:

Restaurace, Kavárny, Bary.	52
------------------------------------	----



REDAKCE

šéfredaktor: Tomáš Chvála
editor: Milada Hrušková
redakce@bp-media.cz

GRAFICKÉ ZPRACOVÁNÍ
BP-Media, a.s.

OBCHODNÍ ODDĚLENÍ

vedoucí: Ivana Dufková
dufkova@bp-media.cz
Roman Sobota
sobota@bp-media.cz
Martina Beránková
Petr Martinů
objednávka inzerce
martinu@bp-media.cz

Časopis není volně prodáván.
Distribován zdarma
na vybraných místech.

2014 publikováno: 7.3.2014

Registrace: MK ČR E 19383

VYDAVATELSTVÍ

BP Media, a.s.
Ovenceká 23/364, Praha 7
www.bp-media.cz

Vydavatelství neodpovídá za
obsah zveřejněné propagace.





Pronájem luxusní limuzíny Hummer H200!

Limuzína Hummer H200 vás zaujme svou jedinečností. Elegantní, přitom dráždivý design, spolehlivé jízdní vlastnosti a především pohodlný interiér, který nabízí pro 16 členů posádky komfort po celou dobu cesty. Využijte naši vyjímečné nabídky na zapůjčení tohoto vozu.

Více informací na tel.: +420 608 282 181

SHOWROOM

V. P. Čkalova 22/784

160 00 Praha 6

mobil: +420 777 735 877

tel: +420 222 956 066

e-mail: autosalon@simix.cz

Po - Pá: 8:00 – 18:00, Ne: 8:30 – 12:00

PRODEJNA NÁHRADNÍCH DÍLŮ:

Sekaninova 18/485

128 00 Praha 2

mobile: +420 602 203 575

tel: +420 261 214 535

e-mail: simix@simix.cz

Po - Čt: 8:00 – 18:00, Pá: 8:30 – 17:00



www.simix.cz

Pro nevšední
příležitost...



Čas od času se v kulturním světě odehraje nějaká jedinečná událost. Dlouhou dobu to vypadalo, že nejvýznamnější akcí nadcházejících týdnů bude koncert Robina Williamse. Pak ho ale trumfнул nejslavnější podivín Hollywoodu. Do malého českého rybníčku připluje koncem letošního března opravdu velká ryba. Sám režisér Tim Burton v Praze zahájí výstavu autorské tvorby, která bude probíhat od 28. března do 3. srpna v pražském Domě U Kamenného zvonu. A aby toho nebylo málo, 25. března uvede Burton ve Smetanově síni Obecního domu koncert filmové hudby svého dvorního skladatele Dannyho Elfmana, který se koncertu též zúčastní. Aniž bych chtěl znevažovat ostatní kulturní tipy, žádná nemůže vystoupit z “temných stínů” tohoto jedinečného filmového mága, který nás okouzluje již čtvrt století. Snad mu to ještě pár dekád vydrží.



Komedie / Válečný / Dobrodružný / Drama, USA, 2014
Režie: George Clooney, Hrají: Matt Damon, George Clooney, Cate Blanchett, Bill Murray, John Goodman, Jean Dujardin

I když třeba nepatříte mezi fanoušky George Clooneyho (určitě někdo takový existuje), tak jistě neodoláte snímku, který v sobě kombinuje Dannyho partáky, Tucet špinavců a zájezd univerzitních profesorů. Památkáři se odehrávají během II. světové války a vypráví o nezvyklé vojenské partě sestavené z kurátorů muzeí a znalců umění, kteří mají zajistit cenné památky ze všech oblastí umění a v cestě jim nestojí jen nacisté, ale i spojenci. Takový úkol se přirozeně brzy zvrhne v šílenou (a hvězdně obsazenou) komedii.



Romantický / Dobrodružný, ČR / FR / BE / AT, 2013
Režie: Ariel Zeitoun, Hrají: Nora Arnezeder, Gérard Lanvin

Tenhle příběh známe všichni - sedmnáctiletá Angelika je proti své vůli provdána za bohatého toulouského hraběte Joffreye de Peyrac, který je nejen o dvanáct let starší než ona, ale má také pověst čaroděje. Svým šarmem a inteligencí si brzy získá Angeličino srdce a zdá se, že jejich šťastný život nemůže nic ohrozit. Pak je ale hrabě uvržen do vězení. V remaku klasického příběhu o krásné Angelice de Sancé de Monteloup střídá Michèle Mercier v roli Angeliky okouzlující Nora Arnezeder.

NON-STOP



27.2

Thriller / Akční, USA, 2014, Režie: Jaume Collet-Serra
Hrají: Liam Neeson, Julianne Moore, Michelle Dockery

Liam Neeson se v posledních letech nečekaně vyprofiloval v ideálního akčního drsnáka - fyzicky má téměř dva metry a charisma mu konečně došlo do pozice, kdy může vejít do místnosti, kde je deset po zuby ozbrojených chlápků a vy prostě víte, že ten, kdo má na mále, není Neeson. V akčním thrilleru Non-Stop hraje leteckého maršála, který se ve vzduchu utká s teroristy. Ti budou mít nemalý cíl - chtějí získat 150 milionů dolarů. Pokud je vláda nedá, zabijí každých 20 minut jednoho pasažérů. Přepadení ve vzduchu mezi vlky plné smrtenosných pastí může začít.

ADÉLA BABANOVÁ
NÁVRAT DO ADRIAPORTU

28.2

Místo konání: Colloredo-Mansfeldský palác, Praha 1
Cena vstupenek: 30 - 60 Kč

Byl to smělý plán - propojit Československo s Jugoslávií tunelem. Ambiciózní projekt měl československým občanům poskytnout možnost cestovat, aniž by překročili hranice. Profesor ekonomie Karel Žlábek vše navrhl, futuristická vize se však nakonec neuskutečnila. Zachovaly se pouze plány, které jsou dostatečným svědectvím o síle myšlenky a nezlomné vůli jejího autora, jenž chtěl posunout československý národ na cestě ke svobodě. Návrat do Adriaportu je fiktivním dokumentem, který pracuje s principy rozpočítaných koláže a mísí reálné záznamy s mystifikací.

UNDERGROUND COMEDY



3.3

Místo konání: PopoCafePetl Music Club, Praha 1
Cena vstupenek: 150 Kč

Máte rádi improvizované skeče? Jste fanoušky pořadů Na stojáka a Partička? Umíte se od plic zasmát, abyste vystupujícího podpořili a namotivovali v dalším vystupování? Pak Vám Underground Comedy sedne stejně dobře, jako našemu prezidentovi Ovárná pracovní. Žádné scénky, žádné připravené skeče, ale pravá stand-up comedy show tak jak ji znáte z amerických a britských televizí. Komici budou probírat své okolí i vlastní životy, to vše bez cenzury a servítek. Zkrátka pořádná porce nekorektního humoru, která ke stand-up výstupům neodmyslitelně patří.

300: VZESTUP ŘÍŠE



6.3

Akční / Drama, USA, 2014, Režie: Noam Murro
Hrají: Lena Headey, Eva Green, Rodrigo Santoro

Pokračování kultovní Třístovky Zacka Snydera mění hlavního hrdinu i bojiště. Tentokrát nás dějová linie zavede na moře, kde má athénský generál Themistokles (Sullivan Stapleton) za úkol udržet obrannou linii. Jeho protivníkem je perská námořní velitelka Artemisia (Eva Green), se kterou svedl bitvu u Salaminů. Ještě před touto bitvou se však podíváme do doby před deseti lety, kdy se udála slavná bitva u Marathonu. Díky ní diváci zjistí, proč Peršané o invazi do Řecka tolik stáli a co z Xerxese (Rodrigo Santoro) udělalo po krvi toužící bestii.



Drama, UK / USA / FR, 2013, Režie: Stephen Frears
Hrají: Judi Dench, Steve Coogan, Mare Winningham

Snímek Philomena, což je současně jméno hlavní hrdinky (fenomenální Judi Dench), má své kořeny ve skutečných událostech. Philomeně v mládí násilně odebrali jeptišky v klášteře syna a nabídli ho k adopci. O padesát let později ho žena stále hledá. Reportér Martin Sixsmith (Steven Coogan) právě přišel o práci a pokud něco nedělal, byly to „lidské příběhy“. Jenže potřebuje hit a shledání matky se synem po x letech je takový materiál. Vydá se proto s Philomenou do Spojených států, aby potomek našli. Jejich cesta Vás pobaví, dojme a možná i v ledasčem poučí.



Místo konání: Švandovo divadlo, Praha 5
Cena vstupenek: 200 - 330 Kč, od 19h.

Největší provokatér současného filmu Lars von Trier bude mít ve Švandově divadle další zastoupení v divadelní adaptaci stejnojmenného filmu Idiots z roku 1998. Příběh se točí okolo skupinky lidí, kteří se rozhodnou předstírat mentální postižení na protest proti všemu měšťáckému. A provokovat: kdekoli a bez zábran. Idiots jsou lidé budoucnosti. V hlavních rolích se můžete těšit na Luboše Veselého, Kláru Cibulkovou, Zuzanu Onufrákovou, Petru Hřebíčkovou a Patrika Dřgela. Premiéra hry je 8. března. Následující termíny představení jsou 10. a 21. března a 11. a 15. dubna.



Místo konání: Incheba Arena, Praha 7
Cena vstupenek: 650 Kč

Loni v létě dala zpěvačka Sharon den Adel svým fanouškům velmi důležitý slib – že do konce roku přijde další album s řadou novinek. A to se i stalo. Světoznámá holandská rocková kapela Within Temptation díky tomu jede od února své Album World Tour 2014, během něhož se podívá i do Prahy (jde o jediné vystoupení, které je v České republice naplánováno), přičemž celé turné je uspořádáno ke zmíněnému slibu - v pořadí již šesté studiové desce. Ta nabízí v pravdě rozmanitý styl a řadu zajímavých hostů. Na koncertě zazní kromě nových skladeb i známé starší hity.



Místo konání: Divadlo Archa, Praha 1
Cena vstupenek: 290 - 490 Kč

The Plastic People of the Universe (PPU) je pražská rocková kapela, která patřila mezi hlavní protagonisty československého hnutí undergroundu v letech 1968 až 1988. Tato avantgardní skupina se v 70. a 80. letech ocitla nedobrovolně v opozici proti komunistickému režimu v Československu a vzhledem ke svému nekonformnímu vystupování často zažívala perzekuce a také věznění. Filharmonie Brno představuje se svými 105 hráči jeden z největších středoevropských orchestrů. Jejich spojení je jednoznačným příslibem kulturního zážitku.



ZVEME VÁS DO MUZEA PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

V rámci **Světového dne vody** bude muzeum otevřeno o víkendu **22. a 23. března** vždy od 9,30 do 16,30 hod.

- Seznamujeme s vývojem zásobování hl. m. Prahy vodou od 12. do 20. století.
- Vystavujeme originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II., unikátní sbírku vodoměrů a řadu dalších exponátů.



Místo konání: Divadla U Valšů, Praha 1
Cena vstupenek: 180 Kč, od 16h.

Hra *Past* pojednává o novomanželovi Danielu Corbanovi (Pavel Batěk), jehož žena se záhadně ztratila po příjezdu do pronajaté horské chaty nedaleko Chamonix. Kam mohla zmizet a kdo případně za celou situací stojí? Příběh plný zvratů je uchopen ve stylu „divadla na divadle“, kde si diváci až do konce nejsou úplně jisti, zda-li postavy jako abbé Maximin (Zdeněk Košata), Florence (Jana Pidmanová nebo Kristýna Podzimková) i další figury jsou opravdu těmi, za které se vydávají, nebo se jedná o dohodnutou hru. Je jen na Vašem důvtipu, abyste odhalili pravdu.



Akční / Drama / Krimi, USA, 2014, Režie: Scott Waugh
Hrají: Aaron Paul, Dominic Cooper, Imogen Poots

Díky nečekané tragické smrti Paula Walkera na konci minulého roku byla odložena premiéra sedmého *Rychle a zběšile*. Fanoušci adrenalinu nicméně smutnit nemusí. Přichází dostatečně výživný zástupce: Filmová adaptace populární videoherní série *Need For Speed*. Zápletka je prostá – hlavnímu hrdinovi zabijí nejlepšího kamaráda a ještě to na něj hodí. A kde chutná pomsta nejlépe? Za volantem luxusního bouráku, na který je i policejní helikoptéra. Stylová auta, pěkné holky a strhující akční scény v té nejvyšší rychlosti. Co chtít víc?



Místo konání: Lucerna Music Bar, Praha 1
Cena vstupenek: 287 Kč

Skupina *Divokej Bill* minulý rok oslavila 15. Narozenniny. K této příležitosti vydala novou desku s příznačným názvem „15“ a vyjela oslavovat na velké turné po českých městech. Tím ale jejich oslavy zdaleka neskončily. Po osmi měsících se vydávají členové kapely na další šňůru, během které navštíví i města na Slovensku. Domácí fanoušky ale neošídí, protože je mohou vidět rovnou na čtrnácti zastávkách po celé České republice. Na koncertech nebudou chybět hity z nejnovější desky jako neznámější „Vstávej“, „Dolsín“ či „Půjdemě dál“ a přirozeně dojde na starší pecky.



Komedie / Drama, USA, 2014, Režie: Wes Anderson
Hrají: Ralph Fiennes, Jeff Goldblum, Willem Dafoe, Bill Murray, Edward Norton, Adrien Brody, Tilda Swinton, Harvey Keitel

Nejnovější snímek hravého režiséra Wese Andersona (*Život pod vodou*, *Až vyjde měsíc*) je příběhem Gustava H (Fiennes), legendárního recepčního věhlasného evropského hotelu Budapešť nacházející se v rozpádající zemi Zubrowka. Gustav je tím, kdo z hotelu udělal vyhledávané místo. Za ním hosté jezdí a on je tím, kdo jim zajistí doslova veškerá přání. Své hosty miluje, psychicky a často i fyzicky. Když mu jedna vděčná zákaznice odkáže mimořádně vzácný obraz a vzápětí je zavražděna, spouští se série zběsilých událostí.



Místo konání: Divadla Kalich Praha 1
Cena vstupenek: 199 - 699 Kč, od 14.30h.

Americký přelomový muzikál *Rent*, který míří v březnu do Divadla Kalich, přepsal dějiny tohoto žánru. Pro svou hudební kvalitu i sílu výpovědi je často srovnáván s nejslavnějšími tituly newyorské Broadwaye. Kritika ho dokonce označila za „nejlepší původní muzikál od roku 1950“. Autentickým jazykem a moderní rockovou hudbou volně vypráví příběh slavné Pucciniho *Bohémy*. Její příběh přenesl do umělecké čtvrti současného New Yorku, kde žije parta kamarádů, snažících se nepromarnit své životy, které mají jen v dočasném pronájmu.



Místo konání: Divadlo Rokoko, Praha 1
Cena vstupenek: 90 - 320 Kč, od 19h.

A máme tu v rámci divadelních tipů i jednu nadčasovou klasiku. *Kdo se bojí Virginie Woolfové* je bezesporu jeden z nejpozoruhodnějších textů, které americká dramatika druhé poloviny dvacátého století dala světu. Děj nás zavede na soukromý večírek dvou manželských párů působících na malé americké univerzitě. Hra boří mýtus o tzv. americkém snu, poklidný dialog se tu záhy změní v řadu vzájemných urážek, jízlivostí a „praní špinavého prádla“, které ukazuje na vnitřní prázdnotu všech zúčastněných, jejich traumata a také povrchnost a dutost vzájemných vztahů.



Místo konání: SaSaZu, Praha 7
Cena vstupenek: 550 - 1890 Kč

Britská indie-rocková čtveřice Bastille se v rámci svého turné vůbec poprvé vydává do Prahy! Zpěvák a leader čtyřlenné kapely Bastille Dan Smith se narodil 14. července, čili ve stejný den, kdy se ve Francii (ovšem v roce 1789) uskutečnila bitva o dobytí pevnosti Bastily. Jeho původně sólový projekt vznikl v roce 2010, postupně se k němu však přidali další tři kamarádi. Debutové album Bastille, *Bad Blood*, okamžitě oslovilo britské i evropské kritiky a především fanoušky, a následné první turné Bastille se okamžitě vyprodalo. Z éteru nejspíš znáte hit *Pompeii*.



Akční / Dobrodružný / Drama / Romantický, USA / DE, 2014
Režie: Paul W.S. Anderson, Hrají: Emily Browning, Kit Harington, Kiefer Sutherland, Carrie-Anne Moss

Režisér Paul W.S. Anderson si dal pauzu od série *Resident Evil*, aby nám vyprávěl příběh otroka Mila (Kit Harington), který se stal gladiátorem. Nyní čeká na svůj poslední boj, aby zničil své soupeře a dostal se na svobodu. S výhledem na svobodný život se zamiluje do dcery bohatého obchodníka (Baby Doll ze *Sucker Punch*), která však má být proti své vůli provdána za zkorumpovaného senátora (Kiefer Sutherland). Jejich opravdový problém se ale připravuje v hlubinách Země – sopka začíná zuřit a zajatce nebere.



Místo konání: Divadlo Radka Brzobohatého, Praha 1
Cena vstupenek: 350 - 390 Kč, od 19h.

Eroticky laděná komedie z venkovského prostředí o nevěře, žárlivosti, o paroháčích i o těch, kteří parohy nasazují. Hra Sodoma Gomora Vám názorně připomene staré známé pořekadlo, že každý dobrý skutek je po zásluze potrestán. Dobrosrdečný Stojan chtěl ukrýt před bouří kamarádovu ženu Maru do svého domu. Vše se nakonec trochu zvrhlo a žena skončila pod jeho peřinou. Možná by vše prošlo v tichosti bez povšimnutí, jenže je tu jedno malé „ale“. A to „ale“ roztočí kolo-toč událostí, kdy se maličkost postupně mění v nevídanou aféru. **Další termíny představení: 18.4. a 10.5.**



Místo konání: Dům U Kamenného zvonu, Praha 1
Cena vstupenek: 130 - 190 Kč

Legendární filmový režisér a král podivínů Tim Burton svou výtvarnou tvorbu představuje po celém světě a dostává se do slavných newyorských i pařížských galerií. Kromě elitního filmaře se tedy řadí též mezi „prvligiové“ výtvarníky. Nyní své kresby, loutky, návrhy, ilustrace, storyboards, videoprejeckce, objekty a obrazy představí v České republice v Domě U Kamenného zvonu. V newyorské MOMA shlédlo jeho výstavu přes 800 tisíc návštěvníků. Prodej vstupného bude zahájen až s otevřením výstavy. Doporučujeme neváhat. Zájem bude nepochybně obrovský.



Drama / Fantasy, USA, 2014, Režie: Darren Aronofsky
Hrají: Russell Crowe, Jennifer Connelly, Logan Lerman, Emma Watson, Ray Winstone, Anthony Hopkins

Zatímco v Pompejích čelí hrdinové lávě a popelu, Noe (Russell Crowe) má proti sobě snad všechno bodu světa. Zneklidňující vidiny záplav a další podivná znamení mu pomůže rozluštit moudrý Metuzalém (Anthony Hopkins). Země se ocitla na kraji propasti, kam ji zavlekla lidská rasa. Nejvyšší se rozhodl pro kompletní restart v podobě gigantické potopy a pro obnovu člověčího druhu si vybral právě Noema a jeho početnou rodinu. Noe proto začne stavět archu, abych ochránil nejen sebe, ale i zástupce všech živočišných druhů.



Místo konání: Divadlo Komedie, Praha 1
Cena vstupenek: 140 - 370 Kč, od 19:30h.

Komorní detektivní hra o partnerských vztazích vás zavede do nezvyklého prostředí – odehrává se totiž převážně na toaletách. Ty jsou jak prostorem pro nejnižší lidské potřeby, tak pro nečekané situace, odhalení a necenzurované emoce. Muž, žena a jejich vztah vyžadující oběti. Kdo se obětuje, je obětí, ale obětí může být i ten, kdo se nechá vyprovokovat k útoku. Napíná hra je dílem dramaturgyně Divadla Komedie Markéty Bidlasové. Ta byla na letošních Českých lvech a Cenách české filmové kritiky nominována za svůj scénář k filmu Jako nikdy.



Boris Jirků – Pohled do nebe

DO 22. 3. POCTA
BOHUMILU
HRABALOVÍ
STAROMĚSTSKÁ
RADNICE –
RYTÍŘSKÝ SÁL A
KŘÍŽOVÁ CHODBA

Galerie La Femme, Bílkova 2, Praha 1
tel: + 420 224 812 656, info@glf.cz, www.glf.cz

GALERIE
LA FEMME

Milan Chabera – Chambre séparée



28. 3. – 21. 4.
MILAN CHABERA
ŠEDESÁT – GALERIE
LA FEMME
VÝSTAVA ZNÁMÉ-
HO MALÍŘE K JEHO
ŠEDESÁTÝM NARO-
ZENINÁM



Akční / Dobrodružný, USA, 2014, Režie: Anthony a Joe Russo
Hrají: Chris Evans, Scarlett Johansson, Samuel L. Jackson

Děj další očekávané komiksovky ze stáje Marvelu naváže přímo na destruktivní události z Avengers. Steve Rogers (Chris Evans) se musí vypořádat s moderním světem a spojí síly s Natashou Romanoffovou aka Black Widow (proklaté sexy Scarlett Johansson), aby společně čelili neznámému nepříteli v ulicích současného Washingtonu. Postupně odhalují stále se prohlubující spiknutí a současně se na každém kroku potkávají profesionální zabijáky, kteří byli posláni, aby je umlčeli. Ten největší problém se ale teprve rýsuje – tajemný nepřítel Winter Soldier, s nímž není radno si zahrávat.



Místo konání: Průmyslový Palác - pravé i levé křídlo, Praha 7
Cena vstupenek: 1090 - 3090 Kč

Datum 19. 4. 2014 by si měli všichni fanoušci elektronické taneční hudby zapsat červeným písmem do svých diářů. Přesně po roce obsadí opět taneční party Trancefusion Průmyslový Palác v Praze a nabídne svým fanouškům velkolepou show za účasti mnoha světových hvězd i nových talentů. Tentokrát ovšem dojde k velké novince! Výrazně se časově prodlouží doba trvání celé akce, která by měla být jakýmsi malým festivalem taneční hudby. Brány paláce se totiž otevrou již v 17:30 hodin, aby přivítaly první návštěvníky, které čeká celkem 13 hodin našlápnutého programu.



Palác Akropolis a Kino Aero, Praha 3

Akce nazvaná Cirkopolis Fest představí od 6. do 16. dubna v Paláci Akropolis soubory francouzského, belgického a katalánského nového cirkusu. Festival zakončí unikátní jednorázové představení, jež s několika evropskými performery a akrobaty nazkouší francouzský režisér Florent Bergal. Zkoušet se bude týden a představení se zahraje pouze jednou. Program obohatí novocirkusový komponovaný večer kiné Aero nazvaný CirkoAero s představením Antiwords Spitfire Company, cirkusovými drobnostmi z Cirqueonu, projekcí filmu Silnice od Federica Felliniho a nocí novocirkusových trailerů.



Akční / Dobrodružný / Fantasy, USA, 2014, Režie: Marc Webb
Hrají: Andrew Garfield, Emma Stone, Jamie Foxx

Minule přišla evoluce – Spider-Man (Andrew Garfield) byl studující floutek na skeatboardu, který chodí s blondátou Mary Jane (Emma Stone), superhrdinství vnímá jako pohodovou zábavu, svou identitu před blízkými neskrývá a snaží se odhalit pravdu o svém původu. Zatímco však v prvním díle nové série pavouček ze sousedství příliš odpovědí nedostal, tentokrát se může připravit na hotovou lekci dějepisů. Školit ho budou hned tři záporáci – Electro, Rhino a Green Goblin. Co všechny spojuje. Společnost OsCorp, která má se světem velmi nekalé plány.

bti
AGENCY
PRESENTS

trancefusion bti john bt reassembly Solarstone
beat service JOHN ASKEW ESTIVA
DARREN PORTER REORDER THOMAS COASTLINE

TRANCE FUSION

POWER OF ELEMENTS

TEMPLE OF ELEMENTS MAIN STAGE:

ferry corsten

فerry كورستن

B2B

John
o'callaghan

bt

ANDREW RAYEL

SOLARSTONE - SEAN TYAS - JOHN ASKEW

BEAT SERVICE - ESTIVA - FERRY TAYLE B2B MANUEL LE SAUX

DARREN PORTER - REORDER B2B THOMAS COASTLINE

CHRISTIAN BURNS **LIVE!**

JOHAN GIELEN AND FRIENDS STAGE:

JOHAN GIELEN - COR FIJNEMAN - VIRTUAL VAULT - THREE DRIVES

3 STAGES, 13 HOURS, SPECIAL EFFECTS

19.4.2014 PRAGUE

PRŮMYSL OVÝ PALÁC / INDUSTRIAL PALACE

WWW.TRANCEFUSION.CZ

TICKETS FROM 100 CZK

TWENTY SEVEN



42
VODKA

VÁCLAV NOID BÁRTA



25.4.

Místo konání: Hudební divadlo Karlín, Praha 8
Cena vstupenek: 490 - 990 Kč

Václav NOID Bárta vystoupí v Hudebním divadle Karlín Praha na dvou exkluzivních koncertech ve dnech **25. a 26.4.2014**. Na koncertech zazní slavné české i zahraniční hity v jedinečných úpravách pro symfonický orchestr. Zazní písně z nového sólového alba, které vyšlo v září 2013 a dále hitů z muzikálů AIDA, Jesus Christ Superstar, Lucie, větší než malé množství lásky a Carmen. Dojde také na hvězdné hosty - Báru Basikovou, Emmu Smetanu, Ondřeje Brzobohatého, symfonický orchestr i taneční skupinu - a hlavně na velkolepou výpravou show.

ROBBIE WILLIAMS



26.4.

Místo konání: O2 Arena, Praha 9
Cena vstupenek: od 1790 Kč

Po jedenácti letech se do České republiky vrací britský popový zpěvák Robbie Williams, aby představil své nové studiové album *Swings Both Ways*. Williams se na něm po čase opět vyznává ke své lásce, ke swingu. Album vyšlo 15. listopadu loňského roku a obsahuje sedm předělávek klasických swingově laděných songů a šest novinek, které dal Williams dohromady se svým dlouholetým přítelem Guy Chambersem. Ten stál u zrodu většiny Robbieho desek i hitů. Zkrátka jasná kulturní povinnost, o které se bude ještě hodně dlouho mluvit. Snad tentokrát kratší dobu, než 11 let.

PETRA JANŮ
A SKUPINA GOLEM

27.4.

Místo konání: Divadlo ABC, Praha 1
www.mestskadivadlaprazska.cz, Tel.: +420 222 996 114
Cena vstupenek: 490 - 610 Kč

Zpěvačka populární hudby s nezaměnitelným hlasovým i osobním projevem, tím je oblíbená Petra Janů. V roce 1987 se poprvé stala Zlatou slavicí (cenu nakonec získala třikrát). Petra Janů má na kontě řadu hitů, její nejznámější písně jsou např. *Motorest*, *Jámy*, *Hrajte starý rokenrol*, *To máme mládež* (duet s Věrou Špinarovou), *Jedeme dál* (duet s Petrem Jandou), *Není nám už sedmnáct*, *Už nejsem volná* nebo *Říkej mi*. Za doprovodu své kapely Golem rozezpívá ke konci dubna návštěvníky divadla ABC. **Předprodej zahájen.**

KOSHEEN



15.5.

Místo konání: Forum Karlín, Praha 8
Cena vstupenek: 449 - 1190 Kč

Na konci dubna spatří světlo světa nový unikátní multifunkční prostor Forum Karlín v Pernerově ulici. Svým pojetím, moderním designem, nejnovějšími technologiemi a také ideální kapacitou uchvátí maximum návštěvníků. Do tohoto velkolepého místa se totiž vejde až 3000 osob. První veřejnou produkci záhy po otevření se stane koncert miláček českého publika, ceněné britské skupiny Kosheen. Kosheen přijdou do Prahy v plné sestavě a v live koncertním provedení se českým fanouškům představí po dvou letech, kdy vyprodali svůj poslední koncert v ČR.

Zvu Vás
na křest
svého
singlu...

Lucy Junk

9.10.2013, od 19:00hod.

Klub Solidní jistota - Pštrossova 200/21, Praha 1

Nutná rezervace na info@alltv.cz

partneři:

Stephane Dreyer
Production

GLAMOR

XTREME
LASHES

medialní partneři:



Help
music

PRAG MOON



Foto: Martin Vobořil, Vizáž: Sivoi Joshua Tony



Šlo o jeden z nejpřekvapivějších hitů minulé generace konzolí. Tvůrci vzali osvědčené mechanismy několika slavných sérií, spojili je s populární superhrdinskou tematikou, dodali herní volnost a výsledkem byla pecka, která se stala jedním z klenotů PlayStation 3. Nyní se to samé pokusí pro PlayStation 4 udělat synáček.

Otevřené živé město alá GTA, schopnost vylézt všude po vzoru hry Assassins Creed, nadlidské schopnosti, umožňující ovládat přírodní živli. A možnost rozhodnout se, zda budete kopat za ty hodné nebo zlé. Tím vším byly původní dva díly povedené městské akce InFamous na PlayStation 3.

Třetí díl s podtitulem Second Son nám představí nového hlavního hrdinu, krásnější grafiku,pracovanější město a osvědčené taháky z minula.

Vvojáři si s novým světem opravdu ohromně pohráli. Je detailní a celý dynamický. Během hraní se mění, a to i počasí, jednu chvíli je slunečno, poté zase poprchává nebo přímo prší. Mění se pocho-pitelně i denní doba, která má následně vliv na to, kolik se nachází lidí na ulici, případně se odráží i v jejich chování. Dynamický otevřený svět je opravdu velkou devízou Second Son, což se nicméně očekávalo - i původní hry bodovaly v této oblasti.

Město jako takové má spoustu detailů, vývojáři ho navíc udělali v rámci možností zničitelné, což samozřejmě přidává během hraní na realitě a kvalitnějšímu zážitku. Hlavní hrdina Delsin Rowe může nepřátele likvidovat potichu, aby na sebe neupou-



tal moc pozornosti, no, když už si ho ovšem nepřátelé všimnou, rozpoutá kolikrát pořádné peklo.

Vizuálně je inFamous Second Son jednou z nejhezčích next-gen her, jaké jsme zatím mohli vidět. Když se k tomu připočte výborné ovládání, mají hráči o zábavu na desítky hodin vystaráno.

th.

Sucker Punch Productions
PlayStation 4 exkluzivita
V prodeji od: 21. března

THE LAST OF US: LEFT BEHIND

Naughty Dog

PlayStation 3 ekzuzivita



Zpravidla nestojí DLCčka neboli přídatné obsahy do již vydaných her za zmínku. Málokdy je jejich cílem něco jiného, než dostat z hráčů další peníze. Od přídatku k The Last of Us se ale čekalo něco jiného. A zcela právem. Studio Naughty Dog si vypěstovalo pověst výjimečných autorů, kteří nejenže svému řemeslu dokonale rozumí, ale zároveň rozumí i hráčům. A jejich singleplayerové DLC to jen dokazuje. Left Behind je nejenže důležitým příběhovým prvkem, který dokresluje charakter Ellie (hrdinka původní hry), ale současně funguje samostatně, aniž by popřela to, co jsme již s Ellie zažili. Milovníci The Last of Us (což je pravděpodobně každý, kdo hru hrál) by měli brát Left Behind za svou herní povinnost.

METAL GEAR SOLID 5: GROUND ZEROES

Kojima Productions

PS3, X360, Xbox One, PS4 a PC

Jedna z nejslavnějších herních sérií, která svého času formovala tvář Playstationu (než později konvertovala na všechny platformy) – tím je Metal Gear Solid. Nejnovější díl s podtitulem Ground



Zeroes je prologem ke hře Metal Gear Solid V: The Phantom Pain. Připravte se na nový engine a novou ukázkou toho, na co se budete moci těšit v budoucím pátém dílu. A příběh? Big Boss a Kaz Miller infiltrují tábor Camp Omega, aby osvobodili dvojici Paz a Chica, kteří mají informace o nově zformované soukromé vojenské organizaci a je tedy na Vás, po jaké cestě se vydáte. Zkrátka další poctivá porce plížení, volení alternativních cest a případného zabíjáckého rachotu.

SOUTH PARK: THE STICK OF TRUTH

Obsidian Entertainment

PC, PS3 a X360

Tahle hra nebude slušná. Ani nebude pro čajíčky. Ale budete se u ní skvěle bavit! South Park: The Stick of Truth vás uvede na nebezpečná bitevní pole čtvrté třídy základní školy, kde se rozhodne o osudu celého South Parku. Nejnovější herní dobrodružství pro vás připravili autoři televizního seriálu Trey Parker a Matt Stone, takže se o zábavu nemusíte obávat. Začínáte jako nováček, který čelí nové mučivé výzvě – navazování přátelství. Jakmile odstartujete hru, zapletete se až po uši do živého a akčního RPG, které nepostrádá ani imaginární kouzla a svištěcí falešné meče. Vybavte se legendárními zbraněmi a vyrazte porazit krabí muže, skřítky ve spodářích, hipíky a další síly zla!



DARK SOULS II

From Software

PC, PS3 a X360

V pokračování dnes již klasického hardcore akčního RPG budete objevovat tajemná zákoutí a čelit hordě nepřátel stejně tak, jako v díle prvním. Dark Souls II obsahuje nové hrdiny, nový příběh a nový, neznámý svět, ve kterém bojuje hráč o přežití a který opět přináší tolik žádané neúprosné utrpení, na které byli hráči zvyklí z dílu prvního. Cestu zdevastovaným světem naplněným atmosférou zoufalství a smrti, Vám zprjemní epické bitvy s dšsuplnými nepřáteli a krvelačnými bossy. Hra potrestá každíčký špatný úsudek, takže pro slečinky tu skutečně není místo. Hra běží na úplně novém enginu, který posouvá grafiku a zvuky na úroveň, o které se jedničky ani nesnilo. Dark Souls II si zkrátka zaslouží Vaši pozornost.



MAFIA: THE CITY OF LOST HEAVEN



V e všem existuje nějaké to poprvé. První láska, první auto, první úspěch a přirozeně i první počítačová hra, která člověku změnila život. Někteří by zřejmě zašli ve vzpomínkách dál, já se přesto ochotně vydám o „pouhých“ 12 let zpátky - k legendární Mafii.

Přišla jako blesk z čistého nebe. Psal se přelom nového tisíciletí a herní pařani právě vstřebávali první 3D verzi GTA. Nikoho tehdy nenapadlo, že by se záhy objevil přímý vyzyvatel a ba co víc, úspěšný a rodící se v šikovných českých ručičkách.

Naštěstí tu byl Dan Vávra. Člověk, který se odvážně vydal na dosud neprobádané území. Vysnil si hru ve stylu amerických gangsterek, která nabídne otevřené město a propracovaný příběh ve stylu legendárního Kmotra. Kdyby Vám o tom tehdy někdo vyprávěl, zřejmě byste ho považovali za blázná.

Namísto toho, aby podobně bláhový projekt skončil v krabici nesplněných přání, začalo se na hře usilovně pracovat. Už samotný (na tu dobu značně propracovaný) herní svět s rozmanitými misemi by nejspíš na hit stačili. Tvůrci Mafie ale zašli ještě dál. Tvořili de facto filmovou hru. Její tempo, styl, uchopení i prezentace dějových videí, to vše nezapřelo lásku ke stříbrnému plátnu.

Mafia navíc dostala do vínku nejen nadšení, ale i fantastický soundtrack Pražského symfonického orchestru a prvotřídní český dabing, který dopřál Marku Vašutovi a Petru Rychlému dost možná nejlepší role jejich filmové/dabingové kariéry.



Hráči propadli kouzlu Mafie okamžitě. Měla prakticky všechno. A nic nepřebývalo. Stala se ikonou, kterou poté museli dotahovat i slavní tvůrci z Rockstaru. Jejich hra GTA III, jakkoli zábavná, vypadala po vydání Mafie jako chudý příbuzný.

Nejlepší na Mafii je, že se výborně hraje i po letech. Ti, co ji dohráli několikrát, sice musí překousnout úvodní taxikářské mise, na druhou stranu levou zadní zvládnou proslulé obtížné závody. Dnes jde

již toto kolo obejtí snížením obtížnosti, svého času ale nebylo zbytí - buď jste dojeli první, nebo vůbec. A snadno se bouralo. Sám jsem tuhle pasáž projížděl snad 100x. Zapsala se do paměti. Kdykoli se dnes k této epizodě vrátím, prsty si zatracené



dobře pamatuji, kde to hnát na maximum a kde naopak ubírat. Nezapomenutelný souboj.

Těch nezapomenutelných chvil ostatně Mafie měla nespočet. Stačí se podívat na mapu níže a snadno se Vám vybaví několik legendárních lokací. Za mě

vyjmenuji nevěstinec, kostel, výletní loď, odstřelování sniperskou puškou v parku a samozřejmě vzdálenou farmu, kde hráč naháněl nepřátele v dešti.

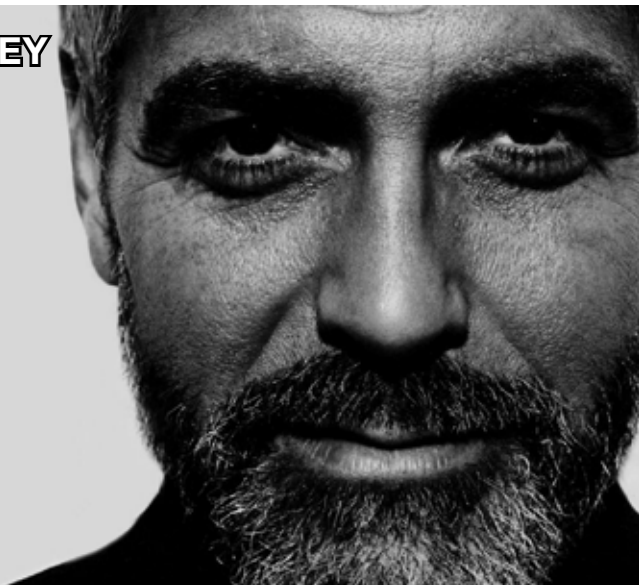
Jaká škoda, že se tak velkolepý projekt nedočkal odpovídajícího pokračování. Nechápete mě špatně. Nejsem jedním z těch, kteří by dvojku považovali za vyložený neúspěch. Dohrál jsem ji několikrát a užil si jí od první do poslední minuty. Na rozdíl od komplexní jedničky však druhý díl působil jako pouhý odlesk originálu. Šlo bohužel čistě o problém uspěchaného vydání (dvojka sice byla ve vývoji dost dlouho, ale když konečně najela na správnou cestu, už příliš času nezbyvalo).

Doufáme, že na fanoušky žádaný třetí díl nakonec dojde a dokáže navázat na jedničku ve vší parádě. Dnes se již nikdo nemůže vymlouvat na nedostatek technologií. Chce to jen vzít od začátku za správný konec. Nebo portovat jedničku do HDčka. Já bych s nákupem neváhal ani minutu.

th.



GEORGE GLOONEY



Patří mezi nejcharismatictější herce současnosti. Jeho cesta ke slávě byla pomalá. Napřed se musel prosadit v seriálu *Pohotovost*, poté se protloukal nezajímavými akčními filmy a dokonce navlékl kostým *Batmana* (což dodnes správně vnímá jako největší omyl své kariéry). Nakonec vyzrál do pozice, kdy si může nejen filmy vybírat, ale dokonce je i režírovat. Nyní přichází do kin hvězdně obsazení *Památkáři* se vsutku kuriózní zápletkou. A Michael Liška se zeptal na několik detailů.

Proč právě příběh Památkářů?

Protože ho zná jen málokdo. Umělci, obchodníci s uměním, architekti – tito muži byli příliš staří na to, aby je povolali do armády, nebo aby se přihlásili jako dobrovolníci. Ale i přesto se pustili do tohoto dobrodružství, protože věřili, že naše kulturní dědictví může být zničeno. Pokud by na své misi neuspěli, riskovali by ztrátu šesti miliard uměleckých děl. To nemohli dopustit – svůj úkol zvládli. Eisenhowerovi se tento nápad velice zamlouval.

Chtěl se ujistit, že se něco z uměleckých skvostů zachová i po skončení války. A konec války měl nastat velice brzo. K tomuto závěru došel poté, co Spojenci vybombardovali starověké opatství, které popravdě zničit nemuseli. Z toho vyplývá, že bylo důležité ochránit umění nejen před nacisty, ale i před hrdinskými činy Spojenců, kteří směřovali k ukončení války. Spojenci vyhazovali vše do vzduchu. Ale naštěstí si uvědomili, že tím ničí kulturní hodnoty – nejen ty německé, ale i naše vlastní.

Vešlo to ve známost jako Nerobefehl 'rozkaz Nero. Hitler řekl, 'Pokud umřu, všechno zničte' – celou infrastrukturu, mosty, železniční koleje, komunikační prostředky – včetně umění. Všechno. Kultura byla ohrožena. A to se stále opakuje. Byli jsme toho svědky v Iráku. Muzea tam nebyla chráněna a viděli jsme, kolik z jejich kultury bylo navždy ztraceno.

Postavy jste si pro potřeby filmu hodně upravili. Proč, když je podle skutečné události?

Chtěli jsme, aby měly některé postavy ve filmu nedostatky. Domnívali jsme se, že by to divákům v

průběhu vyprávění pomohlo vcítit se do nich a najít pro ně pochopení. Ale po pravdě, není to fér, abychom použili skutečné jméno velkého muže a pak ho obdařili charakterovými vadami, které v reálném životě neměl. Co je ale mnohem důležitější, i když jsou naše postavy smyšlené, příběh je skutečný.

Vymysleli jsme několik všedních scén, protože jsme chtěli příběhu pomoci, aby se vyvíjel vpřed. A scény, o kterých byste řekli, že jsou příliš absurdní a divné, 'tohle by se za žádnou cenu nikdy nemohlo stát' - to jsou věci, které se ve skutečnosti staly.

Vyjma Vás ve filmu hrají Matt Damon, Bill Murray, John Goodman, Jean Dujardin a Cate Blanchett. Nebylo složité koordinovat na place tak hvězdnou hereckou sestavu?

Tito herci se často objevují ve filmech, kde celý příběh spočívá jen na nich. Takže jsou velice spokojení v rolích, kde jim nepatří všechny scény, ve kterých se objeví. Všichni projevíli obrovskou velkorysost. Byli ochotní přijít a hrát, protože je těšilo být ve společnosti těch druhých. Protože si vzájemně užívali přítomnost svých kolegů.

Vy hrajete Franka Stokese, předního historika umění. Jak byste svou postavu podrobně popsal?

Pracuje ve Foggově muzeu, které je součástí Harvardu a zároveň jeho nejstarším muzeem umění. Když filmový příběh začíná, Frank se zabývá restaurováním uměleckých děl. Už ve válce byl. Sloužil v první světové a viděl, co se může stát, zejména když válka končí. Je to rozený vůdce.

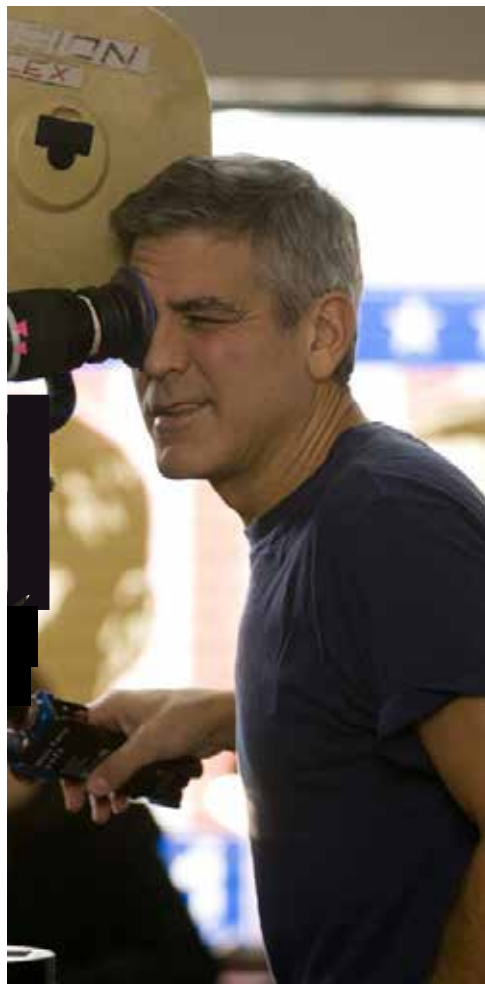
Kdo byl pro Franka inspirací?

Historik umění George Stout. Ve skutečnosti byl velmi schopný, i když byste to do něj neřekli. Uměl cokoli - spravovat auta a rádia. Byl vedoucím oddělení památkové péče ve Foggově muzeu, později se stal ředitelem Muzea umění ve Worcesteru a Muzea Isabelly Stewartové Gardnerové v Bostonu. Stout se během války ocitl v přední linii, když

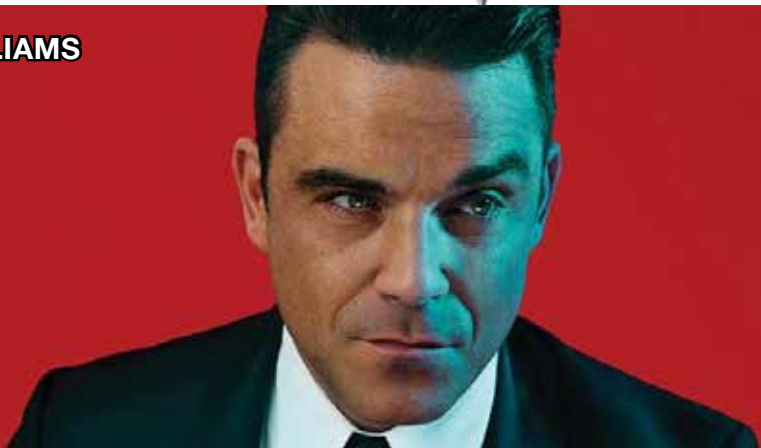
pomáhal zachraňovat kulturní poklady v Caen, Maastrichtu a Cáchách, stejně jako nacistické umělecké depozitáře v Siegen, Heilbronn, Kolíně nad Rýnem, Merkers a Altaussee.

Jak zvládáte současně hrát a režimovat?

Jak tohle člověk zvládá? Je to jedna z věcí, kterou se naučíte v hodinách herectví. Říká se tomu odolnost vůči režisérovi. Žádnou připomínku, kterou si dávám, neberu vážně (smích).



ROBBIE WILLIAMS



Platí za jednu z největších hudebních ikon. Prodal více než šedesát miliónů alb, získal více cen Brit Awards než kterýkoliv jiný umělec (celkem jich má 17) a šest z jeho alb se objevuje v první stovce nejprodávějších desek v historii Velké Británie. Navíc se zapsal i do Guinnessovy knihy rekordů, kdy se v roce 2006 během jediného dne prodalo více než 1,6 miliónů lístků na jeho koncertní turné.

Robbie Williams je zkrátka pojem. Na konci minulého roku se připomněl studiovým albem, na kterém se po čase opět vyznává ke své lásce ke swingu. Poslední album Robbieho Williamse vyšlo 15. listopadu pod názvem „Swings Both Ways“ a obsahuje sedm předělávek klasických swingově laděných songů a šest novinek, které Robbie dal dohromady se svým dlouholetým přítelem Guy Chambersem. Ten stál u zrodu většiny Robbieho desek i hitů, a tak se není čemu divit, že i nový počín stojí za to.

„V první řadě jsem chtěl udělat swingové album, protože jsem chtěl udělat swingové album. Vždycky jsem věděl, že bych mohl udělat další, a myslím si, že teď je ten správný čas to udělat. Užívám si showbiz a užívám si můj život a moje chápání, kde jsem teď a že je třeba, abych koncertoval pokaždé, když

vydám nahrávku. Album je tentokrát definitivní odou a milující pohled na období na této planetě, ke kterému jsem nikdy nebyl pozván a kterého jsem nikdy nebyl součástí. Ale chtěl jsem být a stále se cítím s ním velmi silně spojen.

Plánoval jsem, že deska bude velmi podobná té poslední, a pak jsem si uvědomil, že to vlastně není to, co jsem chtěl. Je to jiné – nejedná se jen o převzaté skladby, měl jsem i nějaké písničky, které jsem chtěl, aby svět slyšel. Takže deska je velmi, velmi podobná té poslední a zároveň velmi odlišná a doufám, že díky ní se svět stane mým miláčkem a naopak!“ řekl ke své poslední desce Williams.

Jak už to tak s vydanými alby bývá, provází i desku Swings Both Ways turné (toto se velmi jednoduše jmenuje Swings Both Ways Live). Na koncertně zazní nejnovější písně i předělávky Wiliamsových hitů. Akce se uskuteční pod záštitou Live Nation k příležitosti jubilejního desátého výročí O2 areny.

th.

Místo konání: O2 Arena, Praha 9
Cena vstupenek: od 1790 Kč
Premiéra: 26.4.2014



DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

ronald harwood

KVARTET



Veronika **FREIMANOVÁ**
Jana **ŠVANDOVÁ** | Zdeněk **ŽÁK**
Rudolf **HRUŠÍNSKÝ**

PŘEKLAD: Helena STACHOVÁ
REŽIE: Petr SLAVÍK

24. dubna 2014
19.00 hod.

28. dubna 2014 19.00 hod.
(PREMIÉRA)

AGROFERT

Generální partner

Divadlo Bez Zábradlí, Jungmannova 31, Praha 1 • pokladna tel.: 224 946 436
rezervace a on-line prodej: www.divadlobezabradli.cz



MELTEX



FMJewin

PRÁVO



railreklam

XANTYPA



Přírodní čínská medicína

GOLDEN - ZLATÉ PASTILKY

- Bolest v krku
- Chrapot
- Kašel
- Svěží dech
- Ucpaný nos
- Hlasivky

Golden
produkty žádejte
ve Vaší lékárně



Někdy je mé zpívání pěkně náročné, často i dva koncerty denne. Když mám pocit, že to mé hlasivky neutáhnu, vzpomenu si na Zlaté pastilky. Jejich účinek je skoro okamžitý. Isem narozena ve znamení Berana a jako taková, co si sama nevyzkousím, tomu nevěřím.

Z vlastní zkušenosti vám proto **DOPORUČUJI**, vyzkoušejte Zlaté pastilky na bolest v krku a hlasivky - a uvidíte.

Lucie Bílá



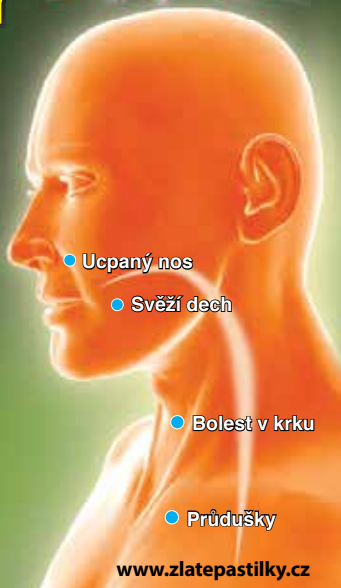
Na jedné straně som rád, že veľa koncertujeme, ale zároveň s tým prichádza veľká záťaž na organizmus a pochopiteľne u mňa nájma na hlasivky.

Našťastie som už dávnejšie, vďaka mojej profesorky spevu, objavil pre mňa záračné **GOLDEN - ZLATÉ PASTILKY**... Tieto pastilky každý deň zachraňujú mój svet, ktorý mám tak rád a to je svet spevu ☺

A toto vôbec neberte ako reklamu, ale ako fakt a preto pastilky **ODPORUČAM** všetkým, ktorí chcú mať svoj hlas a hrdlo v úplnom poriadku.

Váš Kuly (DESMOD)

金嗓子喉片



www.zlatepastilky.cz

JOLANA SZAJEWSKA



Ve světě showbiznyusu se zatím rozkoukává. Má talent, půbav i šanci zaujmout. Jejím nástrojem jsou housle, které se stále ve světě populární hudby spíše hledají. Vanessa Mae nicméně dokázala, že lze housle spojit s populární hudbou. Jolana Szajewska na to jde podobnou cestou. O svém stylu a plánech do budoucna si spovídala s Michaeliem Liškou.

Jak ses dostala k houslím? Byla to předem určená cesta, nebo jste zkoušela i jiné nástroje?

K houslím jsem se dostala díky svému muzikálnímu tátovi, který sám hrál na kytaru a na housle. Jelikož jsem již od malička projevovala zájem o hudbu, přihlásil mě do hudební školy a poté jsem si sama vybrala housle. Asi to byl osud (smích).

Jak bys čtenářům popsala vlastní hudební styl?

Líbí se mi moderní styl známých písní v podání houslí, velice ráda hraju písně Michaela Jacksona ale i Vivaldiho Storm, což například hrála i Vanessa Mae. I když to možná bude znít poněkud divně, nejvíce mě inspiruje právě Michael Jackson.

Kdy ses rozhodla dát na dráhu profesionální hráčky a co považujete za svůj největší úspěch?

Pozitivní ohlasy lidí mě přesvědčily o tom, abych pokračovala a stále se snažila zlepšovat. Jelikož se na scéně objevuji teprve krátce, na svůj největší úspěch ještě čekám. Velkým skokem pro mě ale byla účast na narozeninách Bohuše Matuše, kde mě oslovil solista národního divadla Zdeněk Plech, který mi nabídl spolupráci - hostování i občasný doprovod v jejich vynikající kapele il Boemo.

Co máš nyní v plánu? Kde tě budou moci diváci v nejbližší době vidět/slyšet?

Momentálně budu vystupovat na Matějské pouti na Křížíkově fontáně, to bude v březnu. A budu i hostem Bohuše Matuše na některém z jeho koncertů.

Chystáš vlastní album?

Zatím ne. Ukáže čas, jak moc se lidem bude moje muzika líbit a zda mě budou chtít poslouchat jen live, nebo třeba i doma ze svých přehrávačů.

Oba tvoji rodiče pocházejí z Polska. Budeš se zkoušet prosadit i tam?

Určitě bych ráda zkusila i Polsko, jelikož jsou muzikální stát a hudbu vyloženě milují. Nejdříve ale uvidíme, jak se bude dařit zde. Bylo by každopádně zajímavé hrát v obou dvou státech.



SQUIRE • HOWE • WHITE
DOWNES • DAVISON

PLAYING THREE ALBUMS
IN THEIR ENTIRETY



THE YES ALBUM
-1971-



CLOSE TO THE EDGE
-1972-



GOING FOR THE ONE
-1977-

30/5 PRAHA - KONGRESOVÉ CENTRUM

Vstupenky: **TICKETPRO**
www.ticketpro.cz



deník

CINQUE

www.YESWORLD.com

LIVE NATION

Steve Hackett

Genesis *Extended*

2014 World Tour

6.5. Praha - Lucerna

LIVE NATION

WWW.HACKETTSONGS.COM

by arrangement with Solo

TICKETPRO

VSTUPENKY V PRODEJI
V SÍTI TICKETPRO
WWW.TICKETPRO.CZ



Získejte ZDARMA mobilní aplikaci

LIVE NATION

a nezmeškáte žádný koncert!



AMAZING SPIDER-MAN 2



První díl nového Spider-Mana sklidil rozporuplné reakce. Na jedné straně nabídl špičkové triky a sympatické obsazení, na té druhé nedokázal dějově přijít s ničím, co už by nevyprávěl jeho předchůdce. To se tentokrát změní. Peter konečně odhalí své kořeny!

Peter Parker (Andrew Garfield) má před sebou pořádně těžkou životní zkoušku. Nejenže musí zvládnout dělat superhrdinu a do toho být svědomitým přítelem své lásky Gwen (Emma Stone), ale navíc se blíží další bitva se zlem. A tentokrát pořádně nahuštěná - proti sympatickému klučínovi aka Spider-Manovi nastoupí hned tři záporáci. Blesky metající Electro (Jamie Foxx), silák v hroší zbroji (Paul Giamatti) a Green Goblin (Dane DeHaan).

Co se vlastně v jedničce pokazilo? První díl Amazing Spider-Man měl původně vyprávět zcela nový, temnější příběh Peterovy rodiny. A skutečně byl jako takový natočen. Jenže pak se studio zaleklo, že by toho řeklo v počátku série až příliš. Příběh o tom, kým byl vlastně Peterův otec a v čem má prsty společnost Oscorp, to vše skončilo na podlaze střizny. V případech tvůrci slibují změnu, v níž konečně „Peter odhalí pravdu“. Je samozřejmě otázkou, jestli znovu nepůjde o plané sliby. Určitými věcmi si naštěstí jisti být můžeme.

Předně režisérem Marcem Webbem, který točil již první díl. Webb sice není Michael Bay, aby metal z plátna velkolepé (a drahé) akční sekvence, rozhodně ale umí natočit zajímavou scénu a především tvořit pouto mezi postavami, díky čemuž dostává příběh v jeho podání vždy nečekanou hloubku.

Druhým lákadlem je akce. Větší počet záporáků jde dle tvůrců ruku v ruce s větším počtem adrenalinu. A vzhledem k tomu, jakou paseku umí trojlístek nepřátel v komiksech nadělat, není pochyb o tom, že i na plátně nebudou za krotké beránky.

A pak je tu samozřejmě Andrew Garfield, jehož rošťáctví úspěšně převzalo žezlo po noumovitém Tobeym Maguireovi a nádherná Emma Stone v nebezpečně sexy kostýmku „krátká sukně + podkolenky“. Kardiáci by se měli mít na pozoru.

Amazing Spider-Man 2 má v rukávu všechny trumfy. Snad je nevystřílil ve filmu příliš brzy.

th.

Akční / Dobrodružný / Fantasy, USA, 2014

Režie: Marc Webb

Hrají: Andrew Garfield, Emma Stone, Jamie Foxx

Premiéra: 24. 4. 2014

SABOTUJEME NESMYSLNÉ CENY ZNAČKOVÉHO OBLEČENÍ!



Ovenceká 28 - Letná, 170 00, Prague

Otevírací doba: po - pá: 9:00 - 19:00
so - ne: 10:00 - 19:00

SABOTAGE!
outlet store

Fashion Police

Doufám, že máte tak skvělou náladu jako já, a to především díky teplému počasí, díky kterému se nemusíme brodit slanou sněhovou břečkou, nelámeme si údy při pádech na zmrzlých chodnících, každé ráno nás nečeká desetiminutová rozcvička v podobě škrábání auta, ale hlavně – nemusíme nosit furt jedno a to samé, a to to nejteplejší, co máme v šatníku! Dobře, uznávám, na horách asi radost z letošní zimy nemají, ale já jako vášnivý snowboardák jsem si i letos ježdění užila až až... A ruku na srdce, bombardino se pije lépe na horské terase při svitu slunce a ne při -20°C a sněžení. Nicméně upustíme od studování počasí a vrhneme se na hodnocení vašich módních kreací, které jste nám předvedli v pražských ulicích v tepelně nadprůměrném únoru 2014! A že bylo z čeho vybírat! Dnes tu máme dámskou jízdu a jednoho pána jako třešničku na dortu.

nico



OUTFIT MĚSÍCE

Outfitem měsíce se tentokrát stává tato mladá usměvavá slečna, která ač je oblečena velmi ležérně, tak i velmi slušivě! Jako kabelkový maniak musím pochválit krásnou crossbody tašku od Michaela Korse, nadčasový kousek, který se dá nosit prakticky ke všemu a rozhodně by do nějakého podobného měla investovat každá dáma, protože to je totální must-have! Dále se nám líbí kombinace koženého křiváku a šedé mikiny. Slečna nic nezkazila ani tmavými džínami a kečkami ve stylu converse a ve finále z toho vychází jako královna sportovní elegance! Dokonce nám prozradila, že utíká na poštu odeslat přihlášku na VŠ, celý tým Pragmoonu proto drží palce a pokud by to nevyšlo, tak nebuď smutná, důležité je, že se umíš hezky oblékat!





Další „oběť“ módní policie je tato holčina, kterou musím pochválit opět za výběr holinek, které jsou i tuto sezonu v kurzu. Zbytek outfitu neurazí ani nepotěší, je to taková zlatá střední cesta. Jediné, co bych slečně vytkla je čepice – domnívám se, že všechny obchody jsou přeplněné daleko slušivějšími a hezčími kulichy, takže mé doporučení zní jít a koupit si nějaký takový! Černá parka i nákrčník s crossbody kabelkou jsou OK.



Pohodový outfit „na lítačku do města“ nám předvedla tato slečna. Opět chválím holinky, tentokrát ty z Enter the Address. Líbí si mi i džínové kraťasy natažené přes černé punčochy, jak jsem již psala na začátku, nevládnou žádné sibiřské mrazy, proto si i toto můžeme v únoru v pohodě dovolit! Super je i šátek, kromě kabelek ujíždím na kombinaci black and white. Parka s koženými detaily se k celému outfitu hodí, takže za mě palec nahoru!



Další z pěkných outfitů, který by člověk určitě nezařadil mezi ty únorové! Líbí se mi bunda, hnědá broušená kůže vypadá skvěle a moc se povedla kožešinka na zavazování okolo krku, která musí být tak krásně příjemná! Celkově tuto sezónu letí kožešinové doplňky, ať už mluvíme o různých nákrčnících, čepicích, rukavicích nebo dokonce i kabelkách. Body dávám i za krásné šněrovací ankle boots, které by neměly chybět v žádném botníku!





Začněme třeba od spoda – černé kotníkové botky, které nenadchnou ani neurazí, nicméně na courání po městě jsou ideální. Slečna by si měla dát pozor na čistotu bot, protože na špičkách jsou znát nějaké čmouhy od bláta, které, pokud je sucho, tam nemají rozhodně co dělat! Dále černé slimky – klasika, prošívání budnička, kabelka i šátek s motivem lebek jsou OK, co bych vyměnila je kulich, který působí, jako by toho měl už dost za sebou.



Tak tento celý outfit bychom mohli nazvat „nenadchne, ani neurazí“. Kombinace těchto všech věcí na slečně působí tak nemastně neslaně, že přemýšlím, co vůbec napsat! Líbí se mi černé slim kalhoty, kabelka, která je ale k tomuto sportovnímu outfitu zbytečně moc elegantní a džínová bunda se poněkud tříska s prošíváním vestou. Nicméně slečna působí mile a všichni dobře víme, že ne vždy se při oblékání úplně soustředíme! :)



Jak jsem slibovala na začátku, tak se i stalo a máme tu posledního a jediného pána k ohodnocení! Vidíme sportovně lazený outfit, pán asi míří nebo jde z fitka. Body dávám za super prošívání budny s kapucí a dobře padnoucí džíny od GSR. Body si získává i super zářivé bílými teniskami, na kterých není vidět jediná stopa po znečištění :) Pleťená čepice je už jen pomyslnou korunkou!





TRUEFITT & HILL

kosmetika pro muže
www.tbobchod.cz



BEZKONTAKTNÍ POHODLÍ



Přiznám se, že se mi představa bezkontaktních platebních karet nelíbí. Pravidlo „500 korun nepotřebuje žádné ověření“ se dá snadno zneužít. Člověk aby se nyní pomalu bál nechat kreditku ležet i doma na stole (máte děti, ne?). Z principu se mi proto tenhle zjednodušený styl nezamlouvá. Šikovným lupičům se jím otevřela naprosto nová zlatá žíla. Miliony se na ní vydělat nedají, ale i s limitem pět set korun lze (v případě opakovaného využití karty) docela nahrabat. Pokud ovšem vypnu skepsi a přejdi na praktické využití – je to boží! Ano, asi zním jako blázen, ale po letech urputného čekání na pomalé spojení s bankou je pouhé přiložení karty na terminál hotový balzám na duši. Člověk si připadá skoro jak ve sci-fi filmu. Takže ano, myšlenka je možná děsivá, ale praxe stojí za to. Jen už tu kreditku nedám nikdy z ruky.

ml.

PECKA MODELÁŘ

Pobočky: Karolíny Světlé 3 a Zlatnická 4/Praha 1, OC Šestka/Praha 6, Albert Průhonice/Čestlice, www.peckamodel.cz



Koníčků není nikdy dost. Patříte k tvořivým duším? Pak budete náš první tip k nákupům milovat! Co všechno najdete v obchodech sítě Pecka Modelář? RC modely, plastikové modely, makety a modelářské příslušenství. Nakupovat můžete buď v on-line obchodě, nebo si vše pěkně na vlastní oči prohlédnout a vybrat RC modely a jiné zboží osobně v některé z kamených prodejen v Praze. Fanoušci animovaného hitu studia Disney Letadla by neměli přehlédnout novou kolekci modelů inspirovaných tímto filmem.

FILMARENA

Žitná 49, Praha 1, Tel.: +420 775 590 770
www.film-arena.cz, www.filmarena.cz

Pro filmové nadšence, kteří s chutí skupují všemožné speciální Blu-ray a DVD edice, neexistuje lepší místo. FILMARENA totiž nejen prodává, ale současně maximálně pracuje na tom, aby toho v našich končinách vycházelo co nejvíce. Nádherné STEELBOOKy, sběratelské edice se soškami, ale i bohatý výběr klasických „plastáků“, to vše najdete v katalogu Filmarena. Vyplatí se sledovat novinky na oficiálním webu, kde fanoušci často hlasují o podobě STEELBOOKů.



ELEGANCE

1. patro OD DEBENHAMS
Václavské náměstí 21, Praha 1



Firma ELEGANCE je silná, dynamická firma s nabídkou kvalitní dámské elegantní a společenské módy. Kolekce zahrnují širokou škálu klasických modelů až po odváženější kolekce pro náročné zákaznice s vyhraněným vkusem. Značky módních

návrhářů: TADASHI, GELKO MODMART, FEND, ARTEX kvalitní bundy a kabáty s pravými kožešinami od firmy ALEXANDRA, LEDER PELLICCE, KARA. Po dobu společenské sezóny nabízíme luxusní plesové a společenské šaty.

GREENWAVE

Purkyňova 2 (roh se Spálenou ulicí, vedle bankomatu Raiffeisen Bank), Praha 1, www.greenwave.cz

Greenwave je voňavý rodinný obchod s certifikovanou přírodní kosmetikou. V našem obchodě najdete kosmetiku značek Dr.Hauschka, John Masters Organics, Weleda, Primavera, Lavera a mnoha dalších. Naším klientům pomáháme dosáhnout ideálního stavu pleti a přirozeně krásného vzhledu, aby se cítili dobře. Standardně a zdarma poskytujeme individuální poradenství, a možnost otestování produktů. Těšíme se na vás každý všední den od 9.00 do 19.00 hod jen 50 m od TESCO MY Národní třída.



XZONE

Korunní 1279/64, Praha 2 - Vinohrady
www.xzone.cz



Přední obchod s hrami na PC i konzole a herním příslušenstvím všeho druhu se může pochlubit množstvím speciálních herních balíčků (k očekávaným hitům je zpravidla přibaleno nějaký lákavý bonus), nízkými cenami a pravidelnými atraktivními slevami (do kterých jsou zahrnovány i speciální edice). Loni se stal Xzone vítězem prestižního ocenění Shop roku 2013 v kategorii Software, hudba, filmy. V Praze najdete též pobočku na Chodově, další prodejny jsou v Brně, Ostravě, Plzni a Lounech.

LONDON CALLING

Seifertova 20, 100m nad tram.zast.Husinecká (tram 9, 26, 5), 130 00 , Praha 3

Originální žižkovský secondhand a outlet se zaměřením na modýlky z Londýna. Moře zajímavých pánských triček (zpravidla s filmovým motivem, či nějakou podobnou lahůdkou pro milovníky stylového oblečení), dámských topů, šatů a spousty dalších věcí (knihy, komiksy a CDs) z města nad Temží. Vše za výborné ceny. Pokud máte pro britský styl slabost, případně si chcete pořídit něco „trochu jiného“, bude London Calling vaším oblíbeným místem k nákupu.



TIPY NA NÁKUPY

SABOTAGE!

Ovenecká 28/364, Praha 7
100m od Letenského náměstí



Nově otevřený outlet store Sabotage! se rozhodl založit svou obchodní strategii na sabotování cen značkových prodejen mezi které patří například Tommy Hilfiger, Guess by Marciano, Fracomina, Eighth Sin, či některé další. Obchod se dle slov majitele zatím orientuje na dámskou klientelu, ale v budoucnu můžeme čekat rozšíření i na pánský sortiment. Nachází se necelých 100m od Letenského náměstí a to v ulici Ovenecká, jež přímo vede do parku Stromovka. Obchod je navíc stylově zařízen, pokud se při nákupu zmíníte o časopise PRAGMOON hned dostanete slevu 13%.

ATOMBIKE

● CYCLE HOSPITAL

Evropská 34 (nedaleko metra A - Dejvická), Praha 6
Tel.: +420 723 397 395, www.atombike.cz

S výběrem jízdního kola to není jednoduché. Možností je mnoho a otázek snad ještě více: jaké kolo je vlastně vhodné pro moje účely, kde si ho koupím, bude se mi na kole dobře jezdit a kam zajdu, když bude třeba něco seřídít nebo opravit? Důležitý je proto nejen výběr kola, ale i lidí, kteří se v oboru maximálně vyznají a o cyklistice vědí více nejen teoreticky, ale především

prakticky. Přesně to je případ prodejny Atombike na Praze 6. Atombike nabízí vše, co je k cyklistice třeba. Vybrat si můžete už dopředu na přehledných webových stránkách firemního e-shopu www.atombike.cz.



LA FORMAGGERIA

Václavské náměstí 56, Praha 1
www.orrero.cz



Skupina Brazzale, tradiční italský rodinný podnik mlékařsko-sýrařského odvětví, otevřel na Václavském náměstí svou již devátou prodejnu "La Formaggeria Gran Moravia". V prodejně najdete bohatou nabídku čerstvých a zrajících sýrů z České republiky a Itálie. K bohatému výběru sýrů přirozeně patří dobrá italská vína, která Vám personál rád doporučí. Samozřejmostí je ochutnání vybraného sýra, jeho správné nakrájení a vhodné zabalení. Sortiment doplňují krájené italské uzeniny a další převážně italské lahůdky.

Extra tip

MAXXES
-PŘÍRODNÍ
RECEPT



NA SPOKOJENÝ INTIMNÍ ŽIVOT

Věděli jste že 54 % mužů ve věku 35–65 let v ČR trpí lehkou či těžší formou poruchy erekce (STEM/MARK 2001)? Důsledkem těchto poruch pak mohou být deprese, ztráta sebe-důvěry i partnerské konflikty. Přírodní a šetrné řešení problému v intimním životě představují přípravky Maxxes – unikátní kombinace květů a hub, po tisíciletí známých afrodiziak.

Na našem trhu je dnes nepřeberné množství přípravků na podporu libida. Maxxes však přináší něco zcela nového. Čistě přírodní složení je inspirováno čínskou medicínou a přípravek je proto velmi šetrný k celému organismu.

Balení obsahuje jen 1 kus, můžete jej tedy jednoduše vyzkoušet, bez nutnosti kupovat velká drahá balení. Nástup účinku je do 45 minut po rozpuštění tablety v ústech, nemusíte jej tedy užívat několik dní nebo dokonce týdnů předem. Maxxes, jako jeden z mála podobných přípravků, má variantu vhodnou také pro ženy. K dostání bez lékařského předpisu – jednoduše objednáte na www.uspechmuze.cz nebo na infolince 605 556 956.



zde odřízněte pro získání slevy

LUIGI

MODA ITALIANA



genius[®]
beachwear

Pravidelné módní přehlídky s degustací italských specialit

Nová dámská a pánská kolekce s 10% slevou

Zimní výprodeje až s 50% slevou

Přímí výrobci plavek genius beach wear již 40 let

Sledujte Luigiho stránky

Těší se na Vás:

MODA ITALIANA LUIGI

Moda italiana Luigi

Bělohorská 13

Praha 6 Břevnov

Tel.: 220 517 919

Tel.: +420 731 074 567

www.modaitaliana-luigi.cz

facebook: Moda Italiana

50%
sleva

Otevírací doba:

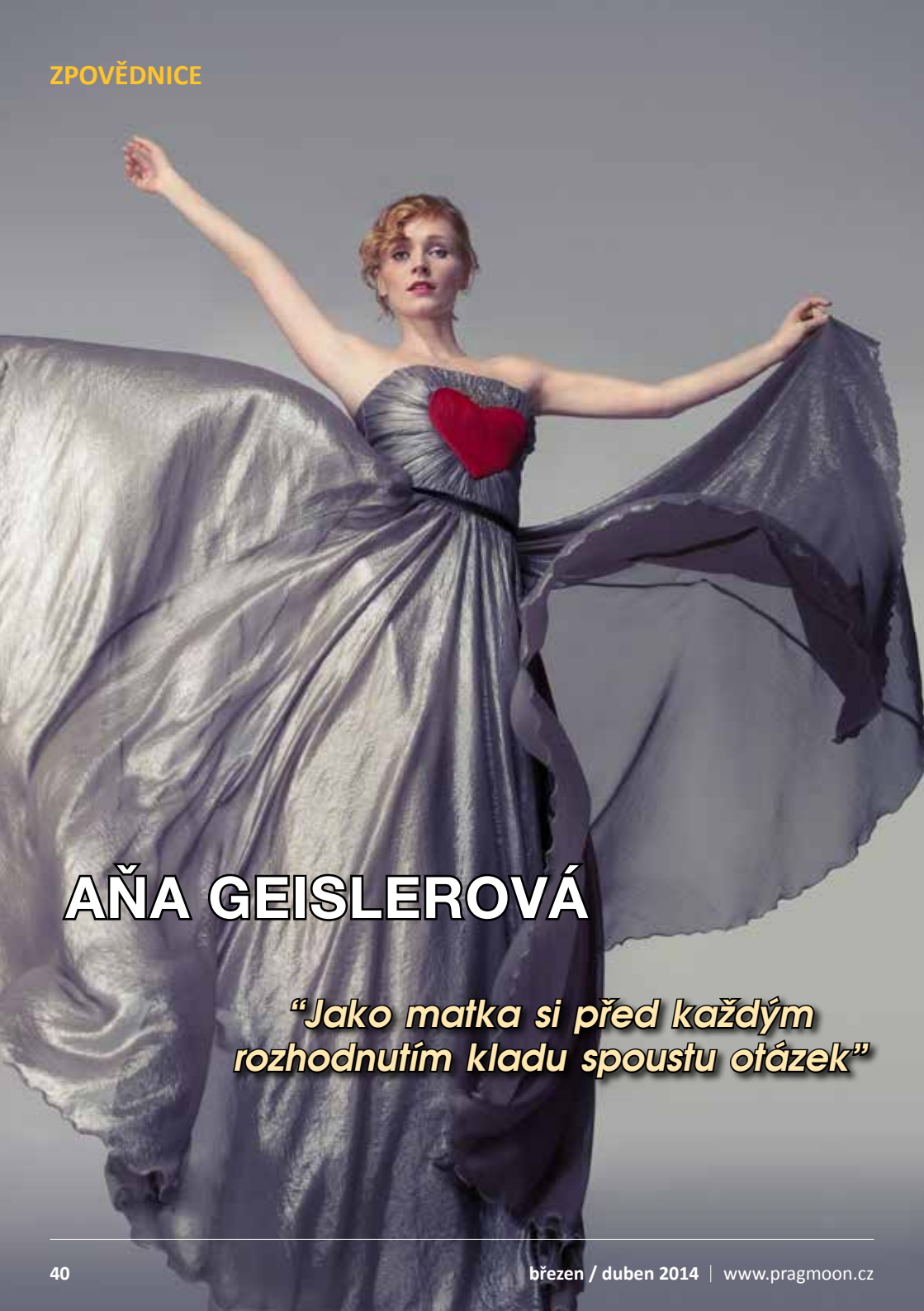
Pondělí - Pátek

Letní čas 10:00 - 20:00

Zimní čas 10:00 - 19:30

Sobota

11:00 - 18:00



AÑA GEISLEROVÁ

“Jako matka si před každým rozhodnutím kladu spoustu otázek”

N

ové koprodukční drama České a Slovenské republiky *Fair Play* vznikalo ve ztížených podmínkách. Jedna z hlavních tváří filmu, slavná

Aňa Gesilerová, která patřím k nejocenenějším herečkám českého showbyznysu, byla během natáčení těhotná. Něco takového vždy vyžaduje extra přístup i péči. Dnes je již dítko na světě, jde o syna a jmenuje se Max. Jak Aňa s odstupem času nelehké natáčení hodnotí, jaký má přístup k mateřství a co si myslí o filmu samoném, o tom se dočtete v rozhovoru Michaela Lišky.

S Andreou Sedláčkovou jste se naposledy pracovně sešli před osmi lety při natáčení televizního filmu *Krásný čas*. Je režie Andrey Sedláčkové v něčem specifická? Jak byste za sebe nejlépe vystihla Andrein režisérský styl?

Žena s obrovskou energií, se smyslem pro zkratku, detail, přímost i diplomacii. A umí být až odzbrojujícím způsobem upřímná, ale toho jsem se dočkala až po letech. Ovšem stálo to za to!

Rolí matek máte v českém filmu za sebou už několik. V čem byla však tato role Anniny (Judit Bárdos) matky Ireny jiná, výjimečná?

V tom, co tahle konkrétní matka musí prožít. Co všechno je ve hře, když se rozhoduje udělat zásadní a ne úplně jednoznačně přijatelný krok. A já ji chápu. Tu bezmoc i sílu.

Ač se filmů s tematikou 70. a 80. let objevilo v poslední době poměrně mnoho, film *Fair Play* se už na první pohled z této vlny vymyká. V čem je podle vás jiný, proč jej nejde jednoduše postavit do řady populárních retro filmů, které dnes vznikají?

Já bych ho s žádným filmem nesrovnávala. Může to být pro diváky zavádějící. Zkrátka tenhle je nový. Jiný.

80. léta jste prožila jako dítě. Zaznamenala jste tehdy úspěchy českých atletů na vrcholných světových akcích?

Já jsem z antisportovní rodiny... Děda sledoval tenis, to si pamatuju. Vzteklyho McEnroe. A pamatuju si kolovou a bratry Pospíšily. To je asi tak všechno... ale samozřejmě jsem cítila úctu před Emilem Zátopkem. Byl to hrdina. A běžela jsem za ZŠ Dubečská Závod Rudého práva.

Téma dopingů ve vrcholovém sportu osmdesátých let otevírá poněkud tabuizované téma. Čekáte v této souvislosti i negativní ohlasy? Přeci jen jde o téma z nějakých důvodů mimořádně citlivé...

Dají se očekávat a bude jediné dobře, že se diskuze otevře.

Annina matka Irena je ve filmu přesvědčena, že ví lépe než dcera sama, co je pro její dceru dobré, a že za ni proto může určité věci rozhodnout. Přistihla jste vy sama sebe v osobním životě při podobných myšlenkách?

V takhle zásadních věcech naštěstí ne, ale jako matka si před každým rozhodnutím kladu otázek

„KDE VLASTNĚ LEŽÍ TA HRANICE MEZI MATEŘSKOU LÁSKOU A TEROREM, JE NĚKDY TĚŽKÉ ROZEZNAT“

spoustu. Jestli je dobrá školka, škola, očkování... Ale kde vlastně leží ta hranice mezi mateřskou láskou a terorem, je někdy těžké rozeznat. Ale já Irenu chápu. Opravdu na miskách vah ležela těžká slova jako budoucnost, svoboda, štěstí oproti nesvobodě, šedi a stádnosti.

Kvůli tomuhle jsem ji tak ráda hrála.

ZPOVĚDNICE

Irena plánuje emigraci pro svou dceru a také pro sebe... Být ve stejné situaci jako vaše hrdinka, uvažovala byste stejně? A dovedete si představit, že byste žila a pracovala v jiné zemi?

Já nevím. Já chci věřit aspoň tomu, že bych nebyla ve straně ani v Pionýru, ale tvrdit, že bych byla schopná otevřeně bojovat proti diktatuře, si netroufnu. Navíc až teď, když mám děti, chápu, proč se skrze ně dá každý vydírat a nechá sebou manipulovat.

A kdybych si fandila a vzala v potaz moje postoje dnes, tak si myslím, že bych bojovala tady. Že bych chtěla být součástí toho spojení a odvahy, která měla strašnou sílu. Ale jen Bůh nebo čert ví, co by kdyby...

Ve filmu hrajete bývalou tenisovou reprezentantku. Jaký je vlastně váš vztah ke sportu?

To už jsem myslím trochu naznačila. Ale lepší se to. Nejvěrnější vztah mám k volejbalu, běhu, badmintonu, lyžování. Ale momentálně je to přes rok od chvíle, kdy jsem naposledy provozovala jakýs takýs pohyb. Posedla mě sdílená lenost a já si říkám, že tělo asi ví, co chce. Odpočívat. Ale pomalu začínám cítit brnění v nohou, že už bych se i trochu protáhla.

Během natáčení Fair Play jste přišla do jiného stavu. Ovlivnila tato skutečnost natáčení, bylo nutné upravit scénář, posunout natáčení apod.? Hrála se vám pak role matky jinak?



Točit těhotná je těžký. Člověk prostě vnímá a cítí jinak. Měla jsem obavu, abych něco nepokazila, nepřehlídla. Doufám, že se to aspoň trochu zdařilo.

Pro herečku Judit Bárdos, jež hraje vaši dceru, je Fair Play po filmu Dům druhou velkou hereckou příležitostí v celovečerním filmu. Na

**„SAMOZŘEJMĚ JSEM CÍTLA
ÚCTU PŘED EMILEM ZÁ-
TOPKEM. BYL TO HRDINA. A
BĚŽELA JSEM ZA ZŠ DUBEČSKÁ
ZÁVOD RUDÉHO PRÁVA“**

plátně vaše společné scény působí velmi přirozeně a přesvědčivě. Jak jste se k takovému souznění dopracovaly?

S Judit to bylo jednoduchý. Ona je čarovná. Je neuvěřitelně skromná, tichá, jemná. A má ty svoje modré oči. Pohled na ni mě dojíká a není těžký k ní cítit mateřskou ochrannou lásku. A zároveň je v ní i ta důležitá zpučnost a síla, díky které naopak člověk věří její odvaze a síle. Mám ji ráda. Tím to je.

Natočila jste řadu filmových rolí. A přece – čím je pro vás tato role, toto téma a taková herecká zkušenost zapamatovatelná nebo možná i přínosná?

Zprvů hodně fandím Andree. Obdivuji její pracovitost a důslednost. A přeju jí, aby se dočkala úspěchu! Velkého! A pak si myslím, že je důležité si připomínat, že naše postoje k nespravedlivosti, lži, nečestnosti atd. z nás buď dělají hrdiny, nebo sluhy. A že každý může být hrdinou svého života. To především. A někdy se pak stává i hrdinou pro ostatní. Je potřeba nezapomínat na vládu lži a moci a na to, že se jí lze postavit.

Děkuji za rozhovor.



BT
AGENCY

Dance
radio 2

KOSHEEN

Live!

15.5.2014 START 19:00 **FORUM
KARLÍN**

PRVNÍ PRODUKCE PRO VEŘEJNOST V NOVÉM FORU KARLÍN!!!

SUPPORT: **EDDIE STOILOW** LIVE!

TICKETS PRESALE FROM 449 CZK
WWW.TICKETSTREAM.CZ

WWW.FACEBOOK.COM/BTLAGENCY
WWW.BTLAGENCY.CZ

VODKA
42
MILERO

KOBE

Steak Grill Sushi

SUSHI BY **SUSHI** POINT
MASA Z NĚKOLIKA VÝJIMEČNÝCH CHOVŮ
ČERSTVÉ RYBY A MOŘSKÉ PLODY
DENNÍ SPECIALITY ŠÉFKUCHAŘE
TAKE AWAY



NOVĚ JSME PRO VÁS OTEVŘELI:
KOBÉ restaurant
Ovocný trh 12
Praha1
T: 222 316 326

DALŠÍ NAŠE RESTAURACE NAJDETE NA:
WWW.KOBERESTaurant.CZ

ŠKOLA, ZÁKLAD VÝBĚRU



S

tudium může mít mnoho podob. A zaručujeme Vám, že žádná nebude tak divoká, jak se nám snaží namluvit Hollywoodské filmy. Klíčový je výběr. Protože i sebegeni-

álnější jedinec může skončit na dlažbě, pokud se nepovede naplno rozvést jeho potenciál.

Škola je základ života. Společnost nám tuhle větu tlačí do hlavy od dětství a není to myšlenka mylná. Samozřejmě můžete být dítětem štěstěny, objevit Facebook nebo vytvořit extrémně úspěšnou mobilní aplikaci, která Vám zajistí miliony. V takovém případě asi skutečně není třeba čas trávit ve školní lavici. V opačném případě je ale dobré studium nepodceňovat. V první řadě proto, že samotný školní prostor napomáhá adaptovat se ve společnosti. Učí nás interakci, diplomacii, schopnosti dodržovat termíny. Zkrátka vše, co se nám bude v životě a budoucích zaměstnáních hodit.

Přirozeně je třeba zůstat nohama na zemi. Škola není žádný divoký mejdan po vzoru komediálního série Prci, prci, prcičky, ani nemůžete čekat, že se

v učitelském sboru objeví žhavá prostorečka kráska typu Cameron Diaz (není nicméně pochyb o tom, že by její zkaženou úču ze stejnojmenného komediálního hitu brata většina studujících).

Tím nejpodstatnějším je výběr vhodného zaměření. Je dokázáno, že i lidé na hranici geniality mohou pohořet, pokud se dostanou k pro ně nevhodnému oboru. Dnes již naštěstí existuje nespočet možností, kde lze studovat a prakticky žádný obor není tabu (na profesionální studium hráče PC her nicméně mnozí stále čekají marně). Velmi zajímavá a stále žádanější je možnost studia v zahraničí, která jedince vzdělává i v rámci poznávání nových kultur. O takovém studijním luxusu se předchozím generacím ani nesnilo.

Na následujících stránkách Vám představíme několik zajímavých tipů, kde se dá studovat, zaměřit se na studium cizích jazyků a také na zmíněné zahraničí, protože jde v současné době o dost možná nejatraktivnější formu studia.

ml.

1. KŠPA

Oficiální stránky: www.1kspa.cz, Email: kladno@1kspa.cz,
praha@1kspa.cz, litomerice@1kspa.cz
www.facebook.com/1kspa



Soukromá střední škola 1. KŠPA s 22letou tradicí nabízí obory grafický design, ekonomika a podnikání, cestovní ruch, informační technologie a veřejnoprávní činnost. Škola umožňuje nejen denní, ale též dálkové studium. 1. KŠPA se taktéž vě-

nuje nově základnímu vzdělání a to v Kladně v ulici Holandská a v Praze v Pernerově ulici. Pragmatičnost, praktičnost, individuální přístup a přátelské prostředí, to je základem zdejšího studia. V roce 2011 získala zřizovatelka a majitelka školy ing. Hana Skallová za 1. KŠPA 3. místo v OCP (Ocenění podnikatelky roku).

BUSINESS INSTITUT

Kodaňská 558/25, Praha 10
www.businessinstitut.cz

Business Institut je největší MBA školou v České republice, která se specializuje na profesní vzdělávací programy MBA (Master of Business Administration), BBA (Bachelor of Business Administration) a LLM (Master of Laws). Vzhledem k dlouhodobým zkušenostem profesionálního týmu lektorů nabízí Business Institut koncept studia, jenž promítá teoretické problémy přímo do praxe. Studium tak získává na atraktivitě, kdy lektori používají příklady z reálných situací, čímž dochází k osvojení teorie i bez nutnosti učení se mnohdy prázdných definic



VŠAP

Chomutovická 1443, Praha 11
www.vsap.cz

Studium na VŠPA (Vysoká škola aplikovaného práva) je určeno pro čerstvé maturanty nebo jako doplňující vzdělání pro osoby již pracující, které si chtějí nebo musí dosažené vzdělání doplnit. Student se v rámci studia seznamuje v potřebném rozsahu s vybranými právními obory a s nezbytnými obecnými předměty, a to takovým způsobem a v takovém rozsahu, aby souhrn získaných poznatků co nejlépe odpovídal profilu odborného vzdělání absolventa.



ČZU

Kamýčká 129, Praha 6 - Suchbátka
www.czu.cz



ČZU je třetí největší univerzita v Praze s více než 27 tisíci studenty se zaměřením na ekonomiku a řízení, ekologii, technologie, zemědělství, lesnictví, ale i přírodní vědy. Svůj oblíbený obor si tu najde většina lidí a co je hlavní: poznáte tu spoustu nových a pohodových přátel s podobnými zájmy, jaké máte vy. Učitelé bývají různí, ale naprostá většina z nich má lidský přístup a jsou to odborníci, před kterými máte respekt.



**NAVŠTIVTE
NAŠE STRÁNKY**

www.ef.com

International Language Centers



E F Education First je největší soukromá vzdělávací organizace na světě. Skládá se z 15 samostatných dceřiných společností a neziskových organizací. S Miss Maturita Denistou Tisoňovou, výherkyní jazykového pobytu EF, skočil na kus řeči Michael Liška.

Proč jsi začala studovat jazykovou školu?

Chtěla jsem zkrátka pokračovat ve studiu. Skládala jsem přijímačky na vysokou školu, ale bohužel mě nepřijali. Rozhodla jsem se proto zkusit jazykovku.

Jazykový pobyt od Education First jsi si tedy vybrala proto, aby sis rozšířila obzory?

Ano, měla jsem možnost vyzkoušet si hovořit anglicky s rodilými mluvčími a ve studiu angličtiny chci i pokračovat. Ráda bych se v budoucnu naučila i jiný jazyk. Láká mě například francouzština. Nejdříve však musím vypilovat angličtinu.

Lákala tě výhra jazykového pobytu EF už, když ses do soutěže přihlašovala?

Byl to jeden z důvodů, proč jsem podala přihlášku. V Anglii jsem nikdy předtím nebyla a chtěla jsem se tam podívat. Navíc, člověk si běžně nemůže dovolit jen tak odjet na dva týdny do zahraničí. Byla to skvělá příležitost.

Který z kurzů sis vybrala?

Mohla jsem si zvolit z několika měst. Lákal mě i Londýn nebo Oxford. Nakonec jsem ale vybrala Bristol. Nebyla jsem si úplně jistá svou angličtinou a pracovníci v EF mi poradili, že kurz v Bristolu je takový volnější.

Musela jsi před odletem hodně zařídit?

To určitě ne. Zařídila jsem si vlastně jen dopravu na letiště a vytiskla letenky. O zbytek se postarali pracovníci EF. S tím jsem byla maximálně spokojená.

Byla jsi před odletem nervózní?

Měla jsem trochu strach ze samotného letu. Cestovala jsem tak totiž poprvé. Bála jsem se, že se ztratím na letišti. Všude ale stály cedule, takže jsem vše v pohodě našla. Letěla jsem z Prahy. V

Bristolu už na mě čekal taxík. Kromě mě vezl ještě jednoho kluka, s nímž jsem potom v Bristolu chodila na některé lekce angličtiny. Bylo tedy fajn, že jsme se seznámili ještě předtím.

Kde jsi v Anglii bydlela?

Ubytování jsem měla zařízené u jedné rodiny. Toho jsem se ze začátku trochu obávala, ale nakonec jsem to považovala za hlavní výhodu kurzu. Rodina byla moc příjemná.

Myslíš, že je to lepší, než kdybys bydlela v hotelu?

Určitě. Rodiče i jejich dcera se mnou neustále mluvili. Je to trochu odlišný přístup, než jsem zažila ve škole. Pokoj jsem navíc sdílela ještě s jednou slečnou z Venezuely, což bylo také opravdu zajímavé.

Jak jsi to měla daleko do školy?

Je pravda, že jsem musela dojíždět autobusem. Škola sídlí v centru Bristolu a rodina bydlela asi tři čtvrtě hodiny odtud. Ale tolik mi to nevadilo, dojížděla jsem už na střední. Navíc jsem každý den cestovala dvoupatrovými autobusy, což byl vždycky dobrý zážitek. Vybírala jsem si místa nahore a úplně vpředu. (smích)

Trávila jsi ve škole hodně času?

Většinou tak akorát. Měla jsem třináct lekcí týdně. Denně to vycházelo na čtyři hodiny. Líbilo se mi, že jsem nemusela brzy vstávat. Do školy jsem jezdila například na devět ráno nebo i na jednu. Mohla jsem si určit, který kurz chci. Někdo si vybral intenzivní, který je trochu náročnější. Já jsem ale měla všeobecný kurz, takže jsem si užívala více volna.

Jak probíhaly lekce?

Hodiny se dělily na několik typů. Například v praktických lekcích jsme procvičovali gramatiku. Jindy jsme pracovali s počítači. Při Komunikaci jsme si zase povídali. Ta mě bavila nejvíce. Skvělí byli také lektori EF, kteří se nám naplno věnovali.

Měla jsi tedy dostatek volna.

Jistě. Nebylo to náročné. Ve volném čase jsme chodili po městě a prohlíželi si různé památky, nakupovali suvenýry... Mám velkou rodinu, dvě sestry a bratra. Každému jsem dovezla nějakou drobnost.

Vyzkoušela bys i jiný jazykový kurz od EF?

Kdybych tu možnost měla, určitě bych ji využila. Premýšlela jsem o francouzštině. Musela bych si ale vybrat kurz pro úplné začátečníky, jelikož francouzsky vůbec nemluvim.

Co bys vzkázala těm, kteří o jazykovém kurzu od EF teprve uvažují?

Určitě se nebojte! Získáte spoustu nových zkušeností a stojí to opravdu za to.

EF EDUCATION FIRST

Vodičková 26

110 00 Praha 1

Tel: 296 333 810

www.ef.com



Education First



EVROPSKÁ JAZYKOVÁ CENA LABEL

Realizujete unikátní jazykový projekt? Jste člověk s inovativním přístupem k jazykovému vzdělávání, který se chce prosadit? Pak by Vás mohlo zajímat, že Dům zahraniční spolupráce ve spolupráci s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy každoročně vyzývá všechny realizátory zajímavých jazykových projektů k podání přihlášek do Evropské jazykové ceny Label (dále jako EJCL). Jaký je přesný cíl EJCL a co je třeba, pokud se chcete zúčastnit?

Cílem Evropské jazykové ceny Label je podpořit nové a výjimečné aktivity v oblasti jazykového vzdělávání, propagovat je mezi odbornou veřejností a inspirovat ostatní k zavádění takových aktivit do jazykové výuky. Laicko řečeno - EJCL podporuje ocenění nápaditých jazykových projektů.

Ocenění lze udělit jakémukoli inovačnímu projektu nebo aktivitě z oblasti jazykového vzdělávání,

může se jednat o aktivity/projekty ve fázi realizace s již prokazatelnými výsledky nebo o úspěšně ukončené projekty (nejdéle však do tří let od jejich ukončení). Důležité je, aby žadatel vnášel do jazykové výuky nový prvek (ICT, nezvyklé metody nebo zaměření na vzdělávání specifických cílových skupin). Originalita je základ.

EJCL vznikla jako iniciativa vycházející z dokumentu vydaného Evropskou komisí v roce 1995 - „White Paper: Teaching and Learning towards the learning society“, ve kterém si EU vytyčila za cíl napomoci občanům členských zemí ovládnout kromě mateřštiny minimálně další dva cizí jazyky.

Učitelé i projekty oceněné Evropskou jazykovou cenou Label pocházejí z pestré škály vzdělávacích institucí a využívají různé metody. Nezisková organizace Člověk hledá člověka se již několik let zaměřuje na jazykové vzdělávání v dětských domovech po celé České republice. Obchodní akademie Tábor získala ocenění za mezinárodní projekt s

tématem FAIR TRADE, oceněná pedagožka Mgr. Gabriela Trojánková vyučuje příslušníky policejního sboru německému jazyku a Petr Baťa ze Základní školy Chrudim používá k výuce anglického jazyka moderní technologie jako například GPS.

Díky podpoře Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, které je spolu s Domem zahraniční spolupráce koordinátorem EJCL v České republice, získávají každoročně ocenění i finanční podporu. Tu mohou využít např. na setkání se zahraničními partnery, další projektové aktivity nebo jinou formu podpory jazykového vzdělávání.

Tradice udělování Evropské jazykové ceny Label v ČR začala koncem roku 2001, kdy byla Česká republika spolu s dalšími kandidátskými zeměmi přizvána, aby se podílela na tomto programu. Poprvé byly ceny uděleny v roce 2002.

V roce 2004 v rámci aktivit Evropské komise souvisejících s Akčním plánem na podporu jazykové rozmanitosti a jazykového vzdělávání zaznamenala Evropská jazyková cena Label rozšíření o další významnou aktivitu v oblasti jazykového vzdělávání, kterou představuje individuální ocenění - Evropský učitel jazyků roku. Na základě rozhodnutí Odborné poroty programu Label je individuální ocenění v ČR udělováno jen jednou za dva roky.

V České republice proběhlo již jedenáct ročníků Evropské jazykové ceny Label, a to v letech 2002-2013.

ml.



Dům zahraniční spolupráce (DZS) je příspěvková organizace, zřízená Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky a plní úkoly, které plynou ze zajišťování školských, vzdělávacích a dalších styků se zahraničím podle pokynů



Evropská jazyková cena LABEL

UKÁZKA VÍTĚZNÉHO PROJEKTU

An Apple ZŠ Hustopeče, Nádražní 4
příspěvková organizace, okres Břeclav

Projekt byl zaměřen na žáky mateřské školy a 1. stupně základní školy. Česká, portugalská a lotyšská školy si zvolily jako jednotící prvek projektu obyčejné jablko. Hlavním cílem bylo seznámit hravou formou žáky s anglickým jazykem i počítači. Celý projekt probíhal v prostředí eTwinning online, pouze s využitím internetu. Děti se seznámily se svými vrstevníky prostřednictvím kulturních zvyků a tradic spojených právě s jablkem. V hodinách natáčely video, hrály divadlo, malovaly a plnily úkoly na počítači. Starší žáci ze třetích tříd připravovali prostřednictvím internetových aplikací hry pro menší děti z mateřských škol.



ministerstva. DZS má na starosti řadu mezinárodních programů a realizuje aktivity vztahující se k oblasti podpory vzdělávání. Programy DZS jsou určeny jak jednotlivcům, studentům, pedagogům, ředitelům všech typů škol a dalším odborníkům, tak i orgánům místních samospráv a dalším odborným organizacím a firmám věnujícím se vzdělávání. Více na www.dzs.cz.



U BALOUNA

Balounovo jméno není Čechům neznámé. Jde o oblíbenou literární postavu z *Osudů dobrého vojáka Švejka*, který v knize symbolizuje klid, mír, pokoj a celkovou pohodu. Ve stejném duchu se nese o podnik na Václavském náměstí nesoucí jeho jméno.

Na první pohled si ho možná nevšimnete. Restaurant U Balouna se totiž nachází v historickém sklepení, jehož základy byly položeny ve 14. století. Dostat se do něj znamená vejít do malého průchodu a po klesajících schodech sejít do samotného podniku. Jakmile tak učiníte, máte jistotu, že již na místo nezapomenete. Je v něm totiž ztělesněný duch poctivého staročeského podniku - hodně dřeva, členitý a útulný prostor a pohotová obsluha, která pomůže a poradí v každé situaci.

Jedinečnou atmosféru doprovázející tematické obrazy na stěnách, které jakoby vystoupily ze stránek proslaveného humoristického románu Jaroslava Haška. Naprostým unikátem jsou sobotní večery, kdy podnik doslova rozzáří hrou harmonikář. Na něco takového skutečně jinde nenarazíte.

Baloun disponuje rozmanitým interiérem s kapacitou 90 míst. O nedostatek prostoru se tudíž bát nemusíte a pokud se rozhodnete v podniku uspořádat nějakou větší akci (ať už pracovní či soukromou), budete odměněni nejen výborným jídlem, ale i rozumnými cenami, které jsou vzhledem k umístění podniku takřka neskutečné. Netřeba nejspíš dlouze vysvětlovat, proč je U Balouna výhodné zakotvit i vzhledem k lokalitě. Být přímo na Václavském náměstí, v samotném centru matičky Prahy, to nepochybně (už pro výborné dopravní spojení) není na škodu.

Z rozmanitého jídelního lístku si můžete vybrat tradiční česká jídla (středočeská kuchyně zde dominuje), zajímavé masové speciality nebo si jen zakousnout nějakou vymazlenou chuťovku a vše poté zapít lahodným pilsenským pivečkem.

Pokud nicméně nemáte zrovna chuť na českou klasiku, je toho přirozeně v nabídce víc - Baloun snědl vše co viděl, tak by určitě nepohrdl nějakými těstovinami, možná i salátem, ale hlavně dezertem, ten by jste před ním určitě nikam neschovali. Všechny tyto mňamky pro vás místní kuchaři ochotně při-



praví. Záleží jen na tom, na co zrovna máte chuť. U Balouna si bezpochyby vybere každý, od milovníků pořádného fláku po ty, co chtějí něco lehčího.

Pokud tápete, kde se restaurant vlastně nachází a že „Vám to místo něco připomíná“, nemýlíte se. Podnik vystřídal pizzerii Castello, která léta patřila k folklóru Václavského náměstí. Výměnu za Balouna lze naštěstí vnímat jen v pozitivních barvách. Pizzerií je po celé metropoli rozseto dostatek a většinou se od sebe příliš neliší. Podobně poctivých českých podniků, jakým je U Balouna, které jsou vytvořeny s citem i pro ten nejmenší detail a to nejen v rámci jídelního lístku, ale i interiérového pojetí, v Praze příliš nenajdete.

Pokud se rozhodnete stát se pravidelným zákazníkem (neboli štangastem, ať se držíme staročeského označení), potěší Vás cenově výhodné polední menu s polévkou a šesti hlavními jídly. Kromě polední nabídky je vždy též k dispozici speciální menu pro nejmlsnější jazyčky. Samozřejmě je rozdělení na kuřáckou a nekuřáckou sekci a televize pro sledování (nejen) sportovních přenosů

Kdo pracuje či případně bydlí v blízkosti Václavského náměstí, může využít donášku jídla.

Restaurant U Balouna je svěží připomínkou starých dobrých časů, kdy hospodské podniky nebyly neosobním prostorem, ale skutečně živým místem, v němž byl zákazník hýčkáán a výčepní respektovaným panem domácím. Když se to spojí s moderními technologiemi, výbornou gastronomií a lahodným pivem (na výběr je Plzeň, Velkopopovický Kozel černý a řezané pivo), je na hit zaděláno.

U Balouna má reálnou šanci stát se jednou z hlavních tváří Václavského náměstí, která nebude pouhou lapkou na turisty (jak to bohužel v tamním okolí často chodí), ale podnikem, kde se pravý Čech bude skutečně cítit jako doma. Taková místa si musíme hýčkat. A dát si na to minimálně jedno točené!

th.



Václavské náměstí 20, Praha 1
Tel.: +420 224 228 388, www.ubalouna.cz
Otevírací doba: 11:00 - 23:00



TO PRAVÉ BURGEROVÉ

Jistě všichni známe hamburger. Měkká houska se šťavnatým hovězím masem, rajčaty, okurkami, salátem, majonézou, případně kečupem. Jak vznikl tento legendární pokrm? Těžko říct. Ohledně jeho historie koluje mnoho mýtů a legend. Jedno je ale jisté. Kdysi dávno dal nějaký člověk smažené hovězí mleté maso mezi dva chleby a pak zkusil přidávat další přísady. A pak se fenomén vyvíjel. Vy, čtenáři PragMOONu, nám tentokrát z 10 tipů pomůžete udělit certifikát „1 místo v soutěži TOP BURGER 2014“. Jak hlasovat? Zášlete bezplatnou sms ve tvaru „název restaurace“, vaše „Jméno Příjmení“, na číslo: 776657085, do předmětu dejte restauraci, které chcete dát hlas. Hlasovat můžete vždy jednou. Každá z 10 restaurací nám pro své fanoušky věnovala dvě poukázky na 500Kč. Těmi odměníme vždy dva náhodně vybrané fanoušky dané restaurace. Ať vyhraje ten nejlepší burger! Hlasovat můžete do konce dubna.

CAFÉ PALANDA

Zlatnická 1122/11, Praha 1 – Nové Město
Tel.: +420 777 700 422, www.cafepalanda.cz



Café Palanda je dlouhodobě jednou z nejvyhledávanějších burgerových restaurací ve městě. Ne-kuřácký prostor restaurace je rozložen do dvou pater. Nabídka obsahuje typické americké speciality. Mezi hlavní patří jedinečná nabídka steak sendvičů a burgerů. Hovězí burgery se připravují v přesném poměru z plemena českého strakatého skotu s jedinečnou chutí. Představovaný „Beef Curry Burger“ je hovězí burger s chilli a koriandrem, domácí curry pastou s grilovanou cibulí, římským salátem a mladými klíčky, součástí jsou domácí hranolky a salátek coleslaw. Pokud dostanete chuť na tyto vyhlášené burgery a sendviče, je rezervace / možnost i online / skoro nutností.

DOMYNO BURGER BAR

Novodvorská 1062/12, Praha 4, Tel.: +420 261 342 444,
728 034 457, www.akademie.domyno.cz

Domyno Burger je v základu jednoduchý, až zdánlivě prostý. O to větší překvapení zažijete, spatříte-li a posléze ochutnáte poctivý, ryze český burger. A slovo poctivý, neříkáme jen tak náhodou. V Domyno Burger Baru si zakládají na dobrém a kvalitním mase z chovů českého strakatého skotu, které doplňují tradiční ingredience a domácí bulka z malé rodinné pekárny Bavorka. Výsledkem je chuťově unikátní, kompaktní burger, který může ostatní soutěžící hravě ohrozit. Na obrázku vidíte Domyno Burger č. 2, který se skládá z opečené (db) bulky, hovězího burgeru, (db) majonézy, čerstvého dubového salátu, sýru čedar, opečené slaniny, čerstvého rajčete, cibule a nakládané okurky. Že už se vám sbíhají sliny?



TRUE BLUE

Na Spojce 8, Praha 10
Tel.: +420 267 312 792, www.truebluerest.cz



True Blue Restaurant je příjemná rodinná restaurace, která se zaměřuje na českou a americkou kuchyni. Majitelé osobně dohlíží na výběr

kvalitních a čerstvých surovin (maso je denně čerstvé z řeznictví U Supa, kde prodávají pouze maso české provenience). V podniku se drží velmi jednoduchého, ale pro hosta nejideálnějšího hesla: „U nás je každý VIP.“ Šťavnaté burgery, steaky, Buffalo křídélka, vepřová žebírka, hovězí guláš, řízek, tataráček a bezmasá jídla - na své si přijdou zkrátka všichni. Jednou z hlavních specialit je 600 gramový cheeseburger. Burgery jsou v True Blue podávány v sezamové bulce s hranolkami jallienne, kečupem a chipotle aioli. Kromě tradičních nápojů tu můžete ochutnat přírodní limonády Fentimans, či si vybrat z několika druhů domácích limonád.

U MRTVÝHO PTÁKA

Křižkova 16, Praha 8-Karlín
Tel.: +420 224 814 499, www.restauraceumrtvyhoptaka.cz

Dnes již klasický karlínský podnik se dostal do širšího podvědomí díky jedinečné atmosféře, která pravidelně graduje na tanečním parketu. Jde o podnik členitý, ani velký, ani malý, zkrátka naprosto ideální pro uzavřenou společnost, která se chce bavit hudbou, tancem, výborným jídlem a pitím. Rauty jsou dělané na míru až pro 250 osob, přičemž je kladen důraz na spokojenost klienta. A v případě burgerů spokojený rozhodně bude. Fanoušci slaniny by neměli minout Baconburger, odvážlivci se zase nepochybně nechají zlákat Chilliburgerem. Milovníci západu lehece podlehnou Texasburgeru a aby se dostalo opravdu na všechno, je pro ty nejnějsnější jazyčky připraven DeLuxeburger s krevetami.



JAMES DEAN

V Kolkovně 1, Praha 1
Tel.: +420 606 979 797, www.jamesdean.cz

Originální americká diner restaurace v samotném centru Prahy Vás okamžitě ohromí dobově stylovým interiérem a monumentálním sloupem, obloženým mozaikou, která je ručně poskládaná ze 60.000 kousků štípané keramiky, jež dohromady tvoří vyobrazení Jamese Deana a Marilyn Monroe. Nedílnou součástí jídelního lístku jsou Burgery, používané hovězí maso pochází z malé rodinné firmy „Kalašovo řeznictví“. Maso „na míru“, je pro James Deana vždy zpracováno z jediného kusu dobytka, následně se pak pečlivě vybírají kousky, které použijí. Býk je vždy z regionu Šázava a není starší 30-ti měsíců. Lahodné burgery jsou v James Deanovi opékány na lávovém grilu, kde získají krásné kouřové aroma a vynikající chuť.



BURGER LETNÁ

Veletřní 41, Praha 7
Tel.: +420 775 010 102, www.burgerletna.cz

Prostředí pravé burgerárny, vůně lahodného masa a příjemná obsluha. S tím vším pracuje Burger Letná, který si již stihl na Praze 7 vypracovat pověst oblíbeného a vyhledávaného místa. Restaurace si na burgerech dává skutečně záležet - vždy je zde připravují z vlastnoručně mletého, pečlivě vybíraného hovězího a dávají se do domácích křupavých housků. To vše za překvapivě nízké ceny, které se zpravidla pohybují okolo stovky za burger. Pokud patříte mezi náročnější strávníky, nepochybně oceníte to, že vyjma klasických 150g burgerů jsou v nabídce i maxi verze, které mají 300 g. Na fotce Koží Burger - hovězí maso s rozpečeným kozím sýrem, grilovanými rajčaty a rukolou v domácí housce.



COYOTE DINERS & BAR

Vinohradská 2828/151, Praha 3

Tel.: +420 606 240 248, www.coyote-diner.cz



Restaurace nacházející se v nejvyšším patře nákupního střediska Flora na stejnojmenné stanici metra je strižena v americkém stylu. Sloupy zdobí dobové plakáty v duchu filmů z padesátých let a zdem dominují komiksové hrdinové z marvelovské stáje. Sezení je velmi příjemné a to především v boxech, které jsou uzavřené a cítíte se pohodlně a v soukromí. Jednoznačným tipem do soutěže je BBQ burger double nabízející dva kusy mletého masa (2x125g=250g), směs hovězího a vepřového krku, slaninu, čedar, cibulové kroužky, omáčku BBQ, salát, rajče a červenou cibuli. Můžete si vybrat mezi slanou nebo sladkou houskou a nejrůznějšími dipy a přílohy (hranolky, domácí steakové brambory, bramborové lžice, salát Coleslaw.

TOM'S BURGER

Hybernská 26, Praha 1- Nové Město

Tel.: +420 776 318 177, www.tomsburger.cz

V Tom's burger si mleté maso připravují zásadně sami, dbají na používání kvalitních čerstvých surovin a kečup tu nenajdete jiný než domácí. Tom's burger nabízí nápadité burgery pro milovníky masa i vegetariány. Na velké jedlíky čeká Giant burger s 300 gramy hovězího nebo o sto gramů lehčí Tower Bridge. A co je cílem podniku? „Chceme, abyste si u nás na burgeru pochutnali stejně jako například v New Yorku.“ Na své si v Tom's burger přijdou i fanoušci mexické kuchyně. V menu nechybí proslulé speciality v čele s burritos, quesadillas nebo tacos. Na

obrázku Vás láká Tom's Burger za strážlivou cenu 99Kč. Nabízí 100 g hovězího masa, oblohu, domácí kečup, volské oko, slaninu a domácí salát coleslaw.



PŘÍČNÝ ŘEZ

Příčná 3 Praha 1

Tel.: +420 222 233 283, www.pricnyrez.cz

Kavárnu a restauraci Příčný řez naleznete v poklidné uličce kousek od Karlova náměstí na Novém Městě v Praze. Od roku 2002 si pod vedením F. G. Mayera

podnik klade za cíl oslovit hosty příjemnou a přátelskou obsluhou, čerstvostí potravin a atraktivním menu připraveným z kvalitních sezonních surovin. Příjemný členitý interiér, který se skládá z několika pater (jedna část je čistě nekuřácká), navrhl a realizoval designér Václav Kunc s výtvarným sdružením Ozdobená příroda. Tip do soutěže: Řez burger - obr z mletého hovězího masa, prokládaný opečenou slaninou, sýrem, cibulkou, salátem a domácí BBQ omáčkou, v rozpečené sezamové bule a přirozeně s hranolkami. Tento burger byl připraven pod vedením šéfkuchaře Václava Svitáka.



BIG DADDYS GARAGE

Onďříčkova 503/29, Praha 3 - Žižkov

Tel.: +420 730 932 732, www.bdgargae.cz

Restaurace - Music clubu Big Daddys Garage prochází od konce minulého roku proměnou. Ve spolupráci s pivovarem Lobkowicz a pivovarem Ůnětice vznikl zcela nový, svěží koncept restaurace, který nabízí piva z malých českých pivovarů. Od poloviny února též došlo na znovuootevření oblíbeného Music clubu, kde je pravidelný program v podobě live music produkcí od Jazzu, Bluesu až po Ska, Funky a podobně. Pravidelní strávníci ocení věrnostní program „Šťastná jedenáctka“, kdy dostanete každý jedenáctý oběd zdarma. Hamburgery zde podávají s křupavými hranolkami, přičemž specialitou je Garage burger, který obsahuje hovězí maso, blue cheese, anglickou slaninu, ledový salát, rajče a cibuli.



RESTAURACE *Praga*



Výborné jídlo a adrenalin pod jednou střechou!

- Nejmodernější motokárová hala v ČR
- Racing motokáry
- Klasické motokáry
- Restaurace s otevřeným grilem a kuchyní
- Stylový bar s širokým výběrem alkoholických i nealkoholických nápojů
- Polední menu
- Nekuřácká restaurace
- Venkovní terasa
- Velké parkoviště
- Dobrá dostupnost z centra Prahy



Restaurace Praga

Otevírací doba:

Po - Ne: 11:00 - 23:00 hod.

Jiřího ze Vtelna 1731

193 00 Praha 9 - Horní Počernice

tel.: +420 739 511 045, 603 836 066

e-mail: praga@trojacatering.cz

www.restauracepraga.cz



Na Zbořenci 9, Praha 2
Tel.: +420 602 955 486, www.milatchyne.cz

Tento příjemný a pohodový Cocktail bar nabízí přes 160 koktejlů a čtyři druhy točených piv. Pokud hledáte místo s osobitým stylem a vtipem, Milá tchyně bude Vaše krevní skupina. Milovníci specialit mohou využít ochutnávek a řízených degustací karibských a jihoamerických rumů. V sesterské provozovně na Praze 10 ve Vršovicích probíhají každý čtvrtek Karaoke večery.



U Klivky 10, Praha 5 - Smíchov
Tel.: +420 257 210 146, www.restaurace-rizkarna.cz

Pamatujete si ty výborné poctivé řízky, co Vám dělala babička? Stává se často, že nenacházíte v řízku tu pořádnou chuť, kterou čekáte? V Řízkárně Vám názorně předvedou, že i řízek může být nevšední lahůdka a z naší nabídky více než 20 druhů nebudete vědět, který dřív ochutnat. Otevřeno je až do tří do rána, spěchat domů tudíž skutečně nemusíte.



Zhořelecká 514, Praha 8,
Tel.: +420 266 313 108, www.phbohnice.cz

Milovníci moderního designu si přijdou na své v Potrefené husě. Pobočka v Bohnicích se nachází jen pár kroků od autobusové zastávky (Sídlíště Bohnice) a přináší kombinaci vynikající kuchyně a dobrého piva. Podnik vaří tradiční českou a mezinárodní kuchyni s použitím nejnovějších trendů v gastronomii a klade vysoký důraz na použití lokálních farmářských surovin.



Olbrachtova 54, Praha 4, Tel.: +420 241 440 504
www.restaurace-botanica.cz

Restaurace Botanica nabízí to nejlepší z mezinárodní kuchyně a jedinečné prostředí. Vybrané speciality mezinárodní kuchyně připravuje zkušený tým kuchařů pod vedením Hanuše Papouška. Hlavní posedlostí šéfkuchaře jsou čerstvé suroviny. Díky své 20leté praxi získal rozsáhlé zkušenosti, které v současnosti využívá k potěšení hostů restaurace.



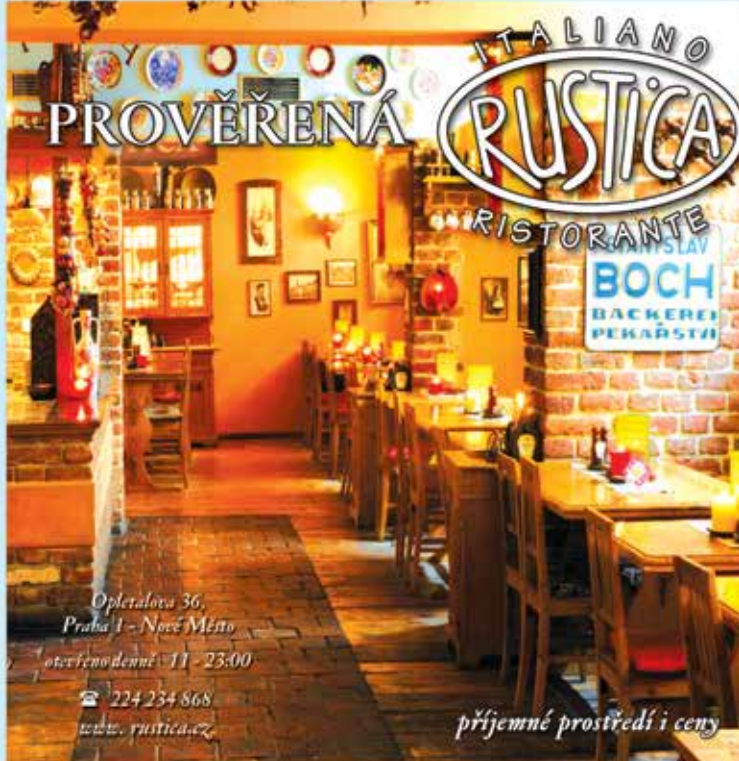
Janovského 3, Praha 7 - Holešovice
Tel.: +420 739 289 963, www.restauracemaledivy.cz

Mexická restaurace Maledivy nabízí bohatý výběr exotických chutí, skvělé jídlo a pití a samozřejmě denní menu. Objevte skvělé Fajitas, pikantní Quesadilla s papričkami jalapeños nebo Enchiladas con Carne připravené z prvotřídních surovin. Díky restauraci Maledivy se budete i v centru Prahy cítit jako na dovolené. A ještě si u toho výborně pochutnáte.



Anglická 23, Praha 2
Tel.: +420 222 516 223, www.zapomenutycas.cz

Nekuřácká restaurace s kapacitou 80 míst + 50 míst v zimní zahradě, kterou lze v zimních měsících rezervovat jako salonek pro uzavřenou společnost. V letních měsících dalších 36 míst na zahradě ve dvoře. Zapomenutý čas sází na široký sortiment kvalitních vín od moravských vinařů, ze kterých bylo několik oceněno na vinařských soutěžích doma i ve světě.



PROVĚŘENÁ

ITALIANO
RUSTICA
RISTORANTE

BOCH
BACKEREI
PEKÁŘSTVÍ

Opletalova 36,
Praha 1 – Nové Město
otevřeno denně 11 - 23:00

☎ 224 234 868
www.rustica.cz

příjemné prostředí i ceny



KVALITA



vlastní výroba těstovin



gigantické pizzy za cenu běžných



5x v Praze

Veslavínova 3

Praha 1

Hálkova 6

Praha 2

Nádražní 7

Praha 5

Čs. armády 22

Praha 6

Křížkova 28

Praha 8

**NAČEPUJ SI
SVOJI PLZEŇ**



Restaurant & Bar

www.thepub.cz



Vešslavinova 3, Praha 1
Tel.: +420 222 312 296, www.thepub.cz

Neradi čekáte na obsluhu? Pak budete The PUB milovat. Na stolech jsou zde totiž umístěny samoobslužné výčepy, u kterých si sami načepujete tankovou Plzeň. Pomocí ovládacího panelu si přímo od stolu zavoláte obsluhu, objednáte jídlo i pití nebo oblíbenou písničku. Na projekcích můžete sledovat sportovní přenosy a výtoče jednotlivých stolů a restaurací v řetězci.



Opletalova 36, Praha 1
Tel.: +420 224 234 868, www.rustica.cz

Pizzerie jako každá jiná? Kdepak! V Rustice ochutnáte originální italskou domácí kuchyni. A to díky vysoké kvalitě surovin, které jsou téměř všechny dováženy přímo z Itálie a výrobě vlastních těstovin. Z tradiční pece na dřevo můžete ochutnat největší pizzy v Praze za cenu běžných. Rustica byla v minulých letech oceněna mnoha certifikáty kvality a spokojenosti hostů.



Mánesova 62, Praha 2,
Tel.: +420 222 250 072, www.ubasnikapanve.cz

„Jídla jedna báseň, ceny poesie“ – taková je restaurace, která již 14 let působí na Královských Vinohradech. Nyní nabízí nový jídelní lístek a novou vinotékou. Slágreg dne je polední menu (polévka, hl. jídlo a limonáda za 99 Kč). Jídlo se zde připravuje vždy z těch nej kvalitnějších a nečerstvějších surovin. Speciální akce každý měsíc – aktuálně steaky a burgery z Jižní Ameriky.



Nuselská 44, Praha 4, Tel.: +420 241 404 337
www.chapadlo.com

Chapadlo se vyznačuje komplexně moderním pojetím se zdařile propracovaným interiérem a moderní gastronomií. Každý měsíc jsou připravovány speciální nabídky pokrmů. Ve specialitách podniku pak najdete i čtyřsetgramové steaky. Využít můžete také nabídky poledního menu. Nápojový arzenál naplňuje rozsáhlá nabídka pilsenského piva a vín z celého světa.



Újezdská 619, Praha-Průhonice
Tel.: +420 272 690 700, www.hlinenabasta.cz

Zřejmě nejznámější ekologická restaurace nacházející se jen kousek za Prahou. Základním pilířem jídelníčku jsou ryby a nespočet rozmanitých pokrmů z darů moře, které jsou vždy čerstvé. K tomu samozřejmě nabízí také další speciality ze zvěřiny a ostatních druhů masa, zvláště chutné jsou místní steaky. Letní zahrádka s výhledem na rybník je úchvatná.



Ke Skále 398, 253 01, Chýně Háj
Tel.: +420 724 70 70 90, www.vinotekanakopci.cz

Nenápadná, avšak velmi útulná vinotéka, nabízí široký sortiment vín lahových i stáčených. V nabídce nechybí točené pivo, velký výběr nealka, ani něco na zub. V letních měsících můžete posedět na příjemné zahrádce a kochat se klidným životem obce Chýně. Co se týká obsluhy, tak se o Vás vždy skvěle postará. Zkrátka ideální místo pro pohodové posezení za příjemné ceny.

23.–25. 4. 2014

STŘEDA



Den moravských vín

ČTVRTEK



Den Mold Vin CZ
a moldavských partnerů

PÁTEK



Den vín a delikates
z Francie



www.vinodelikatesy.cz

DENNĚ – VÝSTAVIŠTĚ PRAHA HOLEŠOVICE

11 – 14 HOD – POLIZE PRO ODBORNÍKY • 14 – 20 HOD – PRO VEŘEJNOST

VÍNO & Delikatesy



DVĚ VSTUPENKY ZA CENU JEDNÉ

Každý, kdo se na veletrhu Víno & Delikatesy 2014 prokáže tímto kuponem, dostane při koupi jedné vstupenky druhou v hodnotě 400,- Kč zdarma.

Partneři projektu



Kapitán Praha s.r.o.



www.kapitan.eu

**Malíři pokojů a
expert na malování restaurací**
www.kapitan.eu

malířské práce • tapetářské práce
lakýrnické práce • antické malby (vhodné do pizzerii)
variopaint • čistý úklid

speciální italské dekorace a materiály zakoupíte na:

www.barvy-tyna.cz

Kapitán Praha s.r.o.
Poděbradská 195/7,
190 00 Praha 9
tel.: 736 625 474
info@kapitan.eu





HARLEY'S BAR

Místo, kde nic není zapovězené a kde se i z největších beránek stávají noční zvířata. Kdyby do tohoto podniku vstoupil Mirek Dušín, stala by se z něho rocková hvězda. Chcete zažít opravdu divoký mejdan, z něhož se domů dostanete až za svítání? Harley's bar Vás rozhodně nezklame.

Vítejte v jednom z nejvýraznějších klubů v celé Praze. A nejde o žádného nováčka. Harley's Bar v Dlouhé dnes platí za legendu, na kterou její návštěvníci nedají dopustit. Mají dobrý důvod se sem vracet. Vlastně těch důvodů mají hned několik.

První důvod: Milujete rock a nezávislost. Obojí se maximálním způsobem odráží v atmosféře podniku. Jestli s jedním nebo druhým máte problém, jděte o dům dál. Tady byste se cítili stejně, jako Alenka v říši divů po požití houbiček.

Druhý důvod: Nabídka drinků je opravdu velká – vyberou si především milovníci Jacka Danielse, který tvoří základ místních nejpopulárnějších drinků. Koktejly jsou páterí podniku a není pro-

blém se s barmanem domluvit prakticky na čemkoli, pokud to má zrovna po ruce. Bonusem jsou na podobnou lokalitu výborné ceny. Samozřejmě nemůžete čekat drink za 30 korun, ale kdo jde s takovou pařit do centra Prahy, tomu zřejmě ještě kouká sláma z bot (a nejspíš i uši a dalších otvorů).

A třetí důvod? Naprosto luxusní lokalita! Harleys' bar se nachází pouhých pár kroků od Staroměstského náměstí. To v praxi znamená, že je úplně jedno, v kolik vaše exkurze do tohoto „pekla na Zemi“ (myšleno ve stylu pekelné zábavy) skončí. Vždy to budete mít blízko k různým druhům veřejné dopravy i hojnému roji taxikářů, kteří až do rána pravidelně okolo klubu krouží.

Ale dost řeči - je na čase popsat samotný prostor, abyste věděli, co na Vás vlastně v Harley's čeká.

Naladíte se dobře hned při vstupu. Není tu totiž žádný poplatek, abyste mohli vejít do klubu. Možná to vypadá jako nepodstatná banalita, ale mnoho klubů dnes z povinného vstupného profituje. Poté, co si odložíte věci v šatně, může začít vaše exkurze celým podnikem, do něhož se

dostanete po schodech dolů. Harley's Bar se nachází v suterénu budovy a má tvar dlouhé nudle. Na první pohled se nezdá, ale pojme až nečekané množství lidí. V samotném podniku najdete dva bary (velký a malý), parket, normální stolky a několik kruhových sedaček. Je dobré, pokud si chcete sednout, přijít dřív. Nouze o návštěvníky Harley's nemá. Je ale upřímně jedno, v kolik dorazíte. Stejně se Vám nebude chtít sedět.

Během večera totiž zažijete hotový útok na vaše smysly. A to nejen nářezovou hudbou a jinými návštěvníky (je na co se koukat), ale i díky barmanům, kteří své zákazníky neradi nudí a proto pravidelně pořádají velkolepé ohnivé show. A tím to nekončí. Když se dámy zalíbíte barmanovi, klidně se může stát, že Vám dá Jacka do pusy z lahve přímo na baru. A nebojte, pánové, není to jen pro osoby něžného pohlaví. V Harley's totiž nechybí i divoké barmanky.

Takže co si vlastně pod pojmem Harley's bar představit? Inu, je to místo, kde se nikdo nenudí, kde do sebe lehce budete kopat jednoho panáka za druhým, kde si klidně zatancujete na stole o víkendu i v týdnu a kde barmani paří s vámi. Jde o klub, který probouzí v lidech úplně jinou stránku. Tady se zkrátka vyplatí zapářit nebo klidně pořádat narozeniny. Proč? Protože budou stejně divoké, jako samotný podnik – barmani vás spoutají řetězy, přiváží ke zdi, do kalhot Vám nasypají led, postříkají Vás šlehačkou, zkrátka Vám dokáží, že je jejich práce baví a Vy se budete bavit s nimi.

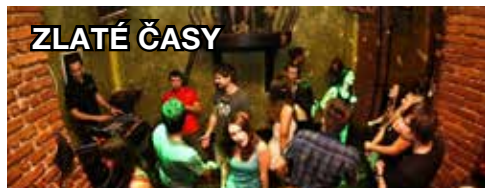
Pokud tedy preferujete rockový nářez před popovou pomádou a dělá se vám zle ze všech těch nablýskaných podniků, kam chodí šamponci v upnutých kalhotách a holky vypadají jako plastické figuríny, vyražte do Harleys Baru, jenž vám nabídne atmosféru pořádného amerického rockového podniku. Vyladěná obsluha, která přidá i půlnoční fireshow, speciální drinky, hudba po celou noc, která rozhoupe úplně všechny, atmosféra, na níž nezapomenete. Prostě párba, která Vás naladí na další den.

th.



Dlouhá 18, Praha 1
Tel.: +420 602 419 111
Ne - Út: 20:00 - 05:00 h
St - Čt: 20:00 - 05:00 h
Pá - So: 20:00 - 06:00 h
www.harleys.cz

PRAHA



Lazarská 1719/5, Praha 1 Tel.: +420 224 948 170,
www.zlatecas.cz

Tento noblesní stylový podnik vás překvapí nejen výbornou kuchyní, ale i velmi příjemnými cenami. Zlaté časy však nejsou jen vynikající restaurací, ale také skvělým music klubem, kde si můžete ve čtvrtek, pátek a sobotu od deseti večer až do rána vychutnat to nejlepší z hudby od 80. let po současnost. Výborné spojení na noční veřejnou dopravu.



Na bělidle 30, Praha 5, Tel. +420 257 315 824
www.backdoors.cz

Tento smíchovský hudební koktejl bar se sice nachází ve sklepních prostorách, nicméně jeho interiér je pěkný a vzdušný. Přes den funguje jako restaurant, ale ve večerních hodinách se promění v taneční klub. Pravidelně se tam pořádají party, na kterých znějí především houseové rytmy. Ideální místo ke strávení příjemného večera s dobrým pokrmem na úvod.



Bělehradská 120, Praha 2, Tel.: +420 224 254 776
Metro: I.P. Pavlova, www.radostfx.cz

Úderem 22 hodiny Radost ožívá nočním životem a otevírají se brány hudebního klubu v dolních prostorech podniku. Originální hudební program, čtyři bary, laser show, go-go tanečnice, pravidelné sety domácích i zahraničních DJ's, ale i tematické večírky s překvapením. To vše a ještě mnohem víc Vás čeká v radosti a to od čtvrtka až soboty.



28. října, Praha 1, Tel.: +420 220 108 147
www.batalion.cz

Batalion je jediný hudební klub s nepřetržitým provozem, proto, i když přijdete nad ránem, budete mít možnost občerstvit se u dobře zásobených barů. Celý club se stylizoval do komiksového stylu, o který se starají speciálně vybrane designové prvky interiéru v čele s velkoplošnými obrazy nejslavnějšího českého komiksového autora Káji Saudka.



Vinohradská 47, Praha 2, Tel.: +420 222 250 143
www.techtle-mechtle.cz

Jedna ze stálíc pražských barů nemusíme příliš představovat. Techtle Mechtle se řadí mezi největší koktejlové bary u nás, celý klub má velmi stylový design a tak uspokojí i ty náročnější z vás. Profesionální tým barmanů celkovému dojmu z klubu jen přidává na kráse. Není tak divu, že klub je přes víkend v obležení a přes týden často pronajímán pro večírky.



Rybná 685/16, Praha 1, Tel.: +420 725 810 000
www.roxbury.8u.cz

Nově otevřený klub, který najdete za Kotvou, se inspiroval slavnou americkou komedií Noc v Roxbury. Kdo chce zažít noc v legendárním stylu paričů Steva a Douga, má jedinečnou šanci! Klub sází na disco hity 80 A 90 let, to ale nikoho překvapit nemůže. Na nic jiného by Doug se Stevem nepařili. Přes den podnik funguje jako restaurace Českomezinárodní kuchyní.



DOBRÁ ČAJOVNA

Václavské náměstí 14, Praha 1, www.tea.cz
Tel.: +420 224 231 480

Legendární Dobrá čajovna nacházející se ve spodní části Václavského náměstí byla otevřena 1. června roku 1993 jako první kamenná čajovna v Česku a v porevoluční době na sebe ihned upoutala pozornost. Navštivte unikátní prostory Čajovny-Matky, kde fenomén českých čajoven započal a ochutnejte v příjemném prostředí některý z pestré nabídky čajů.



CAFÉ SAVOY

Vítězná 5, Praha 5 - Malá Strana
Tel.: +420 257 311 562, www.ambi.cz

Restaurace a kavárna Café Savoy navazuje na prvo-republikovou kavárenskou atmosféru. Nevšední interiér podtrhuje památkově chráněný neorenesanční strop s historií od roku 1893. Je oblíbeným místem setkávání. Proslavena je bohatými snídaněmi a pokrmy z gourmet menu - ochutnat můžete říční raky nebo české šneky. Café Savoy má vlastní pekárnu.



U PRSTENU

Jilská 14, Praha 1 - Staré Město
Tel.: +420 777 771 051, www.uprstenu.cz

Historickou kavárnu U prstenu naleznete uvnitř dvora jednoho ze starých pražských domů, což jí dává punc atmosférické místo, které byste rádi navštívili v kterémkoliv evropském městě při svých toulkách. Navíc když se posadíte do nekuřácké části (kavárna má i část kuřáckou) s výhledem do ulice, můžete se kochat davy turistů, kteří proudí Jilskou ulicí.



CHOCO-CAFÉ

Klimentská 34, Praha 1, Tel.: +420 212 242 519
www.choco-cafe.cz

Vítejte v Choco café! Tady je svět provoněný domácí čokoládou a lahodnými pralinkami, excelentní mletou kávou a čerstvě upečenými dorty. Je to místo, kam byste měli přijít odpočívat, zapomenout na všední starosti a nabrat síly a energii...věřte, že v téhle čokoládě je jí nekonečné množství! Podnik nabízí posezení v nekuřáckém dobovém interiéru 30. let.



CAFÉ SLAVIA

Smetanovo nábřeží 1012/2, Praha 1
Tel.: +420 224 218 493, www.cafeslavlia.cz

Perla mezi kavárnami je rozhodně kavárna Slavie, přímo od stolu můžete obdivovat krásu Karlova mostu, Pražského hradu nebo Národního divadla a přitom si vychutnávat ledovou kávu či sklenku znamenitého vína. Posezení zpříjemní mezi 17:00 a 23:00 profesionální klavírista, který zde vystupuje skoro každý den. Na závěr je třeba pochválit vždy znamenitou obsluhu.



CAFÉ~CAFÉ

Rytířská 406/10, Praha 1 - Staré Město
Tel.: +420 224 210 597, www.cafe-cafe.cz

Jedna z nejznámějších „kaváren“ v Praze, oblíbené místo řady celebrit, ale i pravých milovníků luxusu, krásných žen, výborných domácích dortů a samozřejmě dobré kávy. Tak by se dala shrnout kavárna Café~Café. Co ale mnohé překvapí je skutečnost, že ceny se tu nepohybují až tak vysoko a navštívit ji tudíž můžeme bez zaváhání i my běžní smrtelníci.



ADAM ČURILA

Adam se věnuje práci za barem už pět a půl roku. Než začal pracovat jako barman, měl různé sny. Chtěl se stát například automechanikem. Poté ho ale práce za barem úplně pohltila. Začínal v klubech, kde hrála elektronická hudba. Nyní přistál v Hangar baru v centru Prahy, kde si po celou dobu připadáte, jako kdybyste letěli první třídou. Nechybí krásné letušky, palubní vozíky ani prvotřídní servis. S tím rozdílem, že na to, abyste se sem dostali, nepotřebujete palubní lístek.

Co Tě na práci barmana baví nejvíc?

Lidi. Hlavně komunikace s nimi.

Co by měl správný barman umět?

Správný barman by měl určitě mít velké povědomí o alkoholu, který zákazníkům nalévá, a umět mluvit. Ale hlavně by měl být příjemný, milý a vřelý. Profesionální a umět odhadnout zákazníka a podle toho k němu přistupovat.

Říká se, že barman musí být tak trochu psycho-

log. Už jsi někomu, kdo do baru přišel se splínem, dokázal poradit?

Stalo se mi to už několikrát. Nejčastěji se sem lidé chodí odreagovat od problémů se svými partnery a od pracovních starostí. Zákazník přijde třeba jen na jedno pivo, má nějaký problém a nakonec zůstane až do rána. To pak stihneme probrat opravdu hodně věcí.

Co je podle Tebe na práci barmana nejtěžší?

Držet se na uzdě a posouvat se pořád dál.

Kolik máš v hlavě receptur?

Hodně. Opravdu hodně. Ale jestli chcete číslo, tak 100 až 200 receptur. Ale přesně to opravdu nevím.

Proč by lidé měli přijít do Hangar Baru?

Určitě kvůli restauraci, která je v horní části Hangaru. Skvěle se tam vaří. Nesmím ale zapomenout ani na naše letušky, výjimečné tzv. signature koktejly a výbornou atmosféru. Hlavně každý měsíc prostřednictvím našich drinků a jídel, speciálně připravených na aktuální akci, létáme do jiné země



a servírujeme zákazníkům tamní speciality, a to vše za výhodnější ceny. Takto už jsme procestovali například Ameriku a Brazílii a v plánu už je Francie.

Na jaké koktejly můžeme do Hangaru zajít?

Myslím, že jsme opravdu pyšní na tzv. signature koktejly, které jsme si tu sami vymysleli a nikde jinde si je nedáte. Těšit se můžete na nejrůznější kombinace ovoce a koření. Obzvlášť mě baví spojení malin a chilli. Tyhle koktejly jsou podle mě to nejlepší, co si tu můžete dát. Doporučuju například Hap, který míchám z whisky, zázvorového piva a čerstvých bylinek. Samozřejmě v nabídce najdete i takové ty klasiky typu Cosmopolitan, Sex on the beach a Mojito. Ale to bychom nebyli my, kdybychom si pro Vás nepřipravili víc variant těchto drinků. Cosmopolitan si můžete dát třeba vanilkový, ostružinový nebo mangový. Navíc jako specialitu nabízíme výběr špičkových rumů a ginů. Tyto destiláty prezentuje letuška přímo u stolu a zákazník může nejen tyto skvosty degustovat, ale také se o jednotlivých lahvích dozví zajímavé informace a užitečné tipy.

Na čem si tu můžeme pochutnávat?

Máme v podstatě jednoduchou kuchyni. Ale snažíme se to dělat opravdu poctivě. Pečeme si dokonce

i vlastní chleba. Shrnul bych to pod sousloví Tex Mex. Já jsem si opravdu oblíbil steak z argentinského masa. Tak třeba nízký roštěnec mě hodně baví. A k tomu samozřejmě nesmí chybět nějaká ta domácí omáčka. Když nemám chuť na roštěnec, na plné čáře to vyhrává náš domácí cheeseburger.

Když se vrátím k práci za barem, tak nesmíme zapomenout na specialitu tohoto podniku. Pravidelně se tu totiž odehrává fire show. Je to tak?

Přesně tak. Na show plnou ohně se můžete těšit každý den. Začínáme vždy kolem půlnoci a opravdu to stojí za to. Je to divoká show plná adrenalinu, vzrušení a sexy tance. Někdy dokonce vyskočí na bar naše krásné letušky, tančí a pak nalevají lidem alkohol přímo z lahve do pusy. Perfektně to rozproudí atmosféru, která je nepopsatelná. Kromě toho, že zapalujeme lahve a sebe, tak hoří i celý bar

Jak dlouho jsi se s tím ohněm učil pracovat?

Trénuju každý den několik hodin. Intenzivně asi sedm měsíců.

Dají se na takovou show balit ženy?

Myslím, že ano. Hlavně když člověk hoří. (smích)

Už se někdy stalo, že se to nepovedlo?

I to se občas přihodí. Jednou jsem si dokonce zapálil ruku a popálil kus obličeje. Hořel jsem asi sedm vteřin.

Máš nějakou radu pro začínající barmany?

Nepij a nezapomeň na pokoru.



Dušní 9/9, Praha 1, www.hangarpraha.cz
Tel.: +420 724 004 305
Otevřeno: ne-út 11:30 – 04:00
st-so 11:30 – 06:00



CAFÉ LOUVRE

Vůně lahodné kávy. Prostředí jak z působivého historického obrazu. Lahodné dezerty a všudy přítomná ochota. Legendární Café Louvre, které je umístěno v prvním patře budovy nad Národní třídou, je zkrátka pořád takové, jaké si ho pamatujeme. A nyní navíc nabízí lákovou novinku - čaj o páté!

Málokterý podnik v Praze se může pochlubit tak bohatou historií. Kavárna Louvre byla založena v roce 1902 a velmi rychle se stala Mekkou umělců a filozofů (mimo jiné byl v Louvru pravidelně k vidění i samotný Albert Einstein!). Léta plynula, okolní svět se měnil díky válkám, komunismu a revoluci, Café Louvre však zůstávalo věrné své pověsti - decentní podnik s bohatou historií a specifickým stylem, do něhož návštěvník vstupuje po prostorném schodišti, jehož stěny jsou obloženy mramorem.

Život kavárny byl násilně přerušen komunistickým pučem v roce 1948, kdy její vybavení létalo okny ven na Národní třídu. Na kulturní kvas se obnověním podniku podařilo navázat po roce 1992, kdy zdevastované prostory prošly významnou rekon-

strukcí. V Café Louvre se dodnes zachovalo to nejlepší z atmosféry první republiky. Jde o místo s osobitým charakterem, v němž je zákazník váženým hostem a všemu je věnována maximální péče. Personál svou profesionalitou a ochotou upomene (v dobrém slova smyslu) na prostředí restaurací z černobílých filmů.

V Café Louvre jakoby se zastavil čas. Pokud se zbytek Prahy změnil pod nánosem moderny, turismu a uspěchané doby, Louvre zůstává věrný tradici a českým návštěvníkům (jak je patrné i z obsáhlého menu, plného těch nejlepších českých specialit). Tradici, díky které se bude každý zákazník po vstupu cítit jako opravdový gentleman a jeho drahá polovička jako pravá dáma.

Podnik ctí tradici kavárenských sportů, a tak si v něm můžete zapůjčit šachy nebo zahrát kulečnick v biliárovém sále na jednom z pěti stolů.

Novinkou je čaj o páté, který si můžete v Café Louvre dopřát denně mezi 16.00 - 18.00 hodinou. Podávána je ta nejvyšší verze – High Tea. V praxi jde o tradiční obřad pro dvě osoby, během kterého Vám bude postupně naservírováno ná-

sledující: 1,2l směsi nejlepších černých čajů, malé sendviče, scones (anglické čajové bochánky) se sultánkami + clotted cream s jahodovou marmeládou a nakonec malinový dortík a mini sacher.

Unikátní na tomto podniku je mimo jiné i to, že za svůj luxus nežádá přehnané částky. Ceny jsou přizpůsobeny běžnému standardu a to i přesto, že pracuje Café Louvre převážně s domácími výrobky, pečivem a sladkostmi počínaje a bohatou nabídkou nápojů konče. Bez zajímavosti není ani nabídka snídaní, které jsou podávány od osmi hodin ráno. K ruce jsou strážníkům krom nejčerstvějších surovin i noviny. Pokud jde o kávu, Louvre pracuje s produkty společnosti Julius Meinl. Káva je v Louvru samozřejmě vždy servírována s náležitým servisem – tácek, podšálek, sklenka vody atd..

Velmi zajímavý je doplňkový lístek, ideální pro zahnání menšího hladu. Pánové, toužící po fláku masa, si zde na své moc neprijdou, zato dámy ocení lehčí věci, libové maso s menší gramáží a využívání sezónních záležitostí. Co se týče stálého lístku, obměňuje se 2x do roka (zimní a letní menu). Opět zde tvůrci pracují se sezónními ingrediencemi. Podobná péče je věnována i koláčům a dortům. Ty jsou z velké části vyráběny přímo v Café Louvre. Samozřejmostí je i denní menu s bohatým výběrem.

Popsat Louvre na dvou stranách není jednoduché. Ostatně, vtěsnat sto bohatých let a zkušeností do pouhých několika odstavců by byl téměř až hřích. Dojem z místa je navíc tak silný, že se musí zažít. Podobných podniků, které by byly ztělesněním elegance, je dnes jako šafránu. Nebo snad znáte jiné podobné místo, ve kterém se můžete krom stravování a umění věnovat i kulečníku, či hře šachů? Čaj o páté unikátnost Café Louvre ještě o něco posiluje, neboť v takto tradiční podobě se snad nikde jinde v celé Praze nápoj nepodává.

Uvidíme, zda snaha podniku oživit v Česku čajovou klasiku inspiruje i jiné. Určitě by to nebylo na škodu.

th.



café Louvre
založeno 1932

Café Louvre, Národní 22, Praha 1
www.cafelouvre.cz, Tel. +420 224 930 949
po - pá: 8:00 - 23:30
so - ne: 9:00 - 23:30

★ SEX ★ NEBO CITY



Přestože je teprve začátek března, teplotní ukazatelé již nějakou dobu vykazují hodnoty, o kterých se ani nedá říct, že by jaro klepalo na dveře, nýbrž že jaro už se nám regulérně nacpalo do pokojů. A jak už víme, jaro je vlastně jakási puberta pro hormony – z ničeho nic se hormony vzbouří, neposlušují a chovají se nelogicky, takže se chová nelogicky a zvláštně i jejich majitel (ač za to vlastně vůbec nemůže!).

A tak se snadno stane, že jde člověk po ulici, přemýšlí o tom, co všechno má nakoupit, aby milujícího partnera oblažil jeho oblíbenou večeří, a hle – démonický hlas hormonů mu v jednom kuse našeptává, aby kroutil krkem jak při finálním turnaji Wimbledonu a s vypoulenýma očima zíral na všechno, co má opačné pohlaví a projde kolem. Nevěra je velké téma naší doby, a tak se jí trochu koukneme na zoubek.

Už samo slovo „nevěra“ má velmi zajímavý efekt – málokteré slovo vyvolává tak negativní konotace, jako toto. Dokonce má takovou sílu, že v sekundě rapidně zvýší tep i těm, kteří jí praktikují. Nejspíš to plyne z toho, že ho podvědomě všichni máme zaškatulkované jako „zlé slovíčko“, které vyjadřuje ohavný čin, jehož se dobrý a slušný člověk nedopouští. Vážně? Když se někoho jen tak mezi řečí zeptáte, co si myslí o nevěře, valná většina jí oka-

mžité odsoudí. Když se někoho důvěrně zeptáte, zda se s ní již setkal, valná většina to s provinilým šklebem a úhybným pohledem po několika minutovém váhání odkýve.

Když říkám „valná většina“, ani trochu to nemyslím v nadsázce. Ač teď možná zběsile kroutíte hlavou, že vás se to tedy ani v nejmenším netýká, věřte, že i vy jste se jí s největší pravděpodobností dopustili. Totiž ta „nevěra“ je na tom asi tak nějak stejně jako „láska“ – nikdo vlastně přesně neví, co to je. Mezi

**„UŽ SAMO SLOVO „NEVĚRA“ MÁ
VELMI ZAJÍMAVÝ EFEKT –
MÁLOKTERÉ SLOVO VYVOLÁVÁ
TAK NEGATIVNÍ KONOTACE,
JAKO TOTO“**

slovy „láska“ a „nevěra“ je jen jeden rozdíl – při prvním se zasněně culíte a při tom druhém berete do ruky kuchyňskou kudlu na porcování hrocha. A tak stejně jako si každý představuje něco jiného pod „láskou“, představuje si každý z nás něco jiného pod „nevěrou“. Jestli si tedy myslíte, že jste z oblga, poněvadž jste na nikoho jiného vyjma svého partnera ani nesáhli, jste na omylu. Docela dost lidí totiž považuje platonickou lásku za úplně nejhorší nevěru ze všech. A co si budeme nalhávat, většina

z nás by vysekla menší hysterickou scénu, i kdybychom přistihli svého partnera jen při „nevinném“ flirtu. Už jen při tom otáčení se za někým na ulici se od svého protějšku pravděpodobně dočkáme pohledu, kterým by se dala řezat ocel. Na druhou stranu nepochybně existuje i mnoho volnomyšlenkářů (někteří na tom staví i bulvární popularitu), kteří vyznávají otevřené vztahy a rádi nahlas prohlašují, že monogamie je nepřirozená (velmi oblíbený argument je odkazování na přírodu). Abych pravdu řekla, dokážu si představit, že některým lidem otevřené vztahy nevadí, pokud jsou zrovna oni tím, kdo takzvaně „otvírá“, ovšem moc nevěřím tomu, že ve chvíli, kdy začne „otvírat“ i partner, zachová klid a se sebejistým úsměvem budou



dále hlásat o tom, jak jim volný vztah vyhovuje. Pokud ano, lépe než „partneři“ by se hodilo nazývat takovýto pár „spolubydlíci“.

Monogamie pravděpodobně přirozená je. Alespoň pro náš druh. A pokud není přirozená, je přijemnějším logická. Co ovšem přirozené není, je lpět na druhém jako na svém majetku. Označení „můj partner“ je vlastně poněkud nešťastné, neboť často vede k chybným úvahám typu „když je to moje, můžu si s tím dělat, co chci“. Takže pro vysvětlení – „můj partner“ opravdu neznamená totéž, co „můj svetr“. Ačkoliv je pravda, že by to tak často

bylo jednodušší – kam svetr pověsíte, tam zůstane, neodmlouvá, nedělá bordel, přijdete s ním do kontaktu, jen pokud vy chcete, a když už není vyhovující, prostě ho pošlete dál. Příroda to ovšem zařídila jinak, takže je nutno se smířit s faktem, že pod pojmem „můj partner“ se skrývá prostě jen člověk,

„ŘÍKÁ SE, ŽE NEVĚRA JE FENOMÉN NAŠÍ DOBY“

který se rozhodl s námi sdílet svůj život (se zvláštním důrazem na slovo „sdílet“). Partner je člověk, který má svou minulost, své vzpomínky, svůj žebříček hodnot, svoje názory a nálad. A čas od času tu náladu nemá, v práci jeden průšvih za druhým, proběhne hádka v domácnosti ohledně důležitosti pravidelného úklidu, zajde léčit splíny do baru, vyklopí do sebe pár litrů piva/cosmopolitanu, najednou se okolo začne svíjet barová ochechule/seladon, začne mu do ucha špitat bláboly o jeho jedinečnosti a výjimečné kráse, a někdy to prostě skoční dobře a někdy hůř. Rozhodně to však není nic, čemu by se samo o sobě mělo přikládat obzvláště velkou váhu.

Říká se, že nevěra je fenomén naší doby. Není snad jediné číslo kdejakého měsíčního magazínu, které by se bez tohoto tématu obešlo. Řeší se otázka, proč tomu tak je, časopisy na nás chrlí tipy a triky jak ji odhalit, jak ji předejít či jak ji zvládnout. Škoda jen, že vychází tak málo článků na téma, jak ji neřešit. Protože, abych se vrátila k první větě tohoto odstavce, nevěra rozhodně není fenoménem naší doby. Celkem jednoduchou logikou lze odvodit, že pokud se jakémusi povolání říká „nejstarší řemeslo“, zákonitě musí být nevěra nejstarším prohrěškem. A pokud tady je již od pradávna, těžko jí zrovna teď nějakým způsobem odstraníme. Nejspíš nezbyvá, než přijmout fakt, že člověk se občas splete, čas od času udělá chybu a někdy duchem, okem, rukou či jinou částí těla zabrousí k někomu, ke komu by neměl. Opravdu je ale toto pomenení myslí důvodem zpřetrhat několik měsíců či let spokojeného soužití?

Možná právě tohle „spokojené soužití“ je klíčem k rozpoznání hranice, kdy je ještě nevěra únosná a kdy už ne. Předně bych ráda vyvrátila mýtus, že ve spokojeném harmonickém soužití se nevěra nevyskytuje. To je příliš jednoduchá teze na komplikovanou povahu lidské existence. Kolik jen existuje párů, kteří spolu léta spokojeně soužili, a tu se najednou z ničeho nic vyloupil supersexy nový kolega/kolegyně, aby spokojené soužití rozmetal na kousíčky. Někteří podlehlí dobrodružnému vášnivému románku úplně, někteří pouze v představách, většina z nich ale posléze shledala, že dobrodružství je dobrodružstvím jen pokud trvá určitou dobu, a po opadnutí emocí a s návratem rozumu uvážila, že léta harmonického vztahu jsou mnohem víc, než večerní ošmatávání v kanclu.

A podobně by měl uvažovat i partner, kterému se tohoto příkoří, v podobě parohů, dostalo. Jelikož, jestli je pomatení myslí bráno jako polehčující okolnost i v tak závažném a neomluvitelném činu, jako je vražda, mělo by se brát v potaz i v mnohem méně závažné věci, jako je zrovna nevěra. Byť samozřejmě za určitých podmínek. Tím však nemám na mysli vydírání typu „odpustím ti, když budeš doživotně vynášet odpad a koupíš mi značkovou kabelku“. Spíše to, že pokud nevěrník doteď fungoval jako spolehlivý a chápající partner, jenž se dokázal postarat o domácnost, bylo by čestné a spravedlivé přejít toto nešťastné období vzbouřených hormonů s určitým nadhledem, pokračovat ve spokojeném soužití a dál se k tomuto incidentu nevracet. Ovšem, pokud má dotýčný období vzbouřených hormonů v pravidelných intervalech několikrát do roka, je to věc jiná a má velice snadné řešení.

Současná společnost má ve zvyku upřednostňovat malichernosti před hlubšími věcmi, a co hůř, přikládat jim větší význam, než ve skutečnosti mají. Obyčejná nevěra, tím tedy nemyslím chronické podvádění, taková malichernost je. Ovšem to, co z ní vytváříme, produkuje mnohem horší věci, jako jsou žárlivost, zášť, nenávisť, intriky a lhaní. Jako



**„PŘEDNĚ BYCH RÁDA VYVRÁTILA
MÝTUS, ŽE VE SPOKOJENÉM HARMO-
NICKÉM SOUŽITÍ SE NEVĚRA NEVY-
SKYTUJE. “**

by partnerství stálo na tom, že má náš druh oči jen a jen pro nás. Když se na to podíváme z druhé strany – to, že despotický alkoholik se sklonem k násilí, jenž je veden na úřadu práce několik měsíců, nikdy nepodvedl svou ženu, ještě neznamená, že jí miluje.

S pozdravem a nadhledem,

J.

Welcome to the



Restaurant

Cocktailbar

Sauna

Steambath

Massage

16 Rooms

Stripshows

and

Girls, Girls, Girls

Escort service

Korunní 5, 120 00 Praha 2, nám. Míru

Tel.: +420-224 250 505, 224 250 606

email: info@k5relax.com

www.k5relax.com

Větší, lepší, známý svojí kvalitou Speciální v Praze.

Výjimečný mezi pražskými kluby. Na 4 poschodích, nad střechami zlaté Prahy najde každý to své - a to byl náš cíl od začátku. Oáza pro zábavu a relaxaci v centru matičky Prahy. Přesvědčme Vás o tom, že s námi je klient stále králem.

Pokoje:

16 jednotlivých pokojů, 10 z nich má odlišnou tematiku. Jsou vybaveny videoprogramy, klimatizací a hudbou - nebude lehké si vybrat. "Přicházíte jako cizinec, odcházíte jako přítel" - to je naše motto. K5 výjimečný způsob relaxace.

Otevřeno denně od 16.00 do 04.00

Klimatizováno, creditní karty vítány



Hledáme nové dívky! Zaručujeme vysoké výdělký! Volejte na tel.: 608 984 602



The special one in Prague



EMS. Zkratka názvu sportovní metody, která zatím budí rozpaky a nedůvěru, jak už tomu u novinek bývá. Novinka je to však pouze u nás. V sousedních zemích fungují stovky podobných studií. Takže nedůvěra zcela jistě není na místě. Někdy je zkratka něco "tak dobré, jak se to tváří. Chcete se dostat do formy za pouhých 20 minut cvičení 1x-2x týdně? To není žádná sci-fi z teleshoppingu. To je reálná možnost.

Pro začátek je dobré si přiblížit samotnou zkratku EMS, což je forma technologie, kterou Bodytec využívá. Tato stimulace elektrinou má poměrně dlouhou tradici a původně se využívala při rehabilitaci (elektrické dráždění je ideální k zabránění úbytku svalů, jež hrozí například po úrazech). Později začali proudy ke zlepšení výkonu využívat vrcholoví sportovci a před několika lety se EMS dostala do oboru fitness. Tím byl položen základ k jednomo z neefektivnějších stylů cvičení současnosti.

Metoda EMS je neefektivnější cvičení současnosti a využívá jednoduchého principu aktivace svalové hmoty. Pokud se málo hýbeme, máme nedostatek aktivních svalů, nastane nevyhnutelné, tělo začne nespolečnou energii z jídla (kdo z nás jí na prsto zdravě) ukládat ve formě tuků.

Bodytec má jedinečnou schopnost svaly velmi intenzivně aktivovat a posílit. Svaly rostou a spotře-

bovávají více energii, kterou si berou z uloženého podkožního tuku. Tuk mizí a pod kůží se rýsuje sval – měkké partie jsou nahrazeny pevnými. EMS trénink ohromně efektivně využívá tohoto přirozeného principu a dokáže celý proces zesílit tak, aby byly zasaženy povrchové i hluboké svalové vrstvy, jež se těžko aktivují konvenčním tréninkem. Během pouhých 20 minut proto velmi intenzivně zapojíte náraz až 90% veškerého svalstva a nastartujete tak svůj metabolismus k té pro tělo blahodárné činnosti.

Studio Bodytec Karlín nabízí svým klientům naprosto individuální přístup. Po celý 20 minutový trénink jste vedeni zkušenou trenérkou, která vám předvídá sestavy nenáročných sviků. Náraz cvičí maximálně 2 lidé, to je další bonus pro toho, kdo nemá rád zvláště pohledy mnoha očí v přeplněných a vydýchaných posilovnách. Aby toho nebylo málo, tak na tréninku Bodytecu nemusíte nosit vůbec nic s sebou – vše dostanete ve studiu. Samozřejmostí je samostatná šatna se sprchou, fénem, sprchovými gely pro muže i ženy, šamponem, antiperspirantem ve spreji (dámský i pánský), gel a vosk na vlasy.

Po celou dobu 20 minutového tréninku Bodytec budete cítit snad každý sval v těle. Zažijete i zvláštní šimrání v podbřišku, to když impulsy zapojují svaly břišní stěny a pánevního dna, díky čemuž je metoda velmi účinná i v případě problémů s prostatou, inkontinencí a rozhodně i pro ženy při poporodní rehabilitaci. Nepochybnou výhodou této metody je i to, že navzdory zapojení všech svalů nejsou přetěžovány šlachy ani klouby, jako při klasickém cvičení v posilovně. Proto je Bodytec vhodný pro každého bez ohledu na věk a trénovanost.

Nezbývá než dodat - neváhejte! Zkuste a uvidíte, co se bude dít. A dít se rozhodně bude – výsledky přicházejí nesrovnatelně rychleji než byste čekali a uvidíte změnu již po několika lekcích.

th.

Palác Karlín. Thámova 183/11

Praha 8, www.bodytec.cz

Tel.: +420 284 685 209

Po - Pá 7:00 - 21:00, So 9:00 - 14:00



BEL CORPO

Voskovicova 1034/20, Praha 5
Tel.: +420 251 510 975, www.bel-corpo.cz

Bel Corpo znamená v Italštině krásné tělo a to je i účel tohoto studia. Bel Corpo si zakládá na tom, že je určeno všem, kteří se chtějí seznámit s moderním pojetím wellness a kteří si myslí, že jejich tělo si zaslouží patřičnou pozornost a péči. Preferují zde komplexní péči a široké spektrum sportovních i duševních aktivit. Lekce Power Plate s trenérem v Angličtině.



FITNESSKOTVA

OD Kotva – 4. patro, náměstí Republiky 656/8, Praha 1
Tel.: +420 224 801 281, www.fitnesskotva.cz

Příjemné místo pro aktivní odpočinek, které dokáže každému nabídnout přesně to, co hledá. Jedna z nejširších nabídek sportovních i oddechových aktivit na ploše 1 100 m² nabízí vysokou kvalitu služeb v atraktivním prostředí s nejmodernějším technickým vybavením a odborně vyškoleným personálem, který si je vědom individuálních potřeb a požadavků klientů.



RELAX & BEAUTY BARRANDOV

Werichova 1145/25, Praha 5
Tel.: +420 251 512 048, www.relaxbarrandov.cz

V Relax studiu Barrandov můžete vyzkoušet celou řadu speciálních wellness technik, jako je přístrojová lymfodrenáž nebo Vacu s podtlakem. Těch nejlepších výsledků Vám pak pomůžou docílit nejmodernější cvičicí přístroje VacuTherm, Rolletic, Ballancer, VibroGym. Kompletní relaxační kúra nabízí jedinečná solná jeskyňe nové generace.



SPACAROLLINE

Karolíny Světlé 285/20, Praha 1 - Staré město
Tel.: +420 778 099 709, www.carollinethaispa.com

Oáza klidu, zdraví a tradičního thajského terapeutického umění, to vše zasazeno do exkluzivních prostor historické části Prahy. Podnik navazuje na dlouhou tradici masážního centra Caroline Spa. Profesionální, certifikované thajské a filipínské masérky, využívají více než dva a půl tisíce let starých technik, které jsou v Thajsku předávány z generace na generaci.



BONSOIR WELLNESS

Na poříčí 1041/12, Praha 1
Tel.: +420 776 304 155, www.bonsoirwellness.cz

V kosmetickém salonu očekávejte kosmetickou řadu firmy Alissa Beauté. Jde o italskou značku pletové a tělové kosmetiky. Přípravky obsahují moderní aktivní látky získávané čistě z přírodních zdrojů, jako jsou výtažky z ovoce, rostlinné extrakty, výtažky z květin a aktivní látky z moře. Většina produktů je hypoalergenní, jsou bez chemické konzervace a parfemace.



LEISURE CLUB

Olšany 2220/11, Říčany - Praha Východ
Tel.: +420 731 493 427, www.club-ricany.cz

V Leisure klubu si můžete vybrat ze široké nabídky poskytovaných služeb, ať už si přijdete zrelaxovat v prostorném wellness či si zacvičit. Pro uvolnění svého těla můžete využít bohatou nabídku masáží. V klubu naleznete též Estetickou zónu zaměřenou na komplexní neinvazivní ošetření. Děti můžete „odložit“ během cvičení/relaxace do dětského koutku.

ARCHITEKT PAVEL LUPAČ



Vystudoval fakultu architektury ČVUT. Prošel zahraniční stáží na National technical university of Athens v Řecku a během své kariéry spolupracoval s řadou architektů a architektonických ateliérů. V roce 2012 založil architektonický ateliér studiostoh se specializací na stavby pro bydlení a poskytování konzultací při výběru nemovitostí pro bydlení. Architekt Pavel Lupač se snaží lidem ulehčit hledání ideálního bydlení. Tomáš Chvála se poptal na pár detailů.

První otázka se přímo nabízí - jak se architekt stane poradcem v oblasti nemovitostí pro bydlení, kde „místo navrhování hodnotíte ostatní“?

Nemyslím si, že bych se snažil hodnotit ostatní, každý vnímá prostor a estetiku odlišně. Pro mě je důležité zhodnotit funkčnost konkrétní stavby z pohledu užitého, tedy jakým způsobem může klient prostor využívat a jak bude naplňovat jeho požadavky pro bydlení, a z pohledu technického a normativního, tudíž to, zda je vše provedeno standardně a bezproblémově. Tím jsem vlastně odpověděl i na to, jak se architekt stane poradcem. Architekt je v podstatě průvodcem stavebníka (tedy osoby, která se rozhodne stavět či rekon-

struovat) a pomáhá mu realizovat a usměrňovat jeho představy o využívání stavby, ať již novostavby nebo rekonstrukce. Tak i já jsem rádcem při nacházení vhodné nemovitosti pro konkrétního člověka. Je důležité mít na nemovitost jasný názor hned od počátku a znát její potenciál, tak se vyvarujeme toho, že nám později nebude vyhovovat.

Co osobně považujete za největší problém domáčího trhu?

Jako architekta mě nejvíce trápí výrazná disproporce mezi minulostí a dneškem v kvalitě návrhů domů a jejich dispozičních řešení, kdy jsou velké developerské projekty často soustředěny pouze na zisk, vytěžení místa a na nalákání zákazníka nízkou cenou. Dříve se stavěl dům proto, aby sloužil uživateli a více než dnes respektoval a dotvářel své okolí. Dnes vzniká mnoho projektů, které nemají za cíl být funkční a dobře sloužící, důležité je to, aby se díky chytrému a zavádějícímu marketingu rychle a výhodně prodali. To jestli jsou poté uživatelé spokojeni jak s životem v domě samotném tak s okolím domu, to většinou není pro podnikatelský záměr důležité. Situaci ještě komplikují realitní makléři, kteří jsou většinou pouze překupníci zboží bez znalostí nebo zkušeností z oboru. Nejsou tak ve velké míře schopni klientovi fundovaně ve výběru poradit.

Někdo preferuje novostavby, jiní říkají, že starší budovy (ať už rodinné či panelové domy) byly dělány poctivěji. Z vaší zkušenosti - kde spíše leží pravda?

Odpověď není černobílá. V každé době vznikaly domy v jiných historických a sociálních souvislostech. Vždy záleží na konkrétní stavbě. Například zmíněné panelové domy byly v principu projektovány velmi kvalitně a efektivně, při výrobě jednotlivých dílů, ze kterých se domy montovaly, však byly v různé době a na různém místě velké rozdíly způsobené tlakem na rychlost výstavby nebo dostupností kvalitního stavebního materiálu.

Jaké nástrahy mohou na kupujícího čekat?

Nástrah je mnoho, není zde prostor všechny konkrétně jmenovat. Je důležité mít představu o tom, jak chci byt nebo dům využívat, jak v něm budu bydlet. Podle toho potom konkrétní nemovitost hledat. Pokud najdu nemovitost, která mi vyhovuje, v místě, ve kterém chci žít, potom se soustředím na její technické aspekty, tedy v jakém stavu se nemovitost nachází a zda stojí za to ji opravovat nebo upravovat.

Ateliér versus normální byt. Můžete čtenářům vysvětlit rozdíly a jednotlivé výhody a nevýhody?

Vysvětlení je jednoduché. „Ateliér“ nemá oproti bytu normové parametry, např. požadovanou dobu oslunění v konkrétních dnech roku. Proto nemůže být jako byt kolaudován, a tudíž ani legálně jako byt užíván. Výhody „ateliéru“ lze spatřovat jednak v ceně, a potom i v tom, že může být často na velmi zajímavém místě, kde by zkrátka byt vyhovující všem normám a požadavkům být nemohl.

Věnujete se i architektuře, nebo se pro vás stala čistě odpichem k poradenství?

Architektura je mým hlavním zájmem, poradenství jí v podstatě logicky doplňuje. V mém ateliéru v současné době pracujeme na projektech několika

rodinných domů, rekonstrukcích bytů a bytových domů. Za všechny bych zmínil technicky velmi propracovaný pasivní dům v Berouně, který ke svému provozu vyžaduje minimum energie a díky využití přírodních zdrojů energie je částečně soběstačný. Taktéž dokončujeme dům, při kterém byly použity neobvyklé postupy při práci s betonem, betonová je zde díky speciální technologii i sedlová střecha, některé tepelné izolace jsou také ze speciálního druhu betonu.



Co byste kupujícím na závěr doporučil?

Doporučil bych se před nákupem vždy s někým poradit, s kýmkoliv. Je důležité znát názor někoho, koho se nemovitost přímo nedotýká. Nezávislý rádce bude snadněji kritický a nebudou na něj tolik působit emoce a různé další tlaky. Ideální je, pokud má člověk k ruce někoho, kdo se ve stavbách vyzná a to nejen po stránce technické, ale i po stránce architektonické, tedy v tom, zda nemovitost splňuje naše požadavky na bydlení. Tomu se ostatně věnujeme v našem projektu poradenství. Na stránkách www.anonebone.cz zájemci najdou vše podstatné.

OPPO N1 MOBIL, CO SE UMÍ OTÁČET!

Co je tak unikátní na tomtohle tabletofonu, si asi všimnete až na druhý pohled. Nemá čelní kameru. To protože je hlavní kamera uložena v otočném modulu, a tak stačí jednoduchý pohyb a už míří přímo na uživatele. Už žádné kompromisy při pořizování populárních „selfies“.

- displej: 5,9"
- rozměry: 171×83×9 mm
- hmotnost: 213 g
- fotoaparát: 13MPx
- blesk
- RAM: 2 048 MB
- Paměť: 16 nebo 32GB



MOPHIE SPACE PACK OBAL, KTERÝ MÁ ŠŤÁVU



Tuhle vychytávku budou majitelé iPhone milovat. Pouzdro mophie space pack dodá jejich miláčkově delší výdrž baterie a více úložného místa. Pouzdro space pack je pouzdro s dobíjecí baterií a vestavěným místním úložištěm k ukládání fotografií, videa a hudby v iPhone.



LINX FUSION KVALITA JE SLYŠET

Uzavřená stereo sluchátka Linx Fusion jsou jedinečné tím, že prvně pro uši svého nositele vytvoří ticho, až do něj pustí reprodukováný zvuk. To zahrnuje pokročilý engine pro potlačení okolního šumu a zvuk, který se do středního ucha kromě obvyklého zvukovodu dostává také lebečními kostmi. Díky tomu mohou sluchátka využít i lidé s postižením sluchu.



DLP PICO KINO V KAPSE

Nejmenší projektor na světě není větší než sendvič a bez problému se vejde do každé kabelky či ruksaku. Navzdory svým minimálním rozměrům dokáže promítnout videa v DVD kvalitě.

LENOVO YOGA 2 NOŤAS S DOBRÝM POSTAVENÍM



Nástupce úspěšného modelu Lenovo Yoga nabízí stejně jako jeho předchůdce kvalitní materiály, nekompromisní výbavu, která se hodí na práci i pro hraní a hlavně unikátní kloub, díky němuž můžete ve vteřině proměnit notebook v tablet. Unikátní koncept.

SONY FDR-AX100 4K HRAČKA PRO PROFÍKY



Kdo to myslí s natáčením videí vážně, ten by měl odložit telefon a pořídit si první ruční kameru s rozlišením 4K. Tolik detailů jste ještě v domácím videu neviděli.

HI-TECH

PROJEKT ARA LEGO MOBIL



Unikátní projekt umožní uživateli, aby si mobil sestavili dle svého. Základ bude stát 50 dolarů a bude mít procesor, displej a modul Wi-Fi. Pak už bude jen na Vás, jakou si doкупíte paměť, fotoaparát atd.

EASY3D BOHEM SNADNO A RYCHLE



Proč si nezahrát na boha a nenechat stvořit své představy. Dokonalou ženu Vám sice 3D tiskárna neudělá, hračky se ale rozhodně nudit nebudou. Zábava zaručena.

Soutěžte s námi o zajímavé ceny...



Soutěžíme o 6x balíček očních gelů
od společnosti Ziaja.

Balíček obsahuje: krém
šalvěj, petrželka, světlik lékařský,
krém proti vráskám www.ziaja.cz

Soutěžíme o 4x poukaz
v hodnotě 400 Kč do outlet
store Sabotage! A 20x 20% sleva
www.sabotage-outlet.cz



Soutěžíme o 9x balení
revolučního přípravku
Maxxes pro muže a ženy,
který vylepší vaše prožitky
a posílí Vaše sebevědomí!
www.uspechmuze.cz



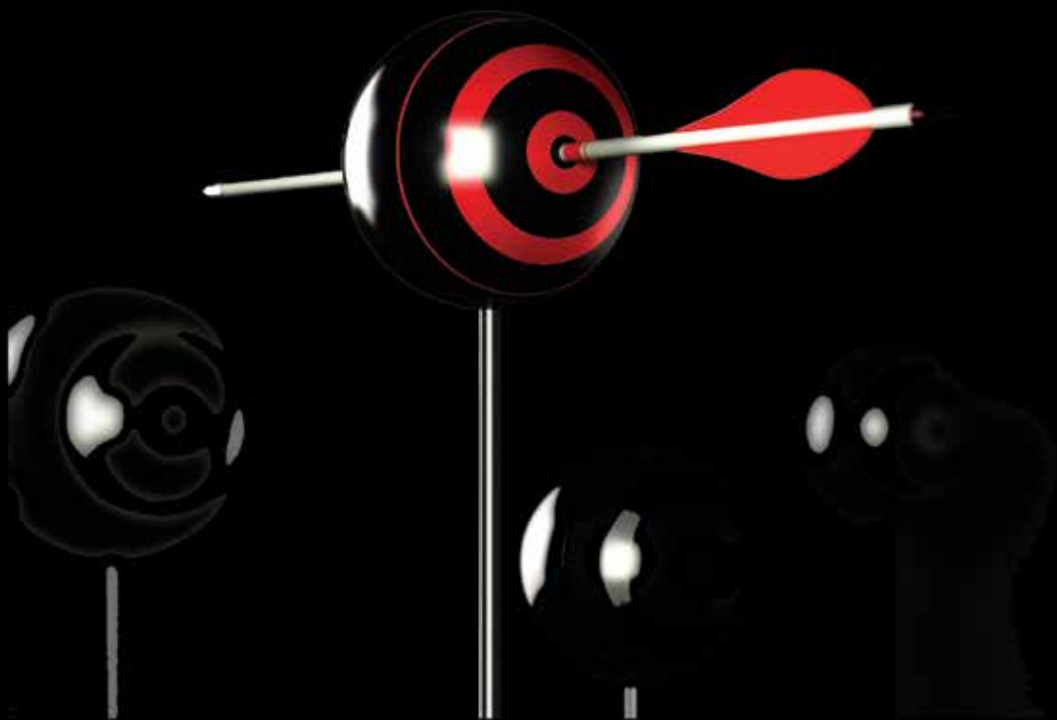
Soutěžíme o 3x poukaz za 500Kč
do jedinečné restaurace, ve které
Vám jídlo přijede až pod nos! na
www.masinkova-kavarna.cz

Soutěžní otázky naleznete na:
“www.pragmoon.cz/soutez”
O některé z cen se soutěží i na:
www.facebook.com/PRAQUEMOON

PRAGMOON

ZAOSTŘENO NA ŽIVOT V METROPOLI

Dokážeme zacílit na Vaše
zákazníky a zaujmout
jejich pozornost...



Doptávka inzerce: inzerce@bp-media.cz

SYNDROM TRENÉRA



Olympijské hry mají ohromnou moc. Umí ke sportovnímu klání přikovat i ty, jimž běžné sledování podobných aktivit (natož jejich provádění) nic neříká. Soubor o medaile v ostatních národy je jakýsi spouštěč národní hrdosti. Všichni ji v sobě tak trochu máme. Hlavně ve chvíli, kdy se vyhrává.

Jakmile začnou naděje na úspěch pohasínat, začne být zle. Každý ví, co je špatně, jak by to dělal jinak a s party diváků se mávnutím kouzelné hokejové hůlky stává sebranka zkušených profesionálů, kteří sypou taktiku z rukávu tak rychle, že by to ani Jarda neukličkoval. Nevadí mi podobné chytáctví. Občas ho děláme všichni. Prozíravě radíme filmovým režisérům, jak by měly točit své filmy. V restauraci s vážnou tváří debatujeme o tom, v čem se může kuchař zlepšit. A na každém autě najdeme minimálně jeden díl, který mohl designér udělat v hezčím provedení. Je lidskou přirozeností hledat dokonalost. Asi je to dobře. Bez téhle vlastnosti by nikdy nevzniklo nic nového. Vše má ale své meze.

Vadí mi ta durhá strana mince. Když prohraje můj oblíbený tým, jemuž jsem poslední měsíce zasvětil svůj obdiv, náhle jde o skupinku loserů, která si fanoušky nezaslouží. Pokud mě zklame favori-

zovaný režisér, stává se z něj rutinér, který se má co učit. Obdiv je díky kritice natolik krátkodobou záležitostí, že bychom se měli hýčkat i ty nejmenší úspěchu. Je totiž velmi pravděpodobné, že cokolo menšího a méně dobrého je vždy zastíní.

Napříště bych si proto přál, když naši kluci nevyhrají v ledním hokeji žádnou medaili, abychom hned neházeli flintu do žita. Nagano byl krásný okamžik, ale nelze z něj žít věčně. Máme dobré hráče. To ale nutně neznamená, že pokaždé zazáří. Co si budeme povídat, talent je hezká věc, ale on člověk občas potřebuje i nějaké to štěstíčko.

Syndrom trenéra je opravdu pekelná věc. Z každého dělá mistra, aby se byl jen kdy přiblížil nějakému ocenění. I kdyby to ti kluci na ledu dokázali za celou existenci naší Země jen jednou, pořád si zaslouží určitou míru obdivu. Proč? Protože ve skóre jsou pořád o jedno vítězství výše.

Až se budou rozdávat medaile za naivní přemoudřelost, může se každý hospodský trenér začít hrdě hlásit o trofej. Má to jediný háček. Výroba podobných medailí by měla nejspíš takovou poptávku, že by to vyrovnalo rozpočet celých her v Soči.

th.

MOJE NEJLEPŠÍ INVESTICE

Moje děti ovládají
dva cizí jazyky

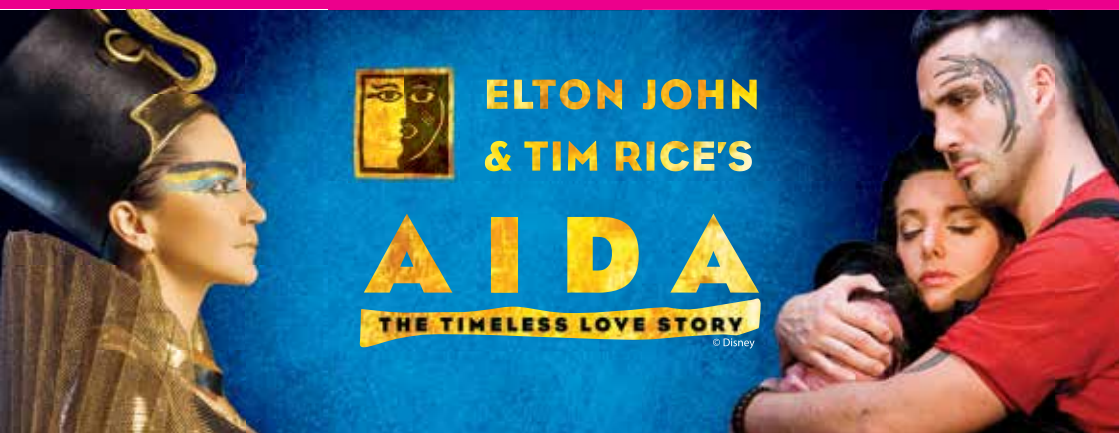
KURZ ANGLIČTINY
PRO DĚTI NA MALTĚ
24 910 Kč!

AKCE



INTACT jazykové kurzy v zahraničí

KAŽDÝ SI VYBERE!



NOVÝ SKUPINÝ LUCIE - MUZIKÁL

KUŘBA / LIBRETO

KOLLER KODYM DVOŘÁK P.B.CH. / BELKO

LUCIE

VĚTŠÍ
NEŽ MALÉ
MNOŽSTVÍ LÁSKY

Hlavní mediální partner

nova

EXKLUZIVNÍ KONCERT

VÁCLAV
NOID
BÁRTA

HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN
25. A 26. 4. 2014



Hudební divadlo
Karlín

PRO
HA
RA
GUE
PRO
GA
S